

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение  
"Средняя общеобразовательная школа № 51  
имени Героя Советского Союза, генерал-полковника И.А. Шевцова" г.Оренбург

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
от «29» августа 2024 г.

«Утверждаю»  
Директор МОАУ «СОШ №51»  Е.А.Баева  
Приказ № 278 от 30.08.2024г.



**Основная  
образовательная программа  
начального общего образования**  
(Срок реализации 4 года.)

г. Оренбург 2024г

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел .....	4
1.1. Пояснительная записка .....	4
1.1.1. Цели реализации программы начального общего образования .....	5
1.1.2. Принципы формирования и механизмы реализации программы начального общего образования .....	5
1.1.3. Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования .....	7
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования .....	8
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования .....	15
2. Содержательный раздел	
2.1. Рабочие программы учебных предметов .....	27
Русский язык .....	27
Литературное чтение .....	134
Иностранный язык (английский) .....	223
Математика .....	241
Окружающий мир .....	302
Основы религиозных культур и светской этики .....	391
Изобразительное искусство .....	402
Музыка .....	432
Труд (Технология) .....	501
Физическая культура .....	544
.....	
2.1.2. Рабочие программы учебных курсов внеурочной деятельности .....	594
2.1.2.1. Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».....	594
2.1.2.2. Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Орлята России» .....	604
2.1.2.3. Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Моё Оренбуржье» .....	616
2.1.2.4. Рабочая программа внеурочной деятельности «Час общения»: «Азбука дорожной науки», «Здоровое питание», «Сто шагов в будущее» .....	627
2.2. Программа формирования универсальных учебных действий обучающихся .....	645
2.2.1. Пояснительная записка .....	645
2.2.2. Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов .....	646
2.2.3. Характеристика универсальных учебных действий .....	661
2.3. Рабочая программа воспитания .....	666
2.3.1. Пояснительная записка .....	666
2.3.2. Раздел 1. Целевой.....	667

2.3.3. Раздел 2. Содержательный .....	674
2.3.4. Раздел 3. Организационный .....	686
3. Организационный раздел .....	693
3.1. Учебный план начального общего образования .....	693
3.2. План внеурочной деятельности .....	696
3.3. Календарный учебный график организации, осуществляющей образовательную деятельность .....	699
3.4. Календарный план воспитательной работы .....	702
3.5. Характеристика условий реализации программы начального общего образования .....	734
3.5.1. Характеристика условий реализации общесистемных требований.....	734
3.5.2. Характеристика условий реализации требований к материально-техническому, учебно-методическому обеспечению .....	736
3.5.3 Характеристика условий реализации требований к психолого-педагогическим, кадровым и финансовым условиям .....	741
3.5.4. Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования .....	747

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» начальное общее образование относится к основным образовательным программам (наряду с образовательной программой дошкольного образования и образовательной программой основного общего образования, статья 12 Закона) и характеризует первый этап школьного обучения. Образовательная программа понимается в Законе «Об образовании в Российской Федерации» как комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, реализация которых обеспечивает успешность выполнения ФГОС каждого уровня образования.

Программа начального общего образования является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность МОАУ «СОШ № 51» в единстве урочной и внеурочной деятельности, в правильном соотношении обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Образовательная программа начального общего образования МОАУ «СОШ № 51» (далее образовательная организация) разработана в соответствии с

- Федеральным законом №273-ФЗ от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021г., №286;
- Федеральной образовательной программой начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения от 16.11.2022 № 992.

При разработке основной общеобразовательной программы использованы федеральные рабочие программы учебных предметов.

Также при реализации ООП НОО учтены требования

- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"";
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".

Приложением к ООП НОО являются локальные нормативные акты образовательной организации, конкретизирующие и дополняющие основную образовательную программу.

Разработка и утверждение основной образовательной программы и приложений к ней регламентируются законодательством.

Основная образовательная программа начального общего образования является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

В соответствии с пунктом 5 статьи 66 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» обучающиеся, не освоившие программу начального общего образования, не допускаются к обучению на следующих уровнях образования.

### **1.1.1. Цели реализации программы начального общего образования**

Начальное общее образование является необходимым обязательным уровнем образования.

Целями реализации программы начального общего образования являются:

1. Обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;
2. Организация учебного процесса с учетом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отраженных в ФГОС НОО;
3. Создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учетом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
4. Организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одаренных, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

### **1.1.2. Принципы формирования и механизмы реализации программы начального общего образования**

В основе разработки основной образовательной программы начального общего образования лежат следующие **принципы**:

- Принцип учёта ФГОС НОО: программа начального общего образования базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе.
- Принцип учёта ведущей деятельности младшего школьника: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль).
- Принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами. При этом учитываются запросы родителей (законных представителей) обучающегося.
- Принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению в основной школе, единые подходы между их обучением и развитием на начальном и основном этапах школьного обучения.
- Принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку разных мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности.
- Принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности по программе начального общего образования не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объём учебной нагрузки, организация всех учебных и внеучебных мероприятий соответствуют требованиям действующих санитарных правил и гигиенических нормативов.

#### **Механизмы реализации ООП НОО:**

При реализации образовательной программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение. Вопросы организации и реализации ООП при помощи дистанционных образовательных технологий и электронного обучения прописаны в соответствующем локальном акте, который является приложением к ООП.

Программа начального общего образования реализуется через организацию образовательной деятельности (урочной и внеурочной) в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Для расширения возможностей индивидуального развития обучающихся предоставляется право на обучение по индивидуальным учебным планам (ИУП). ИУП направлены на осуществление осознанного выбора образовательной программы следующего уровня образования и/или направленности в том числе. Подробный механизм обучения по ИУП представлен в локальном акте образовательной организации «Порядок обучения по индивидуальному учебному плану».

Региональные, национальные и этнокультурные особенности народов РФ учтены при разработке учебного плана и плана внеурочной деятельности (темы в учебных предметах и курсах внеурочной деятельности). Рабочая программа воспитания также

содержит разделы, направленные на предоставление обучающимся исторического, социального опыта поколений россиян, светской этики.

Основная образовательная программа формируется с учетом особенностей развития детей соответствующего возраста.

### **1.1.3. Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования**

В соответствии с Федеральным законом 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации **образовательная программа** - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации.

Основная образовательная программа начального общего образования соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 года №286 и Федеральной образовательной программе начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения от 16.11. 2022 №992, включает три раздела: целевой, содержательный и организационный. Структура ООП соответствует требованиям ФГОС НОО.

Программа строится с учётом психологических особенностей обучающегося младшего школьного возраста. Наиболее адаптивным сроком обучения в начальной школе, установленным в РФ, является 4 года. Общее число учебных часов не может составлять менее 2954 ч и более 3190 ч. Соблюдение этих требований ФГОС НОО связано с необходимостью оберегать обучающихся от перегрузок, утомления, отрицательного влияния обучения на здоровье. При создании программы начального образования учитывается статус ребёнка младшего школьного возраста. Разные виды индивидуально-дифференцированного подхода характеризуются в программе начального общего образования, внимание учителя уделяется каждому обучающемуся, независимо от уровня его успешности. С учётом темпа обучаемости, уровня интеллектуального развития, особенностей познавательных психических процессов педагог оказывает поддержку каждому учащемуся.

В этом случае обучение осуществляется по индивидуально разработанным учебным планам. МОАУ «СОШ № 51» учитывает, что чем более длителен срок обучения в начальной школе, тем более качественным становится фундамент, который закладывается начальным уровнем обучения как предпосылка дальнейшего успешного образования, поэтому сокращение срока обучения в первом школьном звене возможно в исключительных случаях.

Реализация ООП НОО обеспечивает право каждого человека на образование, недопустимость дискриминации в сфере образования.

Программа разработана и реализуется педагогическим коллективом образовательной организации. При реализации программы используются педагогически обоснованные формы, средства, методы обучения и воспитания. Каждый педагог имеет право на их выбор, а также имеет право на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы, отдельного учебного предмета, курса, дисциплины (модуля).

Обучение по образовательной программе реализуется с учетом потребностей, возможностей личности и в зависимости от объема обязательных занятий педагогического работника с обучающимися осуществляется в очной, очно-заочной или заочной форме.

Обучение в образовательной организации при реализации данной образовательной программы организовано по 5-дневной учебной неделе.

Общий объем аудиторной нагрузки определяется учебным планом, часы внеурочной деятельности не входят в аудиторную нагрузку. Объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования определяется планом внеурочной деятельности.

## **1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Планируемые результаты освоения ООП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированное познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаковосимволическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Обучающийся после завершения освоения основной образовательной программы начального общего образования должен достичь следующих результатов:

- **Личностные результаты** (включающие формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально значимые качества личности; активное участие в социально значимой деятельности);
- **Метапредметные результаты** (включающие универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией); универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация); универсальные регулятивные действия (саморегуляция, самоконтроль);
- **Предметные результаты** (включающие освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт деятельности, специфической для данной предметной области, по получению нового знания, его преобразованию и применению).



Научно-методологической основой для разработки требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучающихся, освоивших программу начального общего образования, является системно-деятельностный подход.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования обеспечивают связь между требованиями ФГОС, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения программы начального общего образования, являются содержательной и критериальной основой для разработки:

- рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, являющихся методическими документами, определяющими организацию образовательного процесса в организации по определенному учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю;
- рабочей программы воспитания, являющейся методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в организации;
- программы формирования универсальных учебных действий обучающихся - обобщенных учебных действий, позволяющих решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющихся результатами освоения обучающимися программы начального общего образования;
- системы оценки качества освоения обучающимися программы начального общего образования;
- в целях выбора средств обучения и воспитания, а также учебно-методической литературы.

Структура и содержание планируемых результатов освоения программы начального общего образования отражают требования ФГОС, передают специфику образовательной деятельности, соответствуют возрастным возможностям обучающихся.

Вышеуказанные программы должны содержать планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования:

**1. Личностные результаты** освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

- Гражданско-патриотического воспитания,
- Духовно-нравственного воспитания,
- Эстетического воспитания,
- Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия,
- Трудового воспитания,
- Экологического воспитания,
- Ценности научного познания.

**2. Метапредметные результаты** освоения программы начального общего образования отражают:

Овладение универсальными учебными **познавательными** действиями:

- 1) базовые логические действия,
- 2) базовые исследовательские действия,
- 3) работа с информацией.

Овладение универсальными учебными **коммуникативными** действиями:

- 1) общение,
- 2) совместная деятельность.

Овладение универсальными учебными **регулятивными** действиями:

- 1) самоорганизация,
- 2) самоконтроль.

**3. Предметные результаты** освоения программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы (учебные модули), ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования.

Для разработки программ за основу берутся нижеуказанные требования к предметным результатам, конкретизируются по классам изучения, учитель вправе использовать материалы федеральных рабочих программ в соответствии с пунктом 6.4. статьи 12 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

**Предметные результаты по учебному предмету "Русский язык":**

- 1) первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- 2) понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;
- 3) осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- 4) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка,
- 5) сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
- 6) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.

**По учебному предмету "Литературное чтение":**

- 1) сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- 2) достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- 3) осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

4) первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

5) овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

6) овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).

#### **По учебному предмету "Иностранный язык" (английский)**

Ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной) и должны обеспечивать:

1) овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего "я". Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка.

2) знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише).

3) овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);

4) использование языковых средств, соответствующих учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка;

5) овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;

6) овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку;

7) овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;

8) приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

9) выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело;

10) приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни:

использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет);

знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке.

#### **По учебному предмету "Математика":**

1) сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;

2) сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;

3) развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей;

4) развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;

5) овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок "если ..., то ...", "и", "все", "некоторые";

6) приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;

7) использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.

#### **"Окружающий мир":**

1) сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;

3) первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;

4) развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

5) понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);

6) умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;

7) приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

8) приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов и следованием инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов;

9) формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;

10) приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

#### **"Основы религиозных культур и светской этики"**

Изучаемый модуль выбирается по заявлениям (анкетированию) родителей (законных представителей) с учетом мнения обучающихся.

#### **По учебному модулю "Основы светской этики":**

1) формирование умения строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека;

2) формирование умения анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) способность осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

- 4) знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина;
- 5) формирование умения соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики;
- 6) формирование умения строить суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества;
- 7) знание и готовность ориентироваться на российские традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета;
- 8) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- 9) формирование умения объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
- 10) формирование умения приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в истории России, современной жизни;
- 11) готовность проявлять открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства.

**По учебному предмету "Изобразительное искусство":**

- 1) выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;
- 2) умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;
- 3) овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению;
- 4) умение применять принципы перспективных и композиционных построений;
- 5) умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;
- 6) умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.

**По учебному предмету "Музыка":**

- 1) знание основных жанров народной и профессиональной музыки;
- 2) знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;
- 3) умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
- 4) умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

**По учебному предмету "Труд (Технология)" должны обеспечивать:**

- 1) сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;
- 2) сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;

- 3) овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;
- 4) приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;
- 5) сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

**По учебному предмету "Физическая культура"** должны обеспечивать:

- 1) сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных);
- 2) умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО);
- 3) умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры;
- 4) овладение жизненно важными навыками плавания (при наличии в Организации материально-технической базы - бассейна) и гимнастики;
- 5) умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств;
- 6) умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности.

### **1.3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее — система оценки) является частью управления качеством образования в рамках внутришкольного контроля и внутренней системы оценки качества образования, на основе системы оценки разработано «Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации и об оценке образовательных достижений обучающихся».

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными **функциями** являются:

- ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования,

- обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными **направлениями и целями** оценочной деятельности в образовательной организации являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизированы в планируемых результатах освоения обучающимися ООП НОО.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

**Внутренняя оценка** включает:

- стартовую диагностику (стартовые (диагностические) работы);
- текущую и тематическую оценку;
- промежуточную аттестацию;
- портфолио;
- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся (комплексные (диагностические работы)).

**Внешняя оценка** включает:

- независимую оценку качества образования (в том числе всероссийские проверочные работы);
- мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный **подходы** к оценке образовательных достижений.

**Системно-деятельностный подход** к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к *решению учебно-познавательных и учебно-практических задач*, а также в *оценке уровня функциональной грамотности* обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

**Уровневый подход** к оценке образовательных достижений обучающихся служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов *базового уровня и уровней выше и ниже базового*. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отработываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.



**Комплексный подход** к оценке образовательных достижений реализуется через:

- *оценку предметных и метапредметных результатов;*
- использование *комплекса оценочных процедур* как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки;
- *использование контекстной информации* (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использование *разнообразных методов и форм оценки*, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;
- использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в *самостоятельную оценочную деятельность* (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использование мониторинга *динамических показателей* освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

**Критериальное оценивание** применяется при реализации форм внутреннего оценивания. Это процесс сравнения образовательных достижений обучающихся с заранее определенными и известными всем участникам образовательного процесса. Все работы внутреннего оценивания должны содержать критерии оценивания, позволяющие задать ясные ориентиры для организации учебного процесса.

#### **Стартовая диагностика в 1 классах (стартовые (диагностические) работы)**

Стартовая педагогическая диагностика представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования. Результаты стартовой педагогической диагностики выступают как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая педагогическая диагностика проводится в форме комплексной работы, график проведения стартовой педагогической диагностики рассматривается на педагогическом совете, там же принимается решение о выборе формы проведения. Планирование стартовой педагогической диагностики отражается во внутришкольном мониторинге и внутренней системе оценки качества образования. Проводится администрацией, результаты стартовой педагогической диагностики в 1 классах отражаются в аналитической справке, являются основой для принятия управленческих решений.

#### **Входные контрольные работы по отдельным предметам**

Входные контрольные работы по отдельным предметам 2-4 классов может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты ВКР являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Данный вид работ является инициативой педагогов, вносится в тематическое планирование, проводится учителем самостоятельно, вносится в единый график оценочных процедур при выполнении условий к проведению оценочных работ (работы выполняются всеми обучающимися в классе одновременно и длительность которых составляет не менее тридцати минут).

### **Текущая оценка**

Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть формирующей, т. е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность, и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учётом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности педагогического работника. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми педагогическим работником) сроки могут включаться в систему накопительной оценки и служить основанием, например, для освобождения обучающегося от необходимости выполнять тематическую работу.

Текущий контроль проводится учителем ежедневно. Выставление отметок в журнал за данный вид контроля является компетенцией педагога, система оценивания представлена в разделе «Особенности оценки предметных результатов».

### **Тематическая оценка**

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые представлены в тематическом планировании в рабочих программах.

Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце её изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности тематических планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

Тематический контроль проводится учителем в соответствии с календарно-тематическим планированием, учитель вправе вносить изменения в график проведения тематического контроля в соответствии с «Положением о рабочей программе», на основе причин, указанных там же.

В единый график оценочных процедур вносятся только те формы тематического контроля, которые рассчитаны на выполнение всеми обучающимися в классе одновременно и длительность которых составляет не менее тридцати минут.

Выставление отметок в журнал за данный вид контроля проводится в соответствии с календарно-тематическим планированием, особенности заполнения журнала по данному вопросу прописаны в локальном нормативном акте «Порядок заполнения электронного журнала», система оценивания представлена в разделе «Особенности оценки предметных результатов».

Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

### **Процедуры оценки предметных результатов**

Оценка предметных результатов – часть системы внутришкольного контроля и внутренней системы оценки качества образования. Контроль за процедурами осуществляется администрацией образовательной организации с целью получения

информации о качестве образовательного процесса, качестве подготовки и проведения уроков, также являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации учителя.

Основным инструментом контроля за проведением процедуры оценки предметных результатов является единый график оценочных процедур, который объединяет все уровни оценочных процедур.

В единый график вносятся все контрольные, проверочные и диагностические работы, которые выполняются всеми обучающимися в классе одновременно и длительность которых составляет не менее тридцати минут.

Заполнение графика начинается с внесения процедур федерального уровня, далее следуют региональные мониторинги, оценочные процедуры, проводимые общеобразовательной организацией. При получении информации о проведении мониторинга федерального и/или регионального уровней после создания документа в график вносятся изменения.

При составлении единого графика оценочных процедур используются «Рекомендации для системы общего образования по основным подходам к формированию графика оценочных процедур в образовательных организациях» (Письмо минпросвещения РФ №СК-228/03, федеральной службы по надзору в сфере образования и науки №1-169/08-01 от 6.08.2021).

#### *Примерный перечень оценочных процедур*

*На основе данного перечня ежегодно осуществляется актуализация.*

Направление деятельности	Ответственный за проведение	Включение в единый график оценочных процедур	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
			Примерные формы и сроки проведения			
Стартовая диагностика (комплексная работа)	Адм.	+	<b>Сентябрь</b>			
(входная к.р.) по инициативе учителя		+*		<b>Сентябрь</b>	<b>Сентябрь</b>	<b>Сентябрь</b>
Текущий контроль	Учитель	-	Ежедневно по всем предметам	Ежедневно по всем предметам	Ежедневно по всем предметам	Ежедневно по всем предметам
Тематический контроль	Учитель	- +*	В соответствии с ТП и РП	В соответствии с ТП и РП	В соответствии с ТП и РП	В соответствии с ТП и РП
ВШК Оценка предметных результатов.	Адм.	+	<b>Декабрь, январь, февраль</b>	<b>Декабрь, январь, февраль</b>	<b>Декабрь, январь, февраль</b>	<b>Декабрь, январь, февраль</b>

Административная к.р.			предметы по решению педсовета	предметы по решению педсовета	предметы по решению педсовета	предметы по решению педсовета
--------------------------	--	--	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------

### Оценка предметных результатов

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов освоения ООП НОО используются **критерии**: знание и понимание, применение, функциональность.

Обобщенный критерий "**знание и понимание**" включает знание и понимание роли изучаемой области знания или вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщенный критерий "**применение**" включает:

- использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;
- использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач (проблем), в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщенный критерий "**функциональность**" включает осознанное использование приобретенных знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

*Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ООП НОО.*

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету включает:

- список планируемых результатов с указанием этапов (по годам обучения) их формирования и способов, форм оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);

- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры) фиксируются в локальном акте ОО;
- график контрольных мероприятий (указание форм контроля в календарно-тематическом планировании и едином графике оценочных процедур, формируемом ежегодно/раз в полугодие).

### **Оценка метапредметных результатов**

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, которые отражают *совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий*.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

**Оценка метапредметных результатов** проводится с целью определения сформированности:

- познавательных универсальных учебных действий;
- коммуникативных универсальных учебных действий;
- регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение *познавательными универсальными учебными действиями* предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией.

Овладение *базовыми логическими действиями* обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение *базовыми исследовательскими действиями* обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*Работа с информацией* как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет";
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

*Общение* как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

*Совместная деятельность* как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
  - принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
    - ответственно выполнять свою часть работы;
    - оценивать свой вклад в общий результат;
    - выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий, проектной деятельности.

### Процедуры оценки метапредметных результатов

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга по оценке достижения метапредметных результатов\*:

Направление деятельности	Ответственные	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	
		<b>Форма мониторинга</b>				
Внутришкольный мониторинг «Оценка метапредметных результатов»	Администрация		Диагностическая работа по оценке читательской грамотности	Диагностическая работа по оценке ИКТ (цифровой) грамотности	Письменная работа на межпредметной основе по оценке УУД	
		<b>Сроки проведения</b>				
			Декабрь	Апрель	Апрель	

*\*По решению педагогического совета формы и сроки мониторинга по оценке достижения метапредметных результатов могут быть изменены, также возможно привлечение сторонних организаций для проведения независимой оценки.*

Административный контроль за достижением планируемых метапредметных результатов проводится один раз за учебный год во всех классах (кроме 1 класса), задания для формирования метапредметных результатов включены в содержание уроков, курсов, в том числе внеурочной деятельности. Учитель проводит оценку метапредметных результатов в форме текущего контроля, наблюдений по своему предмету. Классный руководитель на основе вышеперечисленных мониторингов и собственных наблюдений формирует характеристику выпускника 4 класса, с подробным анализом достижения результатов освоения ООП, в том числе метапредметных.

В качестве инструментария используются диагностические материалы по оценке читательской и цифровой грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

На основании мониторингов, указанных в разделе «Процедуры оценки метапредметных результатов», и собственных наблюдений классным руководителем и/или ответственным лицом, проводящим мониторинг, заполняется лист сформированности метапредметных результатов (форма является Приложением к ООП): анализ овладения теми или иными универсальными учебными действиями.

2 балла – умение сформировано полностью,

1 балл – умение сформировано частично,

0 – умение не сформировано.

При преобладании оценок «2 балла» – 70-100% делается вывод: «Обучающийся успешно осваивает метапредметные результаты».

При преобладании оценок «1 балл» - 70-100%, при условии 30-0% «2балла» делается вывод: «Обучающийся осваивает метапредметные результаты».

При преобладании оценок «1 балл» - 70-100%, остальные «0 баллов» делается вывод: «Обучающемуся необходима помощь в освоении метапредметных результатов».

При преобладании оценок «0 баллов» - 70-100% делается вывод: «Обучающийся не осваивает метапредметные результаты, необходима коррекция деятельности».

При использовании измерительных материалов с имеющимися критериями оценивания оценка метапредметных результатов проводится на их основе.

### **Оценка личностных достижений**

**Целью** оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ООП НОО, включают две группы результатов:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;



- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять только оценку следующих качеств:

- наличие и характеристика мотива познания и учения;
- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
- способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

*Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, интегрированы с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.*

Оценка личностных достижений обучающихся не является видом обязательного контроля, но полностью исключить необходимость оценивания развития личности нецелесообразно. Оценивание личностных результатов образовательной деятельности в ходе внешних и внутренних мониторингов осуществляется при помощи инструментов, разработанных централизованно на федеральном или региональном уровнях.

Классный руководитель может фиксировать результаты наблюдений в ходе учебных занятий и внеурочной деятельности в портфолио в конце учебного года для оценки динамики формирования личностных результатов. (Форма фиксирования может быть разнообразной: анкетирование, характеристика, лист оценки и т.д.)

#### **Особенности оценки функциональной грамотности**

Функциональная грамотность как интегральная характеристика образовательных достижений обучающихся в процессе освоения требований ФГОС общего образования проявляется в способности использовать (переносить) освоенные в учебном процессе знания, умения, отношения и ценности для решения внеучебных задач, приближенных к реалиям современной жизни.

Формирование и оценка функциональной грамотности (читательской, математической, естественно-научной, финансовой грамотности, а также глобальной компетентности и креативного мышления и других составляющих, отнесенных к функциональной грамотности) имеют сложный комплексный характер и осуществляются практически на всех учебных предметах, в урочной и внеурочной деятельности.

Оценка уровня сформированности функциональной грамотности является проявлением системно-деятельностного подхода к оценке образовательных достижений обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки личностных, метапредметных и предметных результатов.

В учебном процессе используются специальные (комплексные) задания, которые отличаются от традиционных учебных задач тем, что в заданиях описывается жизненная проблемная ситуация, как правило, близкая и понятная обучающемуся. Используются разные форматы представления информации: рисунки, таблицы, диаграммы, комиксы и др.

Способ решения проблемы явно не задан, допускаются альтернативные подходы к выполнению задания. Значительная часть заданий требует осознанного выбора модели поведения. На отдельных предметах формируются специфические для данного предмета знания, а также компетенции, например, на уроках естественно-научного цикла формируются умения объяснять наблюдаемые явления, проводить исследования и интерпретировать полученные результаты.

На всех предметах обучающиеся работают с информацией, представленной в различном виде, и решают специфические для данной предметной области задачи. По результатам выполнения отдельных заданий нельзя делать вывод о сформированности функциональной грамотности.

На основе выполнения предметной диагностической или контрольной работы делается вывод о качестве и уровне достижения планируемых результатов ФГОС по данному предмету на основе единой шкалы оценки.

В построении данной шкалы свой вклад вносят задания на оценку сформированности знаний и понимания их применения в различных учебных и внеучебных ситуациях. Успешное выполнение заданий на применение освоенного учебного материала во внеучебном контексте позволяет определить высший уровень достижений по данному предмету.

#### **Промежуточная аттестация**

Освоение образовательной программы основного общего образования сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся. В соответствии с 58 статьей 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» формы промежуточной аттестации определены в учебном плане ОО, порядок проведения промежуточной аттестации регламентирован локальным нормативным актом «Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации и об оценке образовательных достижений обучающихся».

#### **Внешние процедуры системы оценки планируемых результатов**

Внешние процедуры системы оценки планируемых результатов регламентируются федеральными и региональными нормативными документами, в том числе проведение независимой оценки качества образования, федеральных, региональных мониторингов.

Администрацией образовательной организацией регулярно проводится мониторинг изменений в документах, из числа административного состава назначен ответственный за проведение внешних процедур оценки планируемых результатов как на базе ОО, так и на базе других образовательных организаций.

## **2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

---

### **2.1. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ**

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей являются приложением к образовательной программе начального общего образования.

В соответствии с пунктом 6.3. статьи 12 ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации» при реализации обязательной части образовательной программы начального общего образования непосредственно применяются федеральные рабочие программы по учебным предметам "Русский язык", "Литературное чтение" и "Окружающий мир".

### **РУССКИЙ ЯЗЫК**

---

Программа по учебному предмету «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Русский язык» с учётом возрастных особенностей младших школьников<sup>1</sup>.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам, выделенным в содержании обучения каждого класса, раскрывается характеристика деятельности, методы и формы организации обучения, которые целесообразно использовать при изучении того или иного раздела. Также в тематическом планировании представлены способы организации дифференцированного обучения.

---

<sup>1</sup> С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных универсальных учебных действий (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе «Совместная деятельность».

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

---

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для обучающихся 4 классов на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также составлена с учетом Рабочей программы воспитания МОАУ «СОШ №51».

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

##### **гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

#### **духовно-нравственного воспитания:**

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

#### **эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

#### **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

#### **трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

#### **экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

### **ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.



У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 КЛАСС**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);

- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

## 2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);

- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;

- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

### 3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

#### **4 КЛАСС**

К концу обучения в **четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;

- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
  - находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
  - осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
  - строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
  - создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
  - определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
  - корректировать порядок предложений и частей текста;
  - составлять план к заданным текстам;
  - осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
  - осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
  - писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
  - осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
  - объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

---

### 1 КЛАСС

#### Обучение грамоте<sup>2</sup>

##### Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

##### Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

##### Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения.

Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Определение места ударения.

Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

##### Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Последовательность букв в русском алфавите.

##### Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

---

<sup>2</sup> Начальным этапом изучения предметов «Русский язык» и «Литературное чтение» в 1 классе является курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На «Обучение грамоте» отводится 9 часов в неделю: 5 часов «Русского языка» (обучение письму) и 4 часа «Литературного чтения» (обучение чтению). Продолжительность «Обучения грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 13 до 10 недель.



## **Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

## **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

## **Систематический курс**

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

### **Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

### **Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами *а, о, у, ы, э*; слова с буквой *э*. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами *е, ё, ю, я, и*. Функции букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

### **Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

### **Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

### **Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

### **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

- раздельное написание слов в предложении;
- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
- перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
- гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, шу*;
- сочетания *чк, чн*;
- слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

### **Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» **в первом классе** способствует освоению **на пропедевтическом уровне** ряда универсальных учебных действий.

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

*Базовые логические действия:*

- сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей;
- сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей;
- устанавливать основания для сравнения звуков, слов (на основе образца);
- характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

*Базовые исследовательские действия:*

- проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;
- формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;
- использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

### *Работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;
- анализировать графическую информацию — модели звукового состава слова;
- самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

#### *Общение:*

- воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога;
- воспринимать разные точки зрения;
- в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;
- строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

#### *Самоорганизация:*

- выстраивать последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;
- выстраивать последовательность учебных операций при списывании;
- удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку;

#### *Самоконтроль:*

- находить указанную ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений;
- оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

#### **Совместная деятельность:**

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;
- ответственно выполнять свою часть работы.

## **2 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

## **Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв *е, ё, ю, я*; согласный звук [й'] и гласный звук [и] (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный.

Функции *ь*: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных *ь* и *Ь*.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами *е, ё, ю, я* (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

## **Орфоэпия**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

## **Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

## **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

## **Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: *в, на, из, без, над, до, у, о, об* и др.

### **Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

### **Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, щу*; сочетания *чк, чн* (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

- разделительный мягкий знак;
- сочетания *чт, щн, нч*;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;
- раздельное написание предлогов с именами существительными.

### **Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие

текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (*абзацев*). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» **во втором классе** способствует освоению **на пропедевтическом уровне** ряда универсальных учебных действий.

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

*Базовые логические действия:*

- сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями;
- сравнивать значение однокоренных (родственных) слов; сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов;
- устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;
- характеризовать звуки по заданным параметрам;
- определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;
- находить закономерности на основе наблюдения за языковыми единицами.
- ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

*Базовые исследовательские действия:*

- проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);
- формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются / не являются однокоренными (родственными).

*Работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;
- устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;
- с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

*Общение:*

- воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;
- признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;
- строить устное диалогическое высказывание;
- строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

#### *Самоорганизация:*

- планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

#### *Самоконтроль:*

- устанавливать с помощью учителя причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

### **Совместная деятельность:**

- строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с небольшой помощью учителя);
- совместно обсуждать процесс и результат работы;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат.

## **3 КЛАСС**

### **Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

## **Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными **ь** и **ъ**, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

## **Орфоэпия**

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

## **Лексика**

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

## **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление).

## **Морфология**

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на **-ий**, **-ов**, **-ин**). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица *не*, её значение.



## **Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами *и, а, но* и без союзов.

## **Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

- разделительный твёрдый знак;
- непроносимые согласные в корне слова;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
- безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);
- безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- раздельное написание частицы *не* с глаголами.

## **Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во

2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и, а, но*. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее, ознакомительное чтение.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в третьем классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

#### *Базовые логические действия:*

- сравнивать грамматические признаки разных частей речи;
- сравнивать тему и основную мысль текста;
- сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение); сравнивать прямое и переносное значение слова;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять имена существительные в группы по определённому признаку (например, род или число);
- определять существенный признак для классификации звуков, предложений;
- устанавливать при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении;
- ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

#### *Базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;
- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения текста;
- высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;
- выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

#### *Работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;
- анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

#### *Общение:*

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

##### *Самоорганизация:*

- планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

##### *Самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

#### **Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;
- при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

## **4 КЛАСС**

### **Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

### **Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова.

### **Орфоэпия**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

## **Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

## **Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

## **Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ие, -ия*; на *-ья* типа *гостья*, на *-ье* типа *ожерелье* во множественном числе); собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*; имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы *и, а, но* в простых и сложных предложениях.

Частица *не*, её значение (повторение).

## **Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами *а, но*, с одиночным союзом *и*. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами *и, а, но*; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

## Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ие, -ия*, а также кроме собственных имён существительных на *-ов, -ин, -ий*);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;
- наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на *-ться* и *-тся*;
- безударные личные окончания глаголов;
- знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и, а, но* и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

## Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» **в четвёртом классе** способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

## Познавательные универсальные учебные действия:

*Базовые логические действия:*

- устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но отличающихся грамматическими признаками;

- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);
- объединять предложения по определённому признаку;
- классифицировать предложенные языковые единицы;
- устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;
- ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

*Базовые исследовательские действия:*

- сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

*Работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

*Общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**Регулятивные универсальные учебные действия:***Самоорганизация:*

- самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки.

*Самоконтроль:*

- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;
- оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;
- адекватно принимать оценку своей работы.

**Совместная деятельность:**

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
<b>Раздел 1.Обучение грамоте</b>				
1.1	Слово и предложение	5		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.2	Фонетика	23		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.3	Письмо	70		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.4	Развитие речи	2		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		100		
<b>Раздел 2.Систематический курс</b>				
2.1	Общие сведения о языке	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.2	Фонетика	4		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.3	Графика	4		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.4	Лексика и морфология	12		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.5	Синтаксис	5		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.6	Орфография и пунктуация	14		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.7	Развитие речи	10		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		50		
Резервное время		15		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	2	



## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные образовательные ресурсы (цифровые)
		Всего	Контрольные работы	
1	Общие сведения о языке	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Фонетика и графика	6		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Лексика	10		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Состав слова	14		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Морфология	19		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Синтаксис	8		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Орфография и пунктуация	50	9	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Развитие речи	30		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Резервное время		32	3	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные образовательные ресурсы (цифровые)
		Всего	Контрольные работы	
1	Общие сведения о языке	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
2	Фонетика и графика	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
3	Лексика	5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
4	Состав слова	9		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
5	Морфология	43		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
6	Синтаксис	13		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
7	Орфография и пунктуация	50		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
8	Развитие речи	30		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
Резервное время		17	6	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	6	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные образовательные ресурсы (цифровые)
		Всего	Контрольные работы	
1	Общие сведения о языке	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> ЦОК
2	Фонетика и графика	2		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> ЦОК
3	Лексика	5		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> ЦОК
4	Состав слова	5		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> ЦОК
5	Морфология	43		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> ЦОК
6	Синтаксис	16		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> ЦОК
7	Орфография и пунктуация	50		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> ЦОК
8	Развитие речи	30		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> ЦОК
Резервное время		18	6	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	6	

#### ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения	Электронные образовательные ресурсы цифровые
		Всего	Контрольные работы		
1	Инструктаж по ТБ. Различение предложения и слова	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russskiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russskiyYazik/?class=1</a>

2	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
3	Составление предложения из слов	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
4	Различение слова и обозначаемого им предмета	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
5	Слово как объекта изучения, материала для анализа	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
6	Звуки речи Интонационное выделение звука в слове	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
7	Определяем самый частый звук в стихотворении	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
8	Различаем первые звуки в словах	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
9	Устанавливаем последовательность звуков в слове	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
10	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
11	Проводим параллельные линии	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

					Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
12	Отрабатываем параллельные линии	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
13	Ориентируемся на рабочей строке	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=14">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=14</a>
14	Пишем элементы букв	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
15	Особенность гласных звуков	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
16	Отрабатываем письмо элементов букв	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
17	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
18	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
19	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
20	Слогообразующая функция гласных звуков	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок

					<a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
21	Закрепление написания строчной и заглавной Я, я	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
22	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
23	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
24	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
25	<b>Стартовая диагностика</b>	1	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
26	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
27	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
28	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
29	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-">https://multiurok.ru/all-</a>

					<a href="https://resh.edu.ru/files/russkiyYazik/?class=1">files/russkiyYazik/?class=1</a>
30	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
31	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
32	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
33	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
34	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
35	Построение моделей звукового состава слов	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
36	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
37	Письмо строчной буквы ы	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
38	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>

39	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
40	Повторяем особенности гласных звуков	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
41	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
42	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
43	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
44	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
45	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
46	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
47	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
48	Письмо строчной и заглавной	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>



	букв Р, р				Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
49	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
50	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
51	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
52	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
53	Письмо строчной и заглавной букв Й, й	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
54	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
55	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
56	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
57	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок

					<a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
58	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
59	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
60	Подбор слов, соответствующих заданной модели	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
61	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
62	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
63	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
64	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
65	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
66	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-">https://multiurok.ru/all-</a>

					<a href="https://resh.edu.ru/files/russkiyYazik/?class=1">files/russkiyYazik/?class=1</a>
67	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
68	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
69	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
70	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
71	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
72	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
73	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
74	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
75	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>

76	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
77	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
78	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
79	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
80	Различаем звонкие и глухие согласные	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
81	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
82	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
83	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
84	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
85	Особенности шипящих звуков	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

					Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
86	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
87	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
88	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
90	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
91	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
92	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
93	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
94	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок

					<a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
95	Твёрдые и мягкие согласные звуки	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
96	Обобщаем знания о согласных звуках	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
97	Письмо строчной буквы ь	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
98	Письмо строчной буквы ь	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
99	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
100	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
101	Резервный урок. Отработка написания букв, которых вызывает трудности у учащихся класса	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
102	Резервный урок. Отработка написания букв, которых вызывает трудности у учащихся класса	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
103	Резервный урок. Отработка написания букв, которых вызывает трудности у	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-">https://multiurok.ru/all-</a>

	учащихся класса				<a href="https://resh.edu.ru/files/russkiyYazik/?class=1">files/russkiyYazik/?class=1</a>
104	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
105	Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
106	Резервный урок. Как правильно записать предложение	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
107	Резервный урок. Введение алгоритма списывания предложений	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
108	Резервный урок. Когда нужен перенос слова	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
109	Резервный урок. Перенос слов со строки на строку	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
110	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
111	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
112	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>

113	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
114	Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
115	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
116	Язык как основное средство человеческого общения.	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
117	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
118	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
119	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
120	Согласные звуки: систематизация знаний	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
121	Функции букв е, ё, ю, я	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
122	Установление соотношения	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>



	звукового и буквенного состава слова				Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
123	Алфавит	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
124	Использование алфавита для упорядочения списка слов	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
125	Слово как единица языка	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
126	Слова, называющие предметы	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
127	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что?	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
128	Слова, называющие признака предмета	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
129	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
130	Слова, называющие действия предмета	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
131	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок

					<a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
132	Отрабатываем умение задать вопрос к слову	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
133	Наблюдаем за значениями слов	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
134	Общее представление о родственных словах	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
135	Слова, близкие по значению	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
136	Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
137	Предложение как единица языка	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
138	Слово и предложение: сходство и различие	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
139	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
140	Составление предложений из набора форм слов	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-">https://multiurok.ru/all-</a>

					<a href="https://resh.edu.ru/files/russkiyYazik/?class=1">files/russkiyYazik/?class=1</a>
141	Восстановление деформированных предложений	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
142	Отработка алгоритма списывания текста	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
143	Обучение приемам самопроверки после списывания текста	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
144	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
145	Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
146	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
147	Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
148	Отработка правила переноса слов	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
149	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-">https://multiurok.ru/all-</a>

					<a href="https://resh.edu.ru/files/russkiyYazik/?class=1">files/russkiyYazik/?class=1</a>
150	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
151	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
152	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
153	Правописание сочетаний чк, чн	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
154	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
155	Объяснительный диктант	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
156	Речь как основная форма общения между людьми	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
157	Ситуации общения	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
158	Речевой этикет: ситуация знакомства	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>

159	Речевой этикет: ситуация извинения	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
160	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
161	Речевой этикет: ситуация благодарности	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
162	Текст как единица речи	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
163	Восстановление деформированного текста	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
164	Составление небольших устных рассказов	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
165	<b>Промежуточная аттестация.Итоговая контрольная работа (диктант)</b>	1			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	2		

## 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные образовательные ресурсы	цифровые
		Всего	Контрольные работы		
1	Инструктаж по ТБ. Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>	Мультиурок Инфоурок
2	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>	Мультиурок Инфоурок
3	Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>	Мультиурок Инфоурок
4	Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>	Мультиурок Инфоурок
5	Функции мягкого знака	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>	Мультиурок Инфоурок
6	Использование на письме разделительных ъ и ь	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>	Мультиурок Инфоурок
7	Деление слов на слоги. Использование	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>	Мультиурок

	знания алфавита при работе со словарями			<a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
8	Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
9	Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
10	Слово и его значение	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
11	Значение слова в словаре	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
12	Однозначные и многозначные слова	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
13	Значение слова в словаре и тексте	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
14	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>

				<a href="#">literatura/type-56</a>
15	Синонимы	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
16	Синонимы в тексте	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
17	Антонимы	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
18	Наблюдение за использованием антонимов	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
19	Обобщение знаний по разделу «Лексика»	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
20	Резервный урок по разделу лексика: работаем с толковым словарем	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
21	<b>Входная контрольная работа (диктант)</b>	1	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
22	Анализ контрольного диктанта.	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок



				<a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
23	Окончание как изменяемая часть слова	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
24	Изменение формы слова с помощью окончания	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
25	Различение изменяемых и неизменяемых слов	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
26	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
27	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
28	Корень как часть слова	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
29	Корень как общая часть родственных слов	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>

				<a href="#">literatura/type-56</a>
30	Корень слова: обобщение знаний	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
31	Суффикс как часть слова	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
32	Значения суффиксов	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
33	Приставка как часть слова (наблюдение)	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
34	Роль суффиксов и приставок	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
35	Состав слова: систематизация знаний	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
36	Состав слова: обобщение	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>

37	Резервный урок по разделу состав слова: корни с чередованием согласных	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
38	Резервный урок по разделу состав слова: как образуются слова	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
39	<b>Контрольный диктант за I четверть.</b>	1	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
40	Имя существительное как часть речи	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
41	Имя существительное: значение	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
42	Имя существительное : вопросы («кто?», «что?»),	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
43	Имя существительное: изменение по числам	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
44	Число имён существительных	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок

				<a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
45	Имя существительное: употребление в речи	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
46	Глагол как часть речи	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
47	Глагол: значение	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
48	Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
49	Единственное и множественное число глаголов	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
50	Обобщение знаний о глаголе	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
51	Имя прилагательное как часть речи	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>

52	Имя прилагательное: значение	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
53	Связь имени прилагательного с именем существительным	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
54	Обобщение знаний об имени прилагательном	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
55	Предлог. Отличие предлогов от приставок	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
56	Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
57	Части речи: систематизация знаний	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
58	Части речи: обобщение	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
59	Резервный урок по разделу морфология: части речи	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок

				<a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
60	Резервный урок по разделу морфология: изменение по числам имен существительных	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
61	Резервный урок по разделу морфология: роль имён существительных в тексте	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
62	Резервный урок по разделу морфология: роль глаголов в тексте	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
63	Резервный урок по разделу морфология: роль имён прилагательных в тексте	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
64	Резервный урок по разделу морфология: выполняем проектное задание	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
65	Резервный урок по разделу морфология: выполняем проектное задание	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
66	Предложение как единица языка	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>

67	Предложение и слово	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
68	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
69	Восклицательные и невосклицательные предложения	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
70	Виды предложений по цели высказывания	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
71	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
72	Связь слов в предложении	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
73	Предложение: систематизация знаний	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
74	Резервный урок по разделу синтаксис: связь слов в предложении	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок

				<a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
75	<b>Контрольный диктант за II четверть</b>	1	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
76	Повторение алгоритма списывания текста	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
77	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
78	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
79	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
80	Перенос слов по слогам	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
81	Перенос слов по слогам: закрепление	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>



82	<b>Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)</b>	1	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a> Мультиурок Инфоурок
83	Употребление прописной и строчной буквы	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a> Мультиурок Инфоурок
84	<b>Списывание текста.</b> Словарный диктант	1	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a> Мультиурок Инфоурок
85	Прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a> Мультиурок Инфоурок
86	Прописная буква в именах собственных: географические названия	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a> Мультиурок Инфоурок
87	Объяснительный диктант на изученные правила (гласные после шипящих, прописная буква)	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a> Мультиурок Инфоурок
88	Единообразное написание гласных в корне	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a> Мультиурок Инфоурок
89	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a> Мультиурок Инфоурок

				<a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
90	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
91	<b>Списывание текста.</b> Словарный диктант	1	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
92	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
93	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
94	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
95	Непроверяемые гласные в корне слова	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
96	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>

97	<b>Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)</b>	1	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a> Мультиурок Инфоурок
98	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a> Мультиурок Инфоурок
99	Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a> Мультиурок Инфоурок
100	Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a> Мультиурок Инфоурок
101	Способы проверки согласных в корне слова	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a> Мультиурок Инфоурок
102	Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a> Мультиурок Инфоурок
103	Учимся писать буквы согласных в корне слова	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a> Мультиурок Инфоурок
104	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a> Мультиурок Инфоурок

				<a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
105	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
106	<b>Диктант на изученные орфограммы в корне слова</b>	1	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
107	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
108	Наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
109	Наблюдение за правописанием суффиксов имён прилагательных	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
110	Наблюдение за правописанием приставок	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
111	<b>Списывание текста.</b> Словарный диктант	1	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>

112	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
113	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
114	<b>Диктант на изученные правила (орфограммы корня)</b>	1	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
115	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
116	Раздельное написание предлогов с именами существительными	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
117	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
118	Правописание слов с разделительным мягким знаком	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
119	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок

				<a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
120	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
121	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
122	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
123	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
124	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
125	<b>Контрольный диктант за III четверть.</b>	1	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
126	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>

127	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
128	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
129	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
130	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
131	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
132	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
133	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
134	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок

				<a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
135	Выбор языковых средств для ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
136	Диалогическая форма речи	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
137	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
138	Составление устного рассказа по репродукции картины	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
139	Составление устного рассказа по репродукции картины	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
140	Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
141	Текст	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>



142	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
143	Тема текста	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
144	Основная мысль	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
145	Заглавие текста	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
146	Подбор заголовков к предложенным текстам.	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
147	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
148	Последовательность частей текста (абзацев).	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
149	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок

				<a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
150	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
151	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
152	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
153	Текст-описание	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
154	Особенности текстов-описаний	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
155	Текст-повествование	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
156	Особенности текстов-повествований	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>

157	Различение текстов-описаний и текстов-повествований	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
158	Текст-рассуждение	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
159	Особенности текстов-рассуждений	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
160	Знакомство с жанром поздравления	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
161	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
162	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
163	Резервный урок по разделу развитие речи: составляем план текста	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
164	Резервный урок по разделу развитие речи: составляем план текста	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок

				<a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
165	Резервный урок по разделу развитие речи: пишем текст по предложенному плану	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
166	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-описание	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
167	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-повествование	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
168	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-рассуждение	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
169	Резервный урок по разделу развитие речи: подробное изложение текста	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
170	<b>Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа.</b>	1	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	Диктант -9, Списывание текста -3	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные образовательные ресурсы	цифровые
		Всего	Контрольные работы		
1	Инструктаж по ТБ. Русский язык как государственный язык Российской Федерации	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f841ebc8">https://m.edsoo.ru/f841ebc8</a>	ЦОК
2	Характеристика звуков русского языка	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f841fb4a">https://m.edsoo.ru/f841fb4a</a>	ЦОК
3	Соотношение звукового и буквенного состава слов	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f841fb4a">https://m.edsoo.ru/f841fb4a</a>	ЦОК
4	Лексическое значение слова	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f841f168">https://m.edsoo.ru/f841f168</a>	ЦОК
5	Работаем с толковыми словарями	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f841f938">https://m.edsoo.ru/f841f938</a>	ЦОК
6	Наблюдаем за значениями слов в тексте	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>	
7	Прямое и переносное значение слова	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f841f50a">https://m.edsoo.ru/f841f50a</a>	ЦОК
8	Устаревшие слова	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f841f35c">https://m.edsoo.ru/f841f35c</a>	ЦОК
9	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8421238">https://m.edsoo.ru/f8421238</a>	ЦОК
10	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8421800">https://m.edsoo.ru/f8421800</a>	ЦОК
11	Однокоренные слова и формы одного и того же слова.	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f842163e">https://m.edsoo.ru/f842163e</a>	ЦОК
12	Окончание как изменяемая часть слова.	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-</a>	

				<a href="#">literatura/type-56</a>
13	Нулевое окончание	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
14	Корень, приставка, суффикс — значимые части слова.	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84219d6">https://m.edsoo.ru/f84219d6</a>
15	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8421c24">https://m.edsoo.ru/f8421c24</a>
16	Состав слова: обобщение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8421e54">https://m.edsoo.ru/f8421e54</a>
17	<b>Входная контрольная работа (диктант)</b>	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84222d2">https://m.edsoo.ru/f84222d2</a>
18	Части речи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84284ac">https://m.edsoo.ru/f84284ac</a>
19	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8428aec">https://m.edsoo.ru/f8428aec</a>
20	Имена существительные мужского, женского и среднего рода	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84291f4">https://m.edsoo.ru/f84291f4</a>
21	Род имён существительных	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84293ca">https://m.edsoo.ru/f84293ca</a>
22	Число имён существительных	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84296c2">https://m.edsoo.ru/f84296c2</a>
23	Имена существительные единственного и множественного числа.	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
24	Изменение имён существительных по числам	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8429ec4">https://m.edsoo.ru/f8429ec4</a>
25	Падеж имён существительных	1		Библиотека ЦОК

				<a href="https://m.edsoo.ru/f842a086">https://m.edsoo.ru/f842a086</a>	
26	Падеж имён существительных: именительный падеж	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f842a23e">https://m.edsoo.ru/f842a23e</a>	ЦОК
27	Падеж имён существительных: родительный падеж	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f842b152">https://m.edsoo.ru/f842b152</a>	ЦОК
28	Падеж имён существительных: дательный падеж	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f842b878">https://m.edsoo.ru/f842b878</a>	ЦОК
29	Падеж имён существительных: винительный падеж	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f842a23e">https://m.edsoo.ru/f842a23e</a>	ЦОК
30	Падеж имён существительных: творительный падеж	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f842ba62">https://m.edsoo.ru/f842ba62</a>	ЦОК
31	Падеж имён существительных: предложный падеж	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f842bd28">https://m.edsoo.ru/f842bd28</a>	ЦОК
32	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение).	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f842bf44">https://m.edsoo.ru/f842bf44</a>	ЦОК
33	Имена существительные 1, 2, 3-го склонения.	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f842c110">https://m.edsoo.ru/f842c110</a>	ЦОК
34	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f842c750">https://m.edsoo.ru/f842c750</a>	ЦОК
35	<b>Контрольный диктант за I четверть</b>	1	1	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f842e56e">https://m.edsoo.ru/f842e56e</a>	ЦОК
36	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f842e758">https://m.edsoo.ru/f842e758</a>	ЦОК
37	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f842f036">https://m.edsoo.ru/f842f036</a>	ЦОК
38	Изменение имён прилагательных по родам	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f842eb5e">https://m.edsoo.ru/f842eb5e</a>	ЦОК
39	Изменение имён прилагательных по числам	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f842edb6">https://m.edsoo.ru/f842edb6</a>	ЦОК
40	Изменение имён прилагательных по падежам	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f842f3a6">https://m.edsoo.ru/f842f3a6</a>	ЦОК
41	Склонение имён прилагательных	1		Библиотека	ЦОК

				<a href="https://m.edsoo.ru/f842fbda">https://m.edsoo.ru/f842fbda</a>	
42	Значения имён прилагательных	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8430526">https://m.edsoo.ru/f8430526</a>	ЦОК
43	Наблюдение за значениями имён прилагательных	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8430710">https://m.edsoo.ru/f8430710</a>	ЦОК
44	Значения имён прилагательных: обобщение	1			
45	Местоимение (общее представление)	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f84313a4">https://m.edsoo.ru/f84313a4</a>	ЦОК
46	Личные местоимения	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8431746">https://m.edsoo.ru/f8431746</a>	ЦОК
47	Как изменяются личные местоимения	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f843191c">https://m.edsoo.ru/f843191c</a>	ЦОК
48	Употребление личных местоимений в речи	1			
49	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f84321b4">https://m.edsoo.ru/f84321b4</a>	ЦОК
50	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи.	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8432768">https://m.edsoo.ru/f8432768</a>	ЦОК
51	Значение и употребление глаголов в речи	1			
52	Неопределённая форма глагола	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8432a1a">https://m.edsoo.ru/f8432a1a</a>	ЦОК
53	Изменение глаголов по числам	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8432d80">https://m.edsoo.ru/f8432d80</a>	ЦОК
54	Настоящее время глаголов	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f843303c">https://m.edsoo.ru/f843303c</a>	ЦОК
55	Будущее время глаголов	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8433500">https://m.edsoo.ru/f8433500</a>	ЦОК
56	Прошедшее время глаголов	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f843337a">https://m.edsoo.ru/f843337a</a>	ЦОК
57	Род глаголов в прошедшем времени	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8434072">https://m.edsoo.ru/f8434072</a>	ЦОК
58	Частица не, её значение	1		Библиотека	ЦОК



				<a href="https://m.edsoo.ru/f84343e2">https://m.edsoo.ru/f84343e2</a>	
59	Части речи: систематизация изученного в 3 классе	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f84287ae">https://m.edsoo.ru/f84287ae</a>	ЦОК
60	Части речи: обобщение	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8434072">https://m.edsoo.ru/f8434072</a>	ЦОК
61	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f84343e2">https://m.edsoo.ru/f84343e2</a>	ЦОК
62	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f84287ae">https://m.edsoo.ru/f84287ae</a>	ЦОК
63	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f84287ae">https://m.edsoo.ru/f84287ae</a>	ЦОК
64	<b>Контрольный диктант за II четверть</b>	1	1		
65	Предложение	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f84287ae">https://m.edsoo.ru/f84287ae</a>	ЦОК
66	Виды предложений	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8423826">https://m.edsoo.ru/f8423826</a>	ЦОК
67	Обобщение знаний о видах предложений	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8428268">https://m.edsoo.ru/f8428268</a>	ЦОК
68	Связь слов в предложении	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8423682">https://m.edsoo.ru/f8423682</a>	ЦОК
69	Главные члены предложения	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8423d3a">https://m.edsoo.ru/f8423d3a</a>	ЦОК
70	Подлежащее	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f84248ca">https://m.edsoo.ru/f84248ca</a>	ЦОК
71	Сказуемое	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8424a96">https://m.edsoo.ru/f8424a96</a>	ЦОК
72	Подлежащее и сказуемое	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8424532">https://m.edsoo.ru/f8424532</a>	ЦОК
73	Второстепенные члены предложения	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f84252c0">https://m.edsoo.ru/f84252c0</a>	ЦОК
74	Предложения распространённые и нераспространённые	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8426be8">https://m.edsoo.ru/f8426be8</a>	ЦОК
75	Однородные члены предложения	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8426dd2">https://m.edsoo.ru/f8426dd2</a>	ЦОК

76	Однородные члены предложения с союзами и, а, но	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8426f80">https://m.edsoo.ru/f8426f80</a>	ЦОК
77	Однородные члены предложения без союзов	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8426f80">https://m.edsoo.ru/f8426f80</a>	ЦОК
78	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>	
79	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>	
80	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f842009a">https://m.edsoo.ru/f842009a</a>	ЦОК
81	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8428c7c">https://m.edsoo.ru/f8428c7c</a>	ЦОК
82	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8422494">https://m.edsoo.ru/f8422494</a>	ЦОК
83	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8425cca">https://m.edsoo.ru/f8425cca</a>	ЦОК
84	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8423f9c">https://m.edsoo.ru/f8423f9c</a>	ЦОК
85	Правописание суффиксов	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f842b42c">https://m.edsoo.ru/f842b42c</a>	ЦОК
86	Закрепляем правописание суффиксов	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f842b648">https://m.edsoo.ru/f842b648</a>	ЦОК
87	Правописание приставок	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-</a>	

				<a href="#">literatura/type-56</a>
88	Закрепляем правописание приставок	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
89	Закрепляем правописание суффиксов и приставок	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
90	Объясняющий диктант: повторение правил правописания	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8425ea0">https://m.edsoo.ru/f8425ea0</a>
91	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84276d8">https://m.edsoo.ru/f84276d8</a>
92	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными повторяющимися союзами и, или	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8427d36">https://m.edsoo.ru/f8427d36</a>
93	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
94	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
95	Правописание слов с двумя корнями	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8426080">https://m.edsoo.ru/f8426080</a>
96	Наблюдение за соединительными гласными о, е	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок

				<a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
97	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842da88">https://m.edsoo.ru/f842da88</a>
98	Непроизносимые согласные в корне слова	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
99	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
100	Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
101	Правописание слов с удвоенными согласными	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842a6b2">https://m.edsoo.ru/f842a6b2</a>
102	Отработка правописания слов с удвоенными согласными	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842a6b2">https://m.edsoo.ru/f842a6b2</a>
103	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
104	Разделительный твёрдый знак	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8424190">https://m.edsoo.ru/f8424190</a>
105	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8429906">https://m.edsoo.ru/f8429906</a>
106	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>

				<a href="#">literatura/type-56</a>
107	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
108	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f842c32c">https://m.edsoo.ru/f842c32c</a> ЦОК
109	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f842c53e">https://m.edsoo.ru/f842c53e</a> ЦОК
110	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f842c958">https://m.edsoo.ru/f842c958</a> ЦОК
111	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f842cb2e">https://m.edsoo.ru/f842cb2e</a> ЦОК
112	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f842d240">https://m.edsoo.ru/f842d240</a> ЦОК
113	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f842d47a">https://m.edsoo.ru/f842d47a</a> ЦОК
114	Правописание окончаний имён существительных во множественном числе	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f842e38e">https://m.edsoo.ru/f842e38e</a> ЦОК
115	Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f842d682">https://m.edsoo.ru/f842d682</a> ЦОК
116	Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f842d894">https://m.edsoo.ru/f842d894</a> ЦОК
117	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных)	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f842e974">https://m.edsoo.ru/f842e974</a> ЦОК

118	<b>Диктант "Правописание безударных окончаний существительных"</b>	<b>"Правописание падежных имен"</b>	1	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/files/russkiyYazik/?class=1">https://resh.edu.ru/files/russkiyYazik/?class=1</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
119	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842fa4a">https://m.edsoo.ru/f842fa4a</a>
120	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе		1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/files/russkiyYazik/?class=1">https://resh.edu.ru/files/russkiyYazik/?class=1</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
121	Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842fea0">https://m.edsoo.ru/f842fea0</a>
122	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842fea0">https://m.edsoo.ru/f842fea0</a>
123	Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84321b4">https://m.edsoo.ru/f84321b4</a>
124	<b>Диктант "Правописание безударных окончаний прилагательных"</b>	<b>"Правописание падежных имен"</b>	1	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/files/russkiyYazik/?class=1">https://resh.edu.ru/files/russkiyYazik/?class=1</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
125	Правописание местоимений с предлогами		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843233a">https://m.edsoo.ru/f843233a</a>
126	Правописание местоимений		1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/files/russkiyYazik/?class=1">https://resh.edu.ru/files/russkiyYazik/?class=1</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
127	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени		1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/files/russkiyYazik/?class=1">https://resh.edu.ru/files/russkiyYazik/?class=1</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>

				<a href="#">literatura/type-56</a>	
128	Правописание глаголов	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8433af0">https://m.edsoo.ru/f8433af0</a>	ЦОК
129	Правописание частицы не с глаголами	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8434784">https://m.edsoo.ru/f8434784</a>	ЦОК
130	Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>	
131	Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8434c84">https://m.edsoo.ru/f8434c84</a>	ЦОК
132	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>	
133	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>	
134	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>	
135	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>	
136	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>	

				<a href="#">literatura/type-56</a>
137	<b>Контрольный диктант за III четверть</b>	1	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
138	<b>Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа.</b>	1	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
139	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8434a54">https://m.edsoo.ru/f8434a54</a>
140	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84228ae">https://m.edsoo.ru/f84228ae</a>
141	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8422d40">https://m.edsoo.ru/f8422d40</a>
142	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовки	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
143	Определение типов текстов	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a>
144	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8422ac0">https://m.edsoo.ru/f8422ac0</a>
145	Определение типов текстов: обобщение	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
146	Корректирование текстов с	1		Библиотека ЦОК



	нарушенным порядком предложений			<a href="https://m.edsoo.ru/f84239ca">https://m.edsoo.ru/f84239ca</a>	
147	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8423b6e">https://m.edsoo.ru/f8423b6e</a>	ЦОК
148	Знакомство с жанром письма	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8427142">https://m.edsoo.ru/f8427142</a>	ЦОК
149	Учимся писать письма	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f84250e0">https://m.edsoo.ru/f84250e0</a>	ЦОК
150	Пишем поздравительную открытку	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8430904">https://m.edsoo.ru/f8430904</a>	ЦОК
151	Знакомство с жанром объявления	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>	
152	Ключевые слова в тексте	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>	
153	План текста	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8423272">https://m.edsoo.ru/f8423272</a>	ЦОК
154	Составление плана текста	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8424f28">https://m.edsoo.ru/f8424f28</a>	ЦОК
155	Продолжаем учиться составлять план текста	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f84234ca">https://m.edsoo.ru/f84234ca</a>	ЦОК
156	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f842900a">https://m.edsoo.ru/f842900a</a>	ЦОК
157	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>	
158	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок	

				<a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
159	Изложение текста с опорой на самостоятельно составленный план	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842900a">https://m.edsoo.ru/f842900a</a>
160	Написание текста по заданному плану	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8426238">https://m.edsoo.ru/f8426238</a>
161	Наблюдение за связью предложений в тексте	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
162	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8431fd4">https://m.edsoo.ru/f8431fd4</a>
163	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
164	Создание собственных текстов-повествований	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8433cda">https://m.edsoo.ru/f8433cda</a>
165	Создание собственных текстов-описаний	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
166	Создание собственных текстов-рассуждений	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
167	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841ef10">https://m.edsoo.ru/f841ef10</a>
168	Ознакомительное чтение: когда	1		Библиотека ЦОК

	оно нужно			<a href="https://m.edsoo.ru/f843157a">https://m.edsoo.ru/f843157a</a>
169	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
170	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	6	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Инструктаж по ТБ. Русский язык как язык межнационального общения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8434f36">https://m.edsoo.ru/f8434f36</a>
2	Характеристика звуков русского языка	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843639a">https://m.edsoo.ru/f843639a</a>
3	Соотношение звукового и буквенного состава слов	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84364e4">https://m.edsoo.ru/f84364e4</a>
4	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов и антонимов	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8436818">https://m.edsoo.ru/f8436818</a>
5	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa250646">https://m.edsoo.ru/fa250646</a>
6	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843698a">https://m.edsoo.ru/f843698a</a>
7	Учимся понимать фразеологизмы	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
8	Учимся использовать фразеологизмы	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/Мультиурок">https://resh.edu.ru/Мультиурок</a> <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
9	Повторяем состав слова	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8436b10">https://m.edsoo.ru/f8436b10</a>

10	Основа слова	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8436caa">https://m.edsoo.ru/f8436caa</a>
11	Неизменяемые слова: состав слова	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8436ffc">https://m.edsoo.ru/f8436ffc</a>
12	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
13	<b>Мониторинговая работа</b>	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8445a70">https://m.edsoo.ru/f8445a70</a>
14	Имена существительные 1, 2, 3-го склонения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8436e12">https://m.edsoo.ru/f8436e12</a>
15	Падежные окончания имён существительных 1 склонения	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
16	Падежные окончания имён существительных 2 склонения	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
17	Падежные окончания имён существительных 3 склонения	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
18	Особенности падежных	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже			Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
19	Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843a800">https://m.edsoo.ru/f843a800</a>
20	Несклоняемые имена существительные	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8439ff4">https://m.edsoo.ru/f8439ff4</a>
21	Морфологический разбор имени существительного	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843ac10">https://m.edsoo.ru/f843ac10</a>
22	Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8438276">https://m.edsoo.ru/f8438276</a>
23	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8437fb0">https://m.edsoo.ru/f8437fb0</a>
24	Склонение имён прилагательных	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843b818">https://m.edsoo.ru/f843b818</a>
25	Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843c984">https://m.edsoo.ru/f843c984</a>
26	Морфологический разбор имени прилагательного	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843caec">https://m.edsoo.ru/f843caec</a>
27	Местоимение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843cc40">https://m.edsoo.ru/f843cc40</a>
28	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843cda8">https://m.edsoo.ru/f843cda8</a>
29	Склонение личных местоимений	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843cefc">https://m.edsoo.ru/f843cefc</a>
30	Глагол как часть речи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843d866">https://m.edsoo.ru/f843d866</a>

31	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843dce4">https://m.edsoo.ru/f843dce4</a>
32	Неопределенная форма глагола	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843f210">https://m.edsoo.ru/f843f210</a>
33	Личные формы глагола	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25110e">https://m.edsoo.ru/fa25110e</a>
34	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843f7c4">https://m.edsoo.ru/f843f7c4</a>
35	I и II спряжение глаголов	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8440408">https://m.edsoo.ru/f8440408</a>
36	Личные окончания глаголов I и II спряжения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844052a">https://m.edsoo.ru/f844052a</a>
37	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
38	Способы определения I и II спряжения глаголов	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
39	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
40	Настоящее время глагола	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-">https://multiurok.ru/all-</a>

				<a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
41	Прошедшее время глагола	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844168c">https://m.edsoo.ru/f844168c</a>
42	Будущее время глагола	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
43	Повелительное наклонение глагола: наблюдение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8441e2a">https://m.edsoo.ru/f8441e2a</a>
44	Образование повелительного наклонения глагола	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
45	Особенности разбора глаголов по составу слова	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
46	Глагол в словосочетании	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
47	Глагол в предложении	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок



				<a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
48	Обобщение знаний о глаголе	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8442b90">https://m.edsoo.ru/f8442b90</a>
49	Морфологический разбор глагола	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8442cb2">https://m.edsoo.ru/f8442cb2</a>
50	Частица не, её значение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843db72">https://m.edsoo.ru/f843db72</a>
51	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844304a">https://m.edsoo.ru/f844304a</a>
52	Как образуются наречия	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
53	Наречие: обобщение знаний	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8443180">https://m.edsoo.ru/f8443180</a>
54	Союз как часть речи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa250cea">https://m.edsoo.ru/fa250cea</a>
55	Союзы и, а, но в простых и сложных предложениях	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84445f8">https://m.edsoo.ru/f84445f8</a>
56	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84383ca">https://m.edsoo.ru/f84383ca</a>
57	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя существительное"	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa250a60">https://m.edsoo.ru/fa250a60</a>
58	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя прилагательное"	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa250a60">https://m.edsoo.ru/fa250a60</a>
59	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок

	"Глагол"			<a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
60	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Глагол"	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
61	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Глагол"	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
62	Резервный урок по разделу морфология: тема "Числительное"	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844369e">https://m.edsoo.ru/f844369e</a>
63	Резервный урок по разделу морфология: тема "Числительное"	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
64	<b>Мониторинговая работа</b>	1	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
65	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa251244">https://m.edsoo.ru/fa251244</a>

66	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2513de">https://m.edsoo.ru/fa2513de</a>
67	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
68	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8435af8">https://m.edsoo.ru/f8435af8</a>
69	Распространённые и нераспространённые предложения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8435c42">https://m.edsoo.ru/f8435c42</a>
70	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и.	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8438e60">https://m.edsoo.ru/f8438e60</a>
71	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
72	Предложение и словосочетание: сходство и различие	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8443b1c">https://m.edsoo.ru/f8443b1c</a>
73	Словосочетание	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8443c3e">https://m.edsoo.ru/f8443c3e</a>
74	Связь слов в словосочетании	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8443ee6">https://m.edsoo.ru/f8443ee6</a>
75	Связь слов в словосочетании: обобщение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8443dc4">https://m.edsoo.ru/f8443dc4</a>
76	Простое и сложное предложение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844436e">https://m.edsoo.ru/f844436e</a>
77	Сложные предложения	1		Библиотека ЦОК

				<a href="https://m.edsoo.ru/f84444d6">https://m.edsoo.ru/f84444d6</a>
78	Сложные предложения с союзами и, а, но	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84448dc">https://m.edsoo.ru/f84448dc</a>
79	Сложные предложения без союзов	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8444f3a">https://m.edsoo.ru/f8444f3a</a>
80	Предложения с прямой речью после слов автора	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84453f4">https://m.edsoo.ru/f84453f4</a>
81	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы "Предложения с обращениями"	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
82	Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
83	Резервный урок по разделу синтаксис: повторяем всё, что узнали о синтаксисе	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
84	Правила правописания, изученные в 1-3 классах	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
85	Повторение правил правописания, изученных в 1—3	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84378da">https://m.edsoo.ru/f84378da</a>

	классах			
86	Правописание падежных окончаний имён существительных 1 склонения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84371d2">https://m.edsoo.ru/f84371d2</a>
87	Правописание падежных окончаний имён существительных 2 склонения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8437344">https://m.edsoo.ru/f8437344</a>
88	Правописание падежных окончаний имён существительных 3 склонения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84374ac">https://m.edsoo.ru/f84374ac</a>
89	Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
90	Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
91	Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
92	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>

93	Правописание падежных окончаний имён существительных во множественном числе	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843a67a">https://m.edsoo.ru/f843a67a</a>
94	Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8437c72">https://m.edsoo.ru/f8437c72</a>
95	Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
96	Правописание суффиксов имён существительных	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
97	Правописание падежных окончаний имён прилагательных	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843c42a">https://m.edsoo.ru/f843c42a</a>
98	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
99	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843c7c2">https://m.edsoo.ru/f843c7c2</a>
100	Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8438122">https://m.edsoo.ru/f8438122</a>
101	Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок

				<a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
102	Правописание суффиксов имён прилагательных	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
103	Правописание личных местоимений	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
104	Раздельное написание личных местоимений с предлогами	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
105	Правописание глаголов на -ться и –тся	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843fcd8">https://m.edsoo.ru/f843fcd8</a>
106	Отрабатываем правописание глаголов на -ться и –тся	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
107	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843fa44">https://m.edsoo.ru/f843fa44</a>

108	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843f90e">https://m.edsoo.ru/f843f90e</a>
109	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8440732">https://m.edsoo.ru/f8440732</a>
110	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844087c">https://m.edsoo.ru/f844087c</a>
111	Отрабатываем правописание безударные личные окончания глаголов	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8441d08">https://m.edsoo.ru/f8441d08</a>
112	Отрабатываем правописание безударные личные окончания глаголов-исключений	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84410a6">https://m.edsoo.ru/f84410a6</a>
113	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
114	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
115	Безударные личные окончания глаголов: систематизация	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
116	Безударные личные окончания	1		Библиотека ЦОК



	глаголов: обобщение			<a href="https://m.edsoo.ru/f84412f4">https://m.edsoo.ru/f84412f4</a>
117	Правописание глаголов суффиксов	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844157e">https://m.edsoo.ru/f844157e</a>
118	Правописание глаголов с орфограммами в суффиксах	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
119	Правописание глаголов в прошедшем времени	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844179a">https://m.edsoo.ru/f844179a</a>
120	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
121	Изученные правила правописания глаголов: систематизация	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844219a">https://m.edsoo.ru/f844219a</a>
122	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8442a6e">https://m.edsoo.ru/f8442a6e</a>
123	Мягкий знак на конце наречий после шипящих	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8443298">https://m.edsoo.ru/f8443298</a>
124	Отрабатываем орфограмму «Мягкий знак на конце наречий после шипящих»	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
125	Наблюдаем за правописанием числительных	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84437ca">https://m.edsoo.ru/f84437ca</a>
126	Знаки препинания в предложениях с одно родными	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8439018">https://m.edsoo.ru/f8439018</a>

	членами, соединёнными союзами и, а, но			
127	Знаки препинания в предложениях с одно родными членами, соединёнными союзом и	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
128	Знаки препинания в предложениях с одно родными членами, соединёнными союзами и, а, но	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
129	Знаки препинания в предложениях с одно родными членами без союзов	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
130	Знаки препинания в предложениях с одно родными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
131	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84451ba">https://m.edsoo.ru/f84451ba</a>
132	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a>

				Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
133	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84456e2">https://m.edsoo.ru/f84456e2</a>
134	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa251adc">https://m.edsoo.ru/fa251adc</a>
135	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa251c12">https://m.edsoo.ru/fa251c12</a>
136	ВПР часть 1	1	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
137	ВПР часть 2	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
138	Речь: диалогическая и монологическая	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843508a">https://m.edsoo.ru/f843508a</a>
139	Речевая культура диалога	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8435378">https://m.edsoo.ru/f8435378</a>
140	Ситуации устного и письменного общения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84351f2">https://m.edsoo.ru/f84351f2</a>
141	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843d6f4">https://m.edsoo.ru/f843d6f4</a>
142	Нормы речевого этикета	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84354ea">https://m.edsoo.ru/f84354ea</a>

143	Можно ли по-разному читать один и тот же текст?	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
144	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843f67a">https://m.edsoo.ru/f843f67a</a>
145	Текст: тема и основная мысль	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843565c">https://m.edsoo.ru/f843565c</a>
146	Текст: заголовок	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
147	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
148	Вспоминаем типы текстов	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
149	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок

				<a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
150	Текст. Образные языковые средства	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
151	Текст. Структура текста	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
152	Текст. План текста	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
153	Пишем собственный текст по предложенному заголовку	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
154	Пишем текст по предложенному плану	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
155	Как сделать текст интереснее	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

				Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
156	Редактируем предложенный текст	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843966c">https://m.edsoo.ru/f843966c</a>
157	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84401e2">https://m.edsoo.ru/f84401e2</a>
158	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
159	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8441466">https://m.edsoo.ru/f8441466</a>
160	Сочинение как вид письменной работы	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
161	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8441f4c">https://m.edsoo.ru/f8441f4c</a>
162	Пишем подробный пересказ текста	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843aabc">https://m.edsoo.ru/f843aabc</a>
163	Пишем сочинение-повествование	1	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russ">https://infourok.ru/biblioteka/russ</a>

				<a href="https://resh.edu.ru/kij-jazyk-i-literatura/type-56">kij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
164	Пишем сжатый пересказ текста	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
165	Пишем сочинение-описание на тему	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843b67e">https://m.edsoo.ru/f843b67e</a>
166	<b>Пишем подробный пересказ текста</b>	1	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84418c6">https://m.edsoo.ru/f84418c6</a>
167	Пишем сочинение-рассуждение на тему	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843bd72">https://m.edsoo.ru/f843bd72</a>
168	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84401e2">https://m.edsoo.ru/f84401e2</a>
169	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
170	<b>Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа.</b>	1	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1">https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56">https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170		Диктант т – 4, Изложе

		ние – 1, сочинени е - 1
--	--	-------------------------------



## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Азбука (в 2 частях), 1 класс/ Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Русский язык (в 2 частях), 2 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Русский язык (в 2 частях), 3 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Русский язык (в 2 частях), 4 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Методические рекомендации, поурочное планирование

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

РЭШ <https://resh.edu.ru/>

Мультиурок <https://multiurok.ru/all-files/russkiyYazik/?class=1>

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/f8441466>

Инфоурок <https://infourok.ru/biblioteka/russkij-jazyk-i-literatura/type-56>

## **ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ**

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

#### **Эстетическое воспитание:**

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

#### **Трудовое воспитание:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

*базовые логические действия:*

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

*базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:  
*общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:  
*самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

### 1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## 2 КЛАСС

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### 3 КЛАСС

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;



- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

#### 4 КЛАСС

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1 КЛАСС

#### Обучение грамоте

#### Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

#### Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

#### Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

#### СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

*Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).* Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

*Произведения о детях и для детей.* Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение,

сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

*Произведения о родной природе.* Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

*Устное народное творчество – малые фольклорные жанры* (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

*Произведения о братьях наших меньших* (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

*Произведения о маме.* Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

*Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии* (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура* (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

## 2 КЛАСС

*О нашей Родине.* Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

*Звуки и краски родной природы в разные времена года.* Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

*О детях и дружбе.* Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплата», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

*Мир сказок.* Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

*О братьях наших меньших.* Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

*О наших близких, о семье.* Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

*Зарубежная литература.* Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
- по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания
- на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

### **3 КЛАСС**

*О Родине и её истории.* Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.



*Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил.* Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

*Круг чтения: народная песня.* Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

*Творчество А. С. Пушкина.* А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

*Творчество И. А. Крылова.* Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

*Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков.* Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

*Творчество Л. Н. Толстого.* Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, были (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различие рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

*Литературная сказка.* Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

*Произведения о взаимоотношениях человека и животных.* Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору).

*Произведения о детях.* Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

*Юмористические произведения.* Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

*Зарубежная литература.* Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;

- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

#### 4 КЛАСС

*О Родине, героические страницы истории.* Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

*Круг чтения:* народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

*Круг чтения:* былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

*Произведения для чтения:* произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

*Творчество А. С. Пушкина.* Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

*Произведения для чтения:* А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

*Творчество И. А. Крылова.* Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

*Произведения для чтения:* Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

*Творчество М. Ю. Лермонтова.* Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

*Произведения для чтения:* М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

*Литературная сказка.* Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

*Произведения для чтения:* П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

*Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX– XX веков.* Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

*Произведения для чтения:* В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

*Творчество Л. Н. Толстого.* Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

*Произведения о животных и родной природе.* Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Коваля и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

*Произведения о детях.* Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

*Пьеса.* Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

*Юмористические произведения.* Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

*Зарубежная литература.* Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
- Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое реализуется средствами предмета «Литературное чтение», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Русский язык».

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные образовательные ресурсы (цифровые)
		Всего	Контрольные работы	
<b>Раздел 1. Обучение грамоте</b>				
1.1	Развитие речи	4		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a>
1.2	Фонетика	4		Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.3	Чтение	72		Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		80		
<b>Раздел 2. Систематический курс</b>				
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty- po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.2	Произведения о детях и для детей	9		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty- po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a>
2.3	Произведения о родной природе	6		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty- po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-</a>

				<a href="https://resh.edu.ru/po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7		Мультурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.6	Произведения о маме	3		Мультурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4		Мультурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1		Мультурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		40		
Резервное время		12		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	2	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	О нашей Родине	6		Мультурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-</a>



				<a href="#">chtenie/klass-2</a>
2	Фольклор (устное народное творчество)	16		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
4	О детях и дружбе	12		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
5	Мир сказок	12		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
7	О братьях наших меньших	18		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок

				<a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chenie/klass-2</a>
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18		Мультурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chenie/klass-2</a>
9	О наших близких, о семье	13		Мультурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chenie/klass-2</a>
10	Зарубежная литература	11		Мультурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chenie/klass-2</a>
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2		Мультурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chenie/klass-2</a>
Резервное время		8		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	5	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	

1	О Родине и её истории	6		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	ЦОК
2	Фольклор (устное народное творчество)	16		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	ЦОК
3	Творчество И.А.Крылова	4		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	ЦОК
4	Творчество А.С.Пушкина	9		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	ЦОК
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	ЦОК
6	Творчество Л.Н.Толстого	10		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	ЦОК
7	Литературная сказка	9		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	ЦОК
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	ЦОК
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	ЦОК
10	Произведения о детях	18		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	ЦОК
11	Юмористические произведения	6		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	ЦОК
12	Зарубежная литература	10		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	ЦОК
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>	ЦОК
Резервное время		10	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	5		

#### 4 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	Электронные (цифровые)
---	-----------------------------	------------------	------------------------

п/п	программы	Всего	Контрольные работы	образовательные ресурсы
1	О Родине, героические страницы истории	12		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
2	Фольклор (устное народное творчество)	11		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
3	Творчество И.А.Крылова	4		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
4	Творчество А.С.Пушкина	12		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
5	Творчество М. Ю. Лермонтова	4		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
6	Литературная сказка	9		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
8	Творчество Л. Н. Толстого	7		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
10	Произведения о животных и родной природе	12		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
11	Произведения о детях	13		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
12	Пьеса	5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
13	Юмористические произведения	6		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
14	Зарубежная литература	8		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной)	7		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>

	литературой			
	Резервное время	13	1	
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	5	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные образовательные ресурсы цифровые ресурсы
		Все го	Контрольные работы	
1	Составление рассказов по сюжетным картинкам	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ
2	Выделение предложения из речевого потока	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ
3	Моделирование состава предложения	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ
4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал

				<a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ
5	Выделение первого звука в слове	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ
6	Проведение звукового анализа слова	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ
7	Выделение гласных звуков в слове	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ
8	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом"	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
9	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
10	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a>

				Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
11	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
12	Слушание литературного произведения о природе. Произведение по выбору, например, И.С Соколов-Микитов "Русский лес"	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
13	Отработка умения устанавливать последовательность звуков в слове	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
14	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
15	Проведение звукового анализа слов с буквами А, а	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-</a>

				<a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
17	Проведение звукового анализа слов с буквами Я, я	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
19	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
20	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
21	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
22	Знакомство со строчной и заглавной	1		Мультиурок



	буквами У, у			<a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
23	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у	1		Мультуорок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
24	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю	1		Мультуорок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
25	Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю	1		Мультуорок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
26	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э	1		Мультуорок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
27	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л.Барто "В школу"	1		Мультуорок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>

28	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е	1	Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
29	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1	Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
30	Знакомство со строчной буквой ы	1	Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
31	Знакомство со строчной и заглавной буквами И, и	1	Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
32	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и	1	Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
33	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К.Железников "История с азбукой"	1	Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>

34	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после мягких и твёрдых согласных звуков	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
35	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
36	Проведение звукового анализа слов с буквами М, м	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
37	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
38	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
39	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>

40	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	1		
41	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
42	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
43	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
44	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Дядя Миша"	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
46	Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a>

				Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
47	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
48	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
49	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
50	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
51	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
52	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-</a>

				<a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
53	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
54	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
55	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
56	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.В.Бианки "Лесной Колобок - Колючий бок"	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
57	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
58	Проведение звукового анализа слов с	1		Мультиурок

	буквами Б, б			<a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
59	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
60	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
61	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
62	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
63	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>

64	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок "Зайчик"	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
65	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
66	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
67	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
68	Слушание литературного произведения о животных. По выбору: Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>



70	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1	Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ	1	Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
72	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, Е.А.Пермяк "Пичугин мост"	1	Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х	1	Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
74	Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1	Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц	1	Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>

76	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, С.Я.Маршак "Тихая сказка"	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
77	Отработка навыка чтения	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
78	Знакомство с буквой ъ. Различение функций буквы ъ	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
79	Знакомство с особенностями буквы ъ	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
80	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Ёлка"	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
81	Резервный урок.Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>

82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я.Маршак "Ты эти буквы заучи"	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
83	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаяев "Беспокойные соседки", "Познакомились"	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
84	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.Чуковского "Муха-Цокотуха"	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
85	Резервный урок. Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
86	Резервный урок. Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
87	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>

88	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк"	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
89	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
90	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
91	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
92	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
93	Нравственные ценности и идеи в фольклорных (народных) сказках: отношения к природе, людям, предметам	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>

94	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и других на выбор	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
95	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева и других на выбор	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
96	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий)	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
97	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
98	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д.Ушинского «Петух и собака» и других на выбор	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>
99	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.r">https://resh.edu.r</a>

100	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере рассказов К.Д.Ушинского и других на выбор	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
101	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ
102	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка» и других на выбор	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ
103	Рассказы о детях. На примере произведения В.А. Осеевой «Три товарища» и других на выбор	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ
104	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ
105	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ

106	Стихотворения о детях. На примере произведения А.Л. Барто «Я – лишний» и других на выбор	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ
107	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ
108	Восприятие произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях. На примере стихотворения А.Л. Барто «Мама» и других на выбор	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ
109	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благинина «Посидим в тишине» и других на выбор	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ
110	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведения А.В. Митяева «За что я люблю маму» и других на выбор	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ
111	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ

112	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ
113	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ
114	Сравнение стихотворного и прозаического текста о природе весной. Определение настроений, которые они создают	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ
115	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о родной природе, о Родине	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ
116	Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на произведение	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ
117	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ



118	Особенности загадки как средства воспитания живости ума, сообразительности	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ
119	Понимание пословицы как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ
120	Характеристика особенностей потешки как игрового народного фольклора	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ
121	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ
122	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ
123	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведений М.М. Пришвина и других на выбор	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ

124	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки и других на выбор	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ
125	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ
126	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведения Е.И. Чарушина «Про Томку» и других на выбор	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ
127	Составление выставки книг «Произведения о животных»: художественный и научно-познавательные	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ
128	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире произведения авторов на выбор	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ
129	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо» и других на выбор	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ

130	Мир фантазии и чудес в произведениях Б.В. Заходера «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и других на выбор	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ
131	Сравнение фольклорных и авторских произведений о чудесах и фантазии: сходство и различие. <b>Контрольное чтение</b>	1	1	Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ
132	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа	1	1	Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html">https://multiurok.ru/index.php/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-1-klass-shkola.html</a> Современный учительский портал <a href="https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388">https://easyen.ru/load/chtenie/1_klass/388</a> РЭШ
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	2	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контрольные работы	
1	Патриотическое звучание произведения Ф.П. Савинова «Родина» и другие по выбору	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>

2	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
3	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю. На примере произведения С.Т.Романовского «Русь»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
4	Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г.Паустовского «Мещёрская сторона»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
5	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
6	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
7	Характеристика особенностей	1		Мультиурок

	народных песен			<a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
9	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
10	Ритм и счёт – основа построения считалок	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
11	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевёртыш событий»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
12	Пословицы как жанр фольклора	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-</a>

				<a href="https://resh.edu.ru/literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
13	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
16	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
17	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a>

	топора»			<a href="https://resh.edu.ru/sh.html">sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
18	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
19	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные)	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
20	Фольклорные произведения народов России. Отражение в сказках быта и культуры народов России. Произведения по выбору	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
21	Произведения устного народного творчества	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
22	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

				Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
23	Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...», Г.А. Скребицкого «Четыре художника» и других на выбор	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
24	Восприятие осени в произведении М.М.Пришвина «Утро» и других на выбор	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
25	Наблюдение за художественными особенностями текста. Произведения по выбору	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
26	Описание картин осеннего леса в произведениях писателей. Произведения по выбору	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
27	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений А.А. Плещеева «Осень» и А.К. Толстого «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок



				<a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
28	Восприятие пейзажной лирики. Произведения по выбору, например, К.Д. Бальмонт «Осень»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
29	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы».	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
30	Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам. <b>Контрольное чтение № 1</b>	1	1	Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
31	Резервный урок. Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
32	Резервный урок. Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-</a>

				<a href="#">chtenie/klass-2</a>
33	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто «Катя», Ю.И. Ермолаева «Два пирожных» и других на выбор	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
34	Главный герой: общее представление. Рассказ на выбор, например, С.А. Баруздин «Как Алёшке учиться надоело»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
35	Оценка поступков и поведения главного героя. Произведения на выбор, например, А.Е.Пермяк «Смородинка»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
36	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплата»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
37	Представление темы труда в произведениях писателей. на выбор, например, В.Г. Сутеев «Кто лучше?»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>

38	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, М.М.Зощенко «Самое главное»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
39	Работа со стихотворением В.В. Лунина «Я и Вовка»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
40	Тема дружбы в рассказе Е.А. Пермяка «Две пословицы» и других на выбор	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
41	Характеристика главного героя рассказа Л.Н.Толстого «Филиппок»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
42	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю.Драгунского «Тайное становится явным»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
43	Отражение темы дружбы в рассказах о	1		Мультиурок

	детях			<a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
44	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О детях и дружбе»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
45	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, З.Н.Александрова «Снежок»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
46	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С.А. Иванов «Каким бывает снег»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
47	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
48	Сравнение образа зимы в произведениях А.С.Пушкина «Вот	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-</a>

	север, тучи нагоняя...» и С.А.Есенина «Поёт зима – аукает»			<a href="https://resh.edu.ru/Infourok">literaturnomu-chteniu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/Infourok">https://resh.edu.ru/Infourok</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
49	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Чародейкою Зимою»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/Infourok">https://resh.edu.ru/Infourok</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
50	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, Н.А.Некрасов «Мороз-воевода»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/Infourok">https://resh.edu.ru/Infourok</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
51	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимнего леса» по изученным текстам	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/Infourok">https://resh.edu.ru/Infourok</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
52	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З.Суриков «Детство»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/Infourok">https://resh.edu.ru/Infourok</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
53	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniu-2-klass-umk-sh.html</a>

				<a href="https://resh.edu.ru/sh.html">sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
54	Восприятие зимнего пейзажа в лирических произведениях по выбору	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
55	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски зимней природы»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
56	Тема "Природа зимой" в картинах художников и произведениях композиторов	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
57	Характеристика героев русской народной сказки «Дети Деда Мороза»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
58	Фольклорная основа авторской сказки В.И.Даля «Девочка Снегурочка»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

				Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
59	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1		Мультурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
60	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	1		Мультурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
61	Составление плана сказки: части текста, их главные темы	1		Мультурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
62	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения <b>Контрольное чтение № 2</b>	1	1	Мультурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
63	Организация творческих проектов «Царство Мороза Ивановича» и «Приметы Нового года»	1		Мультурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок

				<a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
64	Здравствуй, праздник новогодний!	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
65	Волшебный мир сказок. «У лукоморья дуб зелёный...» А.С. Пушкин	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
66	Поучительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Характеристика героев	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
67	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
68	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-</a>



				<a href="#">chtenie/klass-2</a>
69	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни «Коровушка»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
70	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Корякская народная сказка «Хитрая лиса» и другие на выбор	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
71	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье зверей» и других на выбор	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
72	Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору, например, осетинская народная сказка «Человек и ёж»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
73	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д.Ушинского и других на выбор	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>

74	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
75	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, удмуртская народная сказка «Мышь и воробей»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
76	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
77	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н.Толстого «Лев и мышь»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
78	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
79	Отражение темы "Дружба животных"	1		Мультиурок

	в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор			<a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
80	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
81	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
82	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята» и других на выбор	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
83	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
84	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О братьях наших	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-</a>

	меньших»			<a href="https://resh.edu.ru/literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
85	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
86	Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
87	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
88	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
89	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>

	«Весной» (отрывок)			<a href="https://resh.edu.ru/sh.html">sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
90	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
91	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, С.Я. Маршак «Весенняя песенка»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
92	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится»: выделение средств художественной выразительности	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
93	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей. Произведения по выбору, например, сказки и рассказы Н.И. Сладкова	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
94	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, А.А. Фет «Уж верба	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	вся пушистая»			Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
95	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведения писателей. Произведения по выбору, например, Г.А.Скребицкий «Весенняя песня»	1		Мультурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
96	Восприятие весеннего пейзажа в лирических произведениях	1		Мультурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
97	Тема прихода весны в произведениях В.А.Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»	1		Мультурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
98	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей	1		Мультурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
99	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»	1		Мультурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок

				<a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
100	Создание весеннего пейзажа в произведениях писателей. <b>Контрольное чтение № 3</b>	1	1	Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
101	Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
102	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
103	Восприятие произведений о весне. Выделение средств художественной выразительности (сравнение, эпитет)	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
104	Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-</a>

				<a href="#">chtenie/klass-2</a>
105	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведения Л.Н. Толстого «Отец и сыновья» и других га выбор	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
106	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
107	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
108	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа Е.А. Пермяка «Случай с кошельком»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
109	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева «Сыновья»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>



110	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
111	Международный женский день – тема художественных произведений	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
112	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, Л.Н. Толстой «Лучше всех»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
113	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, Р.С. Сеф «Если ты ужасно гордый»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
114	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
115	Отражение темы День Победы в	1		Мультиурок

	произведении С.А. Баруздина «Салют» и другие на выбор			<a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
116	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О наших близких, о семье»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
117	Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
118	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
119	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
120	Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-</a>

	музыканты»			<a href="https://resh.edu.ru/literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html">literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chenie/klass-2</a>
121	Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения	1		Мультурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chenie/klass-2</a>
122	Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями	1		Мультурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chenie/klass-2</a>
123	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор	1		Мультурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chenie/klass-2</a>
124	Особенности построения волшебной сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1		Мультурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chenie/klass-2</a>
125	Характеристика героев сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1		Мультурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html</a>

				<a href="https://resh.edu.ru/sh.html">sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
126	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, Э.Распе «Необыкновенный олень»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
127	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
128	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
129	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщиков «Лучший друг»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
130	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

				Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
131	Резервный урок. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная)	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
132	Резервный урок. Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
133	<b>Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа</b>	1	1	Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
134	Резервный урок. Шутливое искажение действительности. На примере произведения Ю.Мориц «Хохотальная путаница»	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
135	Резервный урок. Средства создания комического в произведении. На примере произведения Д.Хармса «Весёлый старичок» <b>Контрольное чтение № 4</b>	1	1	Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-chteniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок

				<a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
136	Резервный урок. Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение	1		Мультиурок <a href="https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html">https://multiurok.ru/files/konspekty-po-literaturnomu-cheniiu-2-klass-umk-sh.html</a> Рэш <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2">https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-2</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	5	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контрольные работы	
1	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc478de">https://m.edsoo.ru/8bc478de</a>
2	Патриотическое звучание стихотворения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47a6e">https://m.edsoo.ru/8bc47a6e</a>
3	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47b72">https://m.edsoo.ru/8bc47b72</a>
4	Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Т.В. Бокова «Родина»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47c76">https://m.edsoo.ru/8bc47c76</a>

5	Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин «Моя Родина»: роль и особенности заголовка	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47d84">https://m.edsoo.ru/8bc47d84</a>
6	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47e88">https://m.edsoo.ru/8bc47e88</a>
7	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc483ec">https://m.edsoo.ru/8bc483ec</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a25a">https://m.edsoo.ru/8bc4a25a</a>
8	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4861c">https://m.edsoo.ru/8bc4861c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8">https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8</a>
9	Пословицы народов России: тематические группы	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a3cc">https://m.edsoo.ru/8bc4a3cc</a>
10	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a610">https://m.edsoo.ru/8bc4a610</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4850e">https://m.edsoo.ru/8bc4850e</a>
11	Художественные особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc">https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4861c">https://m.edsoo.ru/8bc4861c</a>
12	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Самое дорогое»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a8fe">https://m.edsoo.ru/8bc4a8fe</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4875c">https://m.edsoo.ru/8bc4875c</a>
13	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Про Ленивую и Радивую»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc48892">https://m.edsoo.ru/8bc48892</a>
14	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc489a0">https://m.edsoo.ru/8bc489a0</a>

	сказка «Дочь-семилетка»			
15	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc48ab8">https://m.edsoo.ru/8bc48ab8</a>
16	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4aa16">https://m.edsoo.ru/8bc4aa16</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc49cc4">https://m.edsoo.ru/8bc49cc4</a>
17	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки: В.М. Васнецов «Иван Царевич на Сером волке»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>
18	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b542">https://m.edsoo.ru/8bc4b542</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b10a">https://m.edsoo.ru/8bc4b10a</a>
19	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4bb46">https://m.edsoo.ru/8bc4bb46</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b27c">https://m.edsoo.ru/8bc4b27c</a>
20	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0">https://m.edsoo.ru/8bc4bfb0</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b27c">https://m.edsoo.ru/8bc4b27c</a>
21	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)»	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор»: использование аппарата издания	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4bc7c">https://m.edsoo.ru/8bc4bc7c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4be98">https://m.edsoo.ru/8bc4be98</a>
23	Резервный урок. Работа со словарём: язык былины, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b7ae">https://m.edsoo.ru/8bc4b7ae</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4bd94">https://m.edsoo.ru/8bc4bd94</a>



24	Резервный урок.Репродукции картин В.М. Васнецова как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c0b4">https://m.edsoo.ru/8bc4c0b4</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4af70">https://m.edsoo.ru/8bc4af70</a>
25	В мире книг. Книга как особый вид искусства	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5142">https://m.edsoo.ru/f29f5142</a>
26	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	Первая печатная книга на Руси. Н.П.Кончаловская «Мастер Фёдоров Иван и его печатный стан» (отрывок из «Наша древняя столица»)	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	Осознание важности чтения художественной литературы и фольклора. Правила юного читателя	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4fda">https://m.edsoo.ru/f29f4fda</a>
29	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4cd98">https://m.edsoo.ru/8bc4cd98</a>
30	И.А. Крылов - великий русский баснописец. Иносказание в его баснях <b>Контрольное чтение № 1</b>	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d194">https://m.edsoo.ru/8bc4d194</a>
31	Знакомство с произведениями И.А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d298">https://m.edsoo.ru/8bc4d298</a>
32	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d072">https://m.edsoo.ru/8bc4d072</a>
33	А.С. Пушкин - великий русский поэт	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6">https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6</a>
34	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4">https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4</a>

35	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»: приём повтора как основа изменения сюжета	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8">https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8</a>
36	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4">https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4</a>
37	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c80c">https://m.edsoo.ru/8bc4c80c</a>
38	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c938">https://m.edsoo.ru/8bc4c938</a>
39	Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4cb68">https://m.edsoo.ru/8bc4cb68</a>
40	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ca64">https://m.edsoo.ru/8bc4ca64</a>
41	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4cc80">https://m.edsoo.ru/8bc4cc80</a>
42	Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и другие по выбору	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d43c">https://m.edsoo.ru/8bc4d43c</a>
43	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и А.Н. Майкова «Осень»	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
44	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...» и другие по выбору	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e24c">https://m.edsoo.ru/8bc4e24c</a>

45	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d676">https://m.edsoo.ru/8bc4d676</a>
46	Особенности авторской сказки Л.Н. Толстого «Ореховая ветка»: основные события, главные герои, волшебные помощники	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e35a">https://m.edsoo.ru/8bc4e35a</a>
47	Работа с баснями Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей. На примере басни «Белка и волк»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f066">https://m.edsoo.ru/8bc4f066</a>
48	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания Л.Н. Толстого «Лебеди»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a">https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a</a>
49	Различение художественного и научно-познавательного текстов «Лебеди» и «Зайцы» Л.Н. Толстого	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e684">https://m.edsoo.ru/8bc4e684</a>
50	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4eb98">https://m.edsoo.ru/8bc4eb98</a>
51	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e576">https://m.edsoo.ru/8bc4e576</a>
52	Различение рассказчика и автора произведения в рассказе Л.Н. Толстого «Акула» и других по выбору	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e972">https://m.edsoo.ru/8bc4e972</a>
53	Выделение структурных частей произведения Л.Н. Толстого «Акула» и других по выбору (композиции): начало, завязка действия, кульминация, развязка	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e45e">https://m.edsoo.ru/8bc4e45e</a>
54	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4eecc">https://m.edsoo.ru/8bc4eecc</a>

55	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ed00">https://m.edsoo.ru/8bc4ed00</a>
56	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Однажды в студёную зимнюю пору...» (отрывок)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d784">https://m.edsoo.ru/8bc4d784</a>
57	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6">https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6</a>
58	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8">https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8</a>
59	Описание природы (пейзаж) в художественном произведении. На примере произведения А.П.Чехова «Степь» (отрывок)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d554">https://m.edsoo.ru/8bc4d554</a>
60	Резервный урок.Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства <b>Контрольное чтение № 2</b>	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4dc98">https://m.edsoo.ru/8bc4dc98</a>
61	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4">https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4</a>
62	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f548">https://m.edsoo.ru/8bc4f548</a>
63	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f69c">https://m.edsoo.ru/8bc4f69c</a>
64	Работа с детскими книгами	1		Библиотека ЦОК

	«Литературные сказки писателей»: составление аннотации			<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f82c">https://m.edsoo.ru/8bc4f82c</a>
65	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f958">https://m.edsoo.ru/8bc4f958</a>
66	Научно-естественные сведения о природе в сказке И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e">https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e</a>
67	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Умнее всех»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4fe30">https://m.edsoo.ru/8bc4fe30</a>
68	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Умнее всех»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ff70">https://m.edsoo.ru/8bc4ff70</a>
69	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50358">https://m.edsoo.ru/8bc50358</a>
70	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc504ac">https://m.edsoo.ru/8bc504ac</a>
71	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5072c">https://m.edsoo.ru/8bc5072c</a>
72	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50876">https://m.edsoo.ru/8bc50876</a>
73	Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50984">https://m.edsoo.ru/8bc50984</a>
74	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50aa6">https://m.edsoo.ru/8bc50aa6</a>
75	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc513ac">https://m.edsoo.ru/8bc513ac</a>

76	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмьш»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc514ba">https://m.edsoo.ru/8bc514ba</a>
77	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения А.И. Куприна «Барбос и Жулька»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5169a">https://m.edsoo.ru/8bc5169a</a>
78	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа А.И. Куприна «Барбос и Жулька»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc518de">https://m.edsoo.ru/8bc518de</a>
79	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc519f6">https://m.edsoo.ru/8bc519f6</a>
80	Осознание понятий верность и преданность животных	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51b04">https://m.edsoo.ru/8bc51b04</a>
81	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc524d2">https://m.edsoo.ru/8bc524d2</a>
82	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А.Бунина «Первый снег»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50e34">https://m.edsoo.ru/8bc50e34</a>
83	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50f6a">https://m.edsoo.ru/8bc50f6a</a>
84	Поэтические картины родной природы	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51096">https://m.edsoo.ru/8bc51096</a>
85	Составление устного рассказа «Красота родной природы» по изученным текстам	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc522a2">https://m.edsoo.ru/8bc522a2</a>
86	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX века»	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
87	Дети – герои произведений	1		Библиотека ЦОК

				<a href="https://m.edsoo.ru/8bc52806">https://m.edsoo.ru/8bc52806</a>
88	Историческая обстановка как фон создания произведения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52bd0">https://m.edsoo.ru/8bc52bd0</a>
89	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. На примере рассказа А.П. Чехова «Ванька»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52da6">https://m.edsoo.ru/8bc52da6</a>
90	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. На примере рассказа А.П. Чехова «Ванька»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52928">https://m.edsoo.ru/8bc52928</a>
91	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа Л. Пантелеева «Честное слово»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52a40">https://m.edsoo.ru/8bc52a40</a>
92	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Л.Пантелеева «Честное слово»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52ebe">https://m.edsoo.ru/8bc52ebe</a>
93	Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52fd6">https://m.edsoo.ru/8bc52fd6</a>
94	Мужество и бесстрашие – качества, проявляемые детьми в военное время	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53242">https://m.edsoo.ru/8bc53242</a>
95	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53364">https://m.edsoo.ru/8bc53364</a>
96	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5347c">https://m.edsoo.ru/8bc5347c</a>
97	Отличие автора от героя и рассказчика. На примере рассказа А.П. Гайдара «Горячий камень»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53710">https://m.edsoo.ru/8bc53710</a>
98	Выделение главной мысли (идеи) произведения о детях. На примере	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53850">https://m.edsoo.ru/8bc53850</a>

	рассказа А.П. Гайдара «Горячий камень»			
99	Основные события сюжета произведения А.П.Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53a12">https://m.edsoo.ru/8bc53a12</a>
100	Роль интерьерера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc541a6">https://m.edsoo.ru/8bc541a6</a>
101	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5434a">https://m.edsoo.ru/8bc5434a</a>
102	Раскрытие темы «Разные детские судьбы» в произведениях писателей	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53bca">https://m.edsoo.ru/8bc53bca</a>
103	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc544a8">https://m.edsoo.ru/8bc544a8</a>
104	Работа с книгами о детях: составление аннотации. <b>Контрольное чтение № 3</b>	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3630">https://m.edsoo.ru/f29f3630</a>
105	Произведения Паустовского К.Г. о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51c12">https://m.edsoo.ru/8bc51c12</a>
106	Работа с рассказом Паустовского К.Г. «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51e24">https://m.edsoo.ru/8bc51e24</a>
107	Составление портрета героя-животного в рассказе Паустовского К.Г. «Кот-ворюга»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51f46">https://m.edsoo.ru/8bc51f46</a>
108	Раскрытие темы взаимоотношения человека и животного на примере рассказа Паустовского К.Г. «Заячьи лапы»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5218a">https://m.edsoo.ru/8bc5218a</a>



109	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Паустовского К.Г. «Заячьи лапы»	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
110	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Пришвина М.М. «Высочка»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51294">https://m.edsoo.ru/8bc51294</a>
111	Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным к природе родного края	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50bbe">https://m.edsoo.ru/8bc50bbe</a>
112	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
113	Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc523ba">https://m.edsoo.ru/8bc523ba</a>
114	Резервный урок. Человек и его взаимоотношения с животными в рассказах писателей	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc525e0">https://m.edsoo.ru/8bc525e0</a>
115	Особенности юмористических произведений Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3ca2">https://m.edsoo.ru/f29f3ca2</a>
116	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3db0">https://m.edsoo.ru/f29f3db0</a>
117	Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3a5e">https://m.edsoo.ru/f29f3a5e</a>
118	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3b80">https://m.edsoo.ru/f29f3b80</a>

119	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3928">https://m.edsoo.ru/f29f3928</a>
120	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3ed2">https://m.edsoo.ru/f29f3ed2</a>
121	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4422">https://m.edsoo.ru/f29f4422</a>
122	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4544">https://m.edsoo.ru/f29f4544</a>
123	Особенности авторских сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказок Р.Киплинга	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f41de">https://m.edsoo.ru/f29f41de</a>
124	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4d8c">https://m.edsoo.ru/f29f4d8c</a>
125	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4774">https://m.edsoo.ru/f29f4774</a>
126	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f488c">https://m.edsoo.ru/f29f488c</a>
127	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f430a">https://m.edsoo.ru/f29f430a</a>
128	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского, Б.В. Заходера	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4666">https://m.edsoo.ru/f29f4666</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
129	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4666">https://m.edsoo.ru/f29f4666</a>

	детях»			РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
130	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4666">https://m.edsoo.ru/f29f4666</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
131	Резервный урок. Составление устного рассказа «Дружба человека и животного» на примере изученных произведений	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4666">https://m.edsoo.ru/f29f4666</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
132	Резервный урок. Работа с детскими книгами «Зарубежные писатели – детям»: написание отзыва	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4666">https://m.edsoo.ru/f29f4666</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
133	Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б.Заходера «Что такое стихи»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4666">https://m.edsoo.ru/f29f4666</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
134	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4666">https://m.edsoo.ru/f29f4666</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
135	Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой. <b>Контрольное чтение № 4</b>	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4666">https://m.edsoo.ru/f29f4666</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
136	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4666">https://m.edsoo.ru/f29f4666</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	5	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контрольные работы	

1	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5282">https://m.edsoo.ru/f29f5282</a>
2	Образ родной земли в стихотворении С.Д.Дрожжина «Родине»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5c50">https://m.edsoo.ru/f29f5c50</a>
3	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5d7c">https://m.edsoo.ru/f29f5d7c</a>
4	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворений Р.Г. Гамзатова	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09ae8">https://m.edsoo.ru/f2a09ae8</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f539a">https://m.edsoo.ru/f29f539a</a>
5	Образ Александра Невского в произведении С.Т.Романовского «Ледовое побоище»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09962">https://m.edsoo.ru/f2a09962</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f54c6">https://m.edsoo.ru/f29f54c6</a>
6	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f55de">https://m.edsoo.ru/f29f55de</a>
7	Тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы. На примере рассказа М.С. Ефетов «Девочка из Сталинграда»	1		[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5afc">https://m.edsoo.ru/f29f5afc</a>
8	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f56ec">https://m.edsoo.ru/f29f56ec</a>
9	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5e94">https://m.edsoo.ru/f29f5e94</a>
10	Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f62e0">https://m.edsoo.ru/f29f62e0</a>
11	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4666">https://m.edsoo.ru/f29f4666</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

12	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f60a6">https://m.edsoo.ru/f29f60a6</a>
13	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Книги о Родине и её истории»: типы книг (изданий)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f61c8">https://m.edsoo.ru/f29f61c8</a>
14	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6952">https://m.edsoo.ru/f29f6952</a>
15	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6952">https://m.edsoo.ru/f29f6952</a>
16	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6ace">https://m.edsoo.ru/f29f6ace</a>
17	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки «Семь Семионов»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6d1c">https://m.edsoo.ru/f29f6d1c</a>
18	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки «Семь Семионов»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4666">https://m.edsoo.ru/f29f4666</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f70aa">https://m.edsoo.ru/f29f70aa</a>
20	Осознание понятий взаимопомощь и дружба в сказках народов России и мира. На примере осетинской народной сказки «Что дороже?»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6c04">https://m.edsoo.ru/f29f6c04</a>
21	Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. На примере	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f783e">https://m.edsoo.ru/f29f783e</a>

	немецкой народной сказки «Три бабочки»			
22	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f76cc">https://m.edsoo.ru/f29f76cc</a>
23	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6e34">https://m.edsoo.ru/f29f6e34</a>
24	Резервный урок. Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6f38">https://m.edsoo.ru/f29f6f38</a>
25	Резервный урок. Отражение народной былинной темы в творчестве художника В. М. Васнецова	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09c64">https://m.edsoo.ru/f2a09c64</a>
26	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4666">https://m.edsoo.ru/f29f4666</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7956">https://m.edsoo.ru/f29f7956</a>
28	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8eb4">https://m.edsoo.ru/f29f8eb4</a>
29	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8ff4">https://m.edsoo.ru/f29f8ff4</a>
30	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки» <b>Контрольное</b>	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f91d4">https://m.edsoo.ru/f29f91d4</a>

	чтение № 1			
31	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9300">https://m.edsoo.ru/f29f9300</a>
32	Резервный урок. Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0">https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0</a>
33	Знакомство с литературной сказкой А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7cbc">https://m.edsoo.ru/f29f7cbc</a>
34	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f87f2">https://m.edsoo.ru/f29f87f2</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7e42">https://m.edsoo.ru/f29f7e42</a>
35	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f890a">https://m.edsoo.ru/f29f890a</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8478">https://m.edsoo.ru/f29f8478</a>
36	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8a18">https://m.edsoo.ru/f29f8a18</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f85c2">https://m.edsoo.ru/f29f85c2</a>
37	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8b1c">https://m.edsoo.ru/f29f8b1c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f86d0">https://m.edsoo.ru/f29f86d0</a>
38	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитет, олицетворения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7ba4">https://m.edsoo.ru/f29f7ba4</a>
39	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7a78">https://m.edsoo.ru/f29f7a78</a>

	стихотворениях			
40	Отражение темы дружбы в произведениях А.С. Пушкина. На примере стихотворения «И.И.Пущину»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8284">https://m.edsoo.ru/f29f8284</a>
41	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения «Няне»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6">https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6</a>
42	Составление устного рассказа «Моё любимое стихотворение А.С. Пушкина»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09dd6">https://m.edsoo.ru/f2a09dd6</a>
43	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4666">https://m.edsoo.ru/f29f4666</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
44	Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4">https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4</a>
45	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...»: метафора как «свёрнутое» сравнение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9558">https://m.edsoo.ru/f29f9558</a>
46	Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9418">https://m.edsoo.ru/f29f9418</a>
47	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9710">https://m.edsoo.ru/f29f9710</a>
48	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f983c">https://m.edsoo.ru/f29f983c</a>
49	Литературная сказка П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4666">https://m.edsoo.ru/f29f4666</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>



50	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4666">https://m.edsoo.ru/f29f4666</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
51	Характеристика героя и его волшебного помощника сказки П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4666">https://m.edsoo.ru/f29f4666</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
52	Тематика авторских стихотворных сказок	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c00e">https://m.edsoo.ru/f2a0c00e</a>
53	Знакомство с уральскими сказами П.П.Бажова. Сочетание в сказках вымысла и реальности	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4666">https://m.edsoo.ru/f29f4666</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
54	Народные образы героев сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4666">https://m.edsoo.ru/f29f4666</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
55	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4666">https://m.edsoo.ru/f29f4666</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
56	Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П.Бажова	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c34c">https://m.edsoo.ru/f2a0c34c</a>
57	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Литературная сказка»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4666">https://m.edsoo.ru/f29f4666</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
58	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский «Загадка»: приёмы создания художественного образа	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29faec6">https://m.edsoo.ru/f29faec6</a>
59	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9c42">https://m.edsoo.ru/f29f9c42</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9ee0">https://m.edsoo.ru/f29f9ee0</a>
60	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворений.	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9b34">https://m.edsoo.ru/f29f9b34</a>

	<b>Контрольное чтение № 2</b>			
61	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист»..»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa002">https://m.edsoo.ru/f29fa002</a>
62	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Саша»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa11a">https://m.edsoo.ru/f29fa11a</a>
63	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa21e">https://m.edsoo.ru/f29fa21e</a>
64	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9d82">https://m.edsoo.ru/f29f9d82</a>
65	Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa66a">https://m.edsoo.ru/f29fa66a</a>
66	Басни Л.Н.Толстого: выделение жанровых особенностей	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fac6e">https://m.edsoo.ru/f29fac6e</a>
67	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н.Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепашка»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fab56">https://m.edsoo.ru/f29fab56</a>
68	Анализ художественных рассказов Л.Н.Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29faa20">https://m.edsoo.ru/f29faa20</a>
69	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н.Толстого «Детство»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa7a0">https://m.edsoo.ru/f29fa7a0</a>
70	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести «Детство»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa8ae">https://m.edsoo.ru/f29fa8ae</a>
71	Тематическая проверочная работа по	1		Библиотека ЦОК

	итогах раздела «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»			<a href="https://m.edsoo.ru/f29f4666">https://m.edsoo.ru/f29f4666</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
72	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему «Книги Л.Н. Толстого для детей»: составление отзыва	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0ba28">https://m.edsoo.ru/f2a0ba28</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29fad7c">https://m.edsoo.ru/f29fad7c</a>
73	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd216">https://m.edsoo.ru/f29fd216</a>
74	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd31a">https://m.edsoo.ru/f29fd31a</a>
75	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd43c">https://m.edsoo.ru/f29fd43c</a>
76	Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd554">https://m.edsoo.ru/f29fd554</a>
77	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd662">https://m.edsoo.ru/f29fd662</a>
78	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fdb80">https://m.edsoo.ru/f29fdb80</a>
79	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fdcc0">https://m.edsoo.ru/f29fdcc0</a>
80	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». На примере рассказа «Не надо врать»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fded2">https://m.edsoo.ru/f29fded2</a>
81	Раскрытие главной мысли рассказов М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». На примере рассказа «Тридцать лет	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fdff4">https://m.edsoo.ru/f29fdff4</a>

	спустя»			
82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe12a">https://m.edsoo.ru/f29fe12a</a>
83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b6a4">https://m.edsoo.ru/f2a0b6a4</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe256">https://m.edsoo.ru/f29fe256</a>
84	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4666">https://m.edsoo.ru/f29f4666</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
85	Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec">https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe6ac">https://m.edsoo.ru/f29fe6ac</a>
86	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями...» и другие на выбор	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb420">https://m.edsoo.ru/f29fb420</a>
87	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb556">https://m.edsoo.ru/f29fb556</a>
88	Темы лирических произведений К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения «У чудищ»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb7e0">https://m.edsoo.ru/f29fb7e0</a>
89	Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb682">https://m.edsoo.ru/f29fb682</a>
90	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb8f8">https://m.edsoo.ru/f29fb8f8</a>
91	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2">https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2</a>

92	Резервный урок. Выразительность поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина «Детство»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a36c">https://m.edsoo.ru/f2a0a36c</a>
93	Человек и животные – тема многих произведений писателей	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fba1a">https://m.edsoo.ru/f29fba1a</a>
94	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fbb28">https://m.edsoo.ru/f29fbb28</a>
95	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fbf6a">https://m.edsoo.ru/f29fbf6a</a>
96	Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П.Астафьева «Весенний остров»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc0aa">https://m.edsoo.ru/f29fc0aa</a>
97	Человек и его отношения с животными	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc7bc">https://m.edsoo.ru/f29fc7bc</a>
98	Образ автора в рассказе В.П. Астафьев «Капалуха»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc30c">https://m.edsoo.ru/f29fc30c</a>
99	Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С.Есенина «Лебедушка»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc4c4">https://m.edsoo.ru/f29fc4c4</a>
100	М.М. Пришвин- певец русской природы. <b>Контрольное чтение № 3</b>	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fce92">https://m.edsoo.ru/f29fce92</a>
101	Авторское мастерство создания образов героев-животных	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fcd02">https://m.edsoo.ru/f29fcd02</a>
102	Любовь к природе, взаимоотношения человека и животного – тема многих произведений литературы	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc1b8">https://m.edsoo.ru/f29fc1b8</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd0f4">https://m.edsoo.ru/f29fd0f4</a>

103	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4666">https://m.edsoo.ru/f29f4666</a> РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
104	Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa">https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc5f0">https://m.edsoo.ru/f29fc5f0</a>
105	Знакомство с пьесой как жанром литературы	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe7c4">https://m.edsoo.ru/f29fe7c4</a>
106	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe8dc">https://m.edsoo.ru/f29fe8dc</a>
107	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»: сюжет	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe9ea">https://m.edsoo.ru/f29fe9ea</a>
108	Представление действующих лиц в пьесе -сказке	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29feb52">https://m.edsoo.ru/f29feb52</a>
109	Понимание содержания и назначения авторских ремарок	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fecba">https://m.edsoo.ru/f29fecba</a>
110	Резервный урок. Лирические произведения С.Я.Маршака	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0">https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0</a>
111	Резервный урок. С.Я.Маршак - писатель и переводчик	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0afd8">https://m.edsoo.ru/f2a0afd8</a>
112	Резервный урок. Работа с детскими книгами "Произведения С.Я.Маршака"	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b7ee">https://m.edsoo.ru/f2a0b7ee</a>
113	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fede6">https://m.edsoo.ru/f29fede6</a>
114	Характеристика героев юмористических произведений	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fef08">https://m.edsoo.ru/f29fef08</a>
115	Герой юмористических произведений В.Ю.Драгунского. Средства создания юмористического содержания	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29ff214">https://m.edsoo.ru/f29ff214</a>
116	Средства выразительности текста	1		Библиотека ЦОК

	юмористического содержания: гипербола			<a href="https://m.edsoo.ru/f29ff336">https://m.edsoo.ru/f29ff336</a>
117	Средства создания комического в произведениях Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29ff44e">https://m.edsoo.ru/f29ff44e</a>
118	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a08300">https://m.edsoo.ru/f2a08300</a>
119	Работа с детскими книгам «Юмористические произведения для детей»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe36e">https://m.edsoo.ru/f29fe36e</a>
120	Резервный урок. Знакомство с детскими журналами: «Весёлые картинки», «Мурзилка» и другие	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0bee2">https://m.edsoo.ru/f2a0bee2</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b906">https://m.edsoo.ru/f2a0b906</a>
121	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a087e2">https://m.edsoo.ru/f2a087e2</a>
122	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере сказок зарубежных писателей	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a08b2a">https://m.edsoo.ru/f2a08b2a</a>
123	Персонаж-повествователь в произведениях зарубежных писателей	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a097d2">https://m.edsoo.ru/f2a097d2</a>
124	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a08986">https://m.edsoo.ru/f2a08986</a>
125	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a08cb0">https://m.edsoo.ru/f2a08cb0</a>
126	Описание героя в произведении Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09502">https://m.edsoo.ru/f2a09502</a>
127	Анализ отдельных эпизодов произведения Марк Твена «Том	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09372">https://m.edsoo.ru/f2a09372</a>

	Сойер» (отдельные главы): средства создания комического			
128	Книги зарубежных писателей	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09674">https://m.edsoo.ru/f2a09674</a>
129	Осознание ценности чтения для учёбы и жизни	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0">https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2">https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2</a>
130	Книга как источник информации. Виды информации в книге	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b4c4">https://m.edsoo.ru/f2a0b4c4</a>
131	Работа со словарём: поиск необходимой информации	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b348">https://m.edsoo.ru/f2a0b348</a>
132	Книги о приключениях и фантастике	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0aa06">https://m.edsoo.ru/f2a0aa06</a>
133	Составление устного рассказа "Моя любимая книга". <b>Контрольное чтение № 4</b>	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c234">https://m.edsoo.ru/f2a0c234</a>
134	Знакомство с современными изданиями периодической печати	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c11c">https://m.edsoo.ru/f2a0c11c</a>
135	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа	1	1	
136	Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a902">https://m.edsoo.ru/f2a0a902</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c45a">https://m.edsoo.ru/f2a0c45a</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	5	



## **ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)**

Рабочая программа по английскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, с учетом Рабочей программы воспитания МОАУ «СОШ №51».

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по иностранному языку на уровне начального общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования и Универсального кодификатора распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по английскому языку (одобрено решением ФУМО).

Рабочая программа раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на начальном уровне обязательного общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания учебного курса по изучаемому иностранному языку, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по предмету.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

##### **«Иностранный (английский) язык»**

В начальной школе закладывается база для всего последующего иноязычного образования школьников, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях России начинается со 2 класса. Учащиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с учащимися других возрастных групп.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

#### **Цели изучения учебного предмета**

##### **«Иностранный (английский) язык»**

Цели обучения иностранному языку в начальной школе можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей младшего школьника;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и др.);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

- осознание младшими школьниками роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и/или ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Вклад предмета «Иностранный (английский) язык» в реализацию воспитательных целей обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с детским пластом культуры стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

### **Место учебного предмета**

#### **«Иностранный (английский) язык» в учебном плане**

Учебный предмет «Иностранный (английский) язык» входит в число обязательных предметов, изучаемых на всех уровнях общего среднего образования: со 2 по 11 класс. На этапе начального общего образования на изучение иностранного языка выделяется 204 часа: 2 класс — 68 часов, 3 класс — 68 часов, 4 класс — 68 часов.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

## 2 КЛАСС

### Тематическое содержание речи

*Мир моего «я».* Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

*Мир моих увлечений.* Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

*Мир вокруг меня.* Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

### Коммуникативные умения

#### Говорение

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи*.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

#### Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

#### Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

### ***Письмо***

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

### **Языковые знания и навыки**

#### ***Фонетическая сторона речи***

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и *фраз/предложений* (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

#### ***Графика, орфография и пунктуация***

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

#### ***Лексическая сторона речи***

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

#### ***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? — Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? — Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? — There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? — Yes, it is./No, it isn't. )

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? — Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book — books; a man — men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this — these).

Количественные числительные (1—12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).

Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

## **3 КЛАСС**

### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

*Мир моих увлечений.* Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

*Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.*

## **Коммуникативные умения**

### ***Говорение***

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога — побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи*:

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

### ***Аудирование***

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

### ***Смысловое чтение***

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

### ***Письмо***

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

### **Языковые знания и навыки**

#### ***Фонетическая сторона речи***

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмикоинтонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

#### ***Графика, орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

#### ***Лексическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

#### ***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman)

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this — these; that — those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? — Yes, I've got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13—100). Порядковые числительные (1—30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## **4 КЛАСС**

### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

*Мир моих увлечений.* Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

### **Коммуникативные умения**

#### **Говорение**

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:



диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога — побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи*.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

### ***Аудирование***

Коммуникативные умения *аудирования*.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

### ***Смысловое чтение***

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

### ***Письмо***

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

### **Языковые знания и навыки**

#### ***Фонетическая сторона речи***

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

#### ***Графика, орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

#### ***Лексическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play — a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

#### ***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
«ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»  
НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

---

В результате изучения иностранного языка в начальной школе у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

**Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

***Гражданско-патриотического воспитания:***

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

***Духовно-нравственного воспитания:***

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

***Эстетического воспитания:***

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

***Трудового воспитания:***

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям

***Экологического воспитания:***

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

### **Ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

#### **Овладение универсальными учебными познавательными действиями:**

##### **1) базовые логические действия:**

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

##### **2) базовые исследовательские действия:**

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

##### **3) работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

#### **Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

##### **1) общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

## **2) совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:**

### **1) самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

### **2) самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

## **Предметные результаты**

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

## **2 КЛАСС**

### **Коммуникативные умения**

#### **Говорение**

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

#### **Аудирование**

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;

— воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд).

### ***Смысловое чтение***

— читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

— читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов).

### ***Письмо***

— заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

— писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

## **Языковые знания и навыки**

### ***Фонетическая сторона речи***

— знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

— применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

— читать новые слова согласно основным правилам чтения;

— различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

### ***Графика, орфография и пунктуация***

— правильно писать изученные слова;

— заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

— правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

### ***Лексическая сторона речи***

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

— использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

### ***Грамматическая сторона речи***

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

— распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it...? What's ...?;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen — pens; a man — men;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this — these;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1—12);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

### **Социокультурные знания и умения**

- владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;
- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

## **3 КЛАСС**

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение*

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания — не менее 4 фраз).

#### *Аудирование*

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;



- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

#### ***Смысловое чтение***

- читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения — до 130 слов).

#### ***Письмо***

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;
- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

### **Языковые знания и навыки**

#### ***Фонетическая сторона речи***

- применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);
- применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

#### ***Графика, орфография и пунктуация***

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

#### ***Лексическая сторона речи***

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

#### ***Грамматическая сторона речи***

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that — those;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13—100);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1—30);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

#### **Социокультурные знания и умения**

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

### **4 КЛАСС**

#### **Коммуникативные умения**

##### *Говорение*

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника);
- вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника;
- создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания — не менее 4—5 фраз);
- создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4—5 фраз.
- представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4—5 фраз.

##### *Аудирование*

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с

пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

### ***Смысловое чтение***

- читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения — до 160 слов);
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка;
- читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.

### ***Письмо***

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;
- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объем сообщения — до 50 слов).

## **Языковые знания и навыки**

### ***Фонетическая сторона речи***

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

### ***Графика, орфография и пунктуация***

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

### ***Лексическая сторона речи***

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play).

### ***Грамматическая сторона речи***

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

### **Социокультурные знания и умения**

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- знать некоторых литературных персонажей;
- знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);
- кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.
  - обозначение времени, предлог времени а в выражениях: a las 10, a la una, a mediodía, a medianoche.
  - сложные предлоги delante de, enfrente de, detrás de, cerca de, junto a, encima de, después de, antes de.
  - союзы у и pero (с однородными членами).

### **Социокультурные знания и умения**

- *использовать* некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в различных ситуациях общения: приветствие, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление, разговор по телефону);
- *кратко рассказывать* о России и стране/странах изучаемого языка.

Рабочая программа по предмету «Математика» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также с учетом Рабочей программы воспитания МОАУ «СОШ №51».

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть – целое», «больше – меньше», «равно – неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений,

приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

---

Основное содержание обучения в примерной программе представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

### 1 КЛАСС

#### **Числа и величины**

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.

#### **Арифметические действия**

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

#### **Текстовые задачи**

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

#### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

#### **Математическая информация**

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

#### **Универсальные учебные действия**

##### **(пропедевтический уровень)**

*Универсальные познавательные учебные действия:*

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;

- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

*Работа с информацией:*

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

*Универсальные коммуникативные учебные действия:*

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов;
- описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче; описывать положение предмета в пространстве.
- различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

*Универсальные регулятивные учебные действия:*

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

*Совместная деятельность:*

- участвовать в парной работе с математическим материалом; выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

## **2 КЛАСС**

### **Числа и величины**

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы — килограмм); измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени — час, минута). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

### **Арифметические действия**

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.



Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трех действий); нахождение его значения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного и сочетательного свойства.

### **Текстовые задачи**

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц/в несколько раз. Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра данного/изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

### **Математическая информация**

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами/величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

*Универсальные познавательные учебные действия:*

- наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире;
- характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);
- сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;
- распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

- вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);
- воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок);
- устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

*Работа с информацией:*

- извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме, заполнять таблицы;
- устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;
- дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

*Универсальные коммуникативные учебные действия:*

- комментировать ход вычислений;
- объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;
- составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;
- использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации; конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;
- называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;
- записывать, читать число, числовое выражение; приводить примеры, иллюстрирующие смысл арифметического действия.
- конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

*Универсальные регулятивные учебные действия:*

- следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;
- организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;
- находить с помощью учителя причину возникшей ошибки и трудности.

*Совместная деятельность:*

- принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
- участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;
- решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);
- совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

### **3 КЛАСС**

#### **Числа и величины**

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение/уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в».

Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/в». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи.

Площадь (единицы площади — квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр).

### **Арифметические действия**

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля-продажа, расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации; сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения.

### **Математическая информация**

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

### **Универсальные учебные действия**

*Универсальные познавательные учебные действия:*

- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
- выбирать приём вычисления, выполнения действия;
- конструировать геометрические фигуры;
- классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
- прикидывать размеры фигуры, её элементов;
- понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
- различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;
- выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
- соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
- составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;
- моделировать предложенную практическую ситуацию;
- устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

*Работа с информацией:*

- читать информацию, представленную в разных формах;
- извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
- заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;
- устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
- использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

*Универсальные коммуникативные учебные действия:*

- использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
- строить речевые высказывания для решения задач; составлять текстовую задачу;
- объяснять на примерах отношения «больше/меньше на ...», «больше/меньше в ... », «равно»;
- использовать математическую символику для составления числовых выражений;
- выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
- участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

*Универсальные регулятивные учебные действия:*

- проверять ход и результат выполнения действия;
- вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
- формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;
- выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления; проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

*Совместная деятельность:*

- при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
- договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя, подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;
- выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

#### **4 КЛАСС**

##### **Числа и величины**

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между единицами массы.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

##### **Арифметические действия**

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/двузначное число в пределах 100 000; деление с остатком. Умножение/деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

##### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

##### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.

Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; различение, называние.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов. Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

### **Математическая информация**

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на детей младшего школьного возраста).

Алгоритмы решения учебных и практических задач.

### **Универсальные учебные действия**

*Универсальные познавательные учебные действия:*

- ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;
- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;
- выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
- обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
- конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);
- классифицировать объекты по 1—2 выбранным признакам.
- составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

*Работа с информацией:*

- представлять информацию в разных формах;
- извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;
- использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

*Универсальные коммуникативные учебные действия:*

- использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/опровержения вывода, гипотезы;
- конструировать, читать числовое выражение;
- описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
- характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
- составлять инструкцию, записывать рассуждение;
- инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

*Универсальные регулятивные учебные действия:*

- контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
- самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки, и трудности в решении учебной задачи.

*Совместная деятельность:*

- участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;
- договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Младший школьник достигает планируемых результатов обучения в соответствии со своими возможностями и способностями. На его успешность оказывают влияние темп деятельности ребенка, скорость психического созревания, особенности формирования учебной деятельности (способность к целеполаганию, готовность планировать свою работу, самоконтроль и т. д.).

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения. Тем самым подчеркивается, что становление личностных новообразований и универсальных учебных действий осуществляется средствами математического содержания курса.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Математика» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; стремиться углублять свои математические знания и умения;
- пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

#### **Универсальные познавательные учебные действия:**

##### *1) Базовые логические действия:*

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

##### *2) Базовые исследовательские действия:*

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;



— понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

— применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

### 3) Работа с информацией:

— находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

— читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

— представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

— принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

### **Универсальные коммуникативные учебные действия:**

— конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение;

— использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ;

— комментировать процесс вычисления, построения, решения;

— объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

— в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

— создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида — описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

— ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии;

— самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

### **Универсальные регулятивные учебные действия:**

#### 1) Самоорганизация:

— планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

— выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

#### 2) Самоконтроль:

— осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их;

— выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

— находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

#### 3) Самооценка:

— предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

— оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

### **Совместная деятельность:**

— участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
- называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);
- знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);
- различать число и цифру;
- распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
- распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 — устно и письменно; умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
- использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;
- определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;
- решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;

- различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;
- на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать для выполнения построений линейку, угольник;
- выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;
- находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
- находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
- находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
- представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
- сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
- составлять (дополнять) текстовую задачу;
- проверять правильность вычислений.

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 — устно, в пределах 1000 — письменно); умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 — устно и письменно);
- выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с остатком;
- устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
- использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преобразовывать одни единицы данной величины в другие;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события;
- сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в»;
- называть, находить долю величины (половина, четверть);
- сравнивать величины, выраженные долями;
- знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами; выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

- решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);
- конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
- сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);
- находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;
- классифицировать объекты по одному-двум признакам;
- извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);
- структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу;
- составлять план выполнения учебного задания и следовать ему; выполнять действия по алгоритму;
- сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);
- выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **четвертом классе** обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 — устно); умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 — устно); деление с остатком — письменно (в пределах 1000);
- вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами;
- использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;
- выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность(реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора;
- находить долю величины, величину по ее доле;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать единицы величин для при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);
- использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);
- использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;

- решать текстовые задачи в 1—3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;
- решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т. п.), в том числе, с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;
- различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг;
- изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;
- различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);
- выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример;
- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связей;
- классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному-двум признакам;
- извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);
- заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;
- использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;
- выбирать рациональное решение;
- составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;
- конструировать ход решения математической задачи;
- находить все верные решения задачи из предложенных.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>				
1.1	Числа от 1 до 9	13		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1">https://resh.edu.ru/subject/12/1</a> /
1.2	Числа от 0 до 10	3		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1">https://resh.edu.ru/subject/12/1</a> /П
1.3	Числа от 11 до 20	4		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1">https://resh.edu.ru/subject/12/1</a> /
1.4	Длина. Измерение длины	7		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1">https://resh.edu.ru/subject/12/1</a> /
Итого по разделу		27		
<b>Раздел 2. Арифметические действия</b>				
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1">https://resh.edu.ru/subject/12/1</a> /
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1">https://resh.edu.ru/subject/12/1</a> /
Итого по разделу		40		
<b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>				
3.1	Текстовые задачи	16		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1">https://resh.edu.ru/subject/12/1</a> /
Итого по разделу		16		
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>				
4.1	Пространственные отношения	3		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1">https://resh.edu.ru/subject/12/1</a> /
4.2	Геометрические фигуры	17		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1">https://resh.edu.ru/subject/12/1</a> /
Итого по разделу		20		
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>				

5.1	Характеристика объектов, группы объектов	8		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
5.2	Таблицы	7		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
Итого по разделу		15		
Повторение пройденного материала		14		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	2	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>				
1.1	Числа	9		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
1.2	Величины	10		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
Итого по разделу		19		
<b>Раздел 2. Арифметические действия</b>				
2.1	Сложение и вычитание	19		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
2.2	Умножение и деление	25		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	12		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
Итого по разделу		56		
<b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>				
3.1	Текстовые задачи	11		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
Итого по разделу		11		
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>				
4.1	Геометрические фигуры	10		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
4.2	Геометрические величины	9		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
Итого по разделу		19		
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>				

5.1	Математическая информация	14		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
Итого по разделу		14		
Повторение пройденного материала		9		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		8	8	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>				
1.1	Числа	10		[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe/">https://m.edsoo.ru/7f4110fe/</a> ]
1.2	Величины	8		[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe/">https://m.edsoo.ru/7f4110fe/</a> ]
Итого по разделу		18		
<b>Раздел 2. Арифметические действия</b>				
2.1	Вычисления	40		[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe/">https://m.edsoo.ru/7f4110fe/</a> ]
2.2	Числовые выражения	7		[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe/">https://m.edsoo.ru/7f4110fe/</a> ]
Итого по разделу		47		
<b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>				
3.1	Работа с текстовой задачей	12		[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe/">https://m.edsoo.ru/7f4110fe/</a> ]
3.2	Решение задач	11		[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe/">https://m.edsoo.ru/7f4110fe/</a> ]
Итого по разделу		23		
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>				
4.1	Геометрические фигуры	9		[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe/">https://m.edsoo.ru/7f4110fe/</a> ]



4.2	Геометрические величины	13		[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
Итого по разделу		22		
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>				
5.1	Математическая информация	15		[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
Итого по разделу		15		
Повторение пройденного материала		4		[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	7	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>				
1.1	Числа	11		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
1.2	Величины	12		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
Итого по разделу		23		
<b>Раздел 2. Арифметические действия</b>				
2.1	Вычисления	25		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
2.2	Числовые выражения	12		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
Итого по разделу		37		
<b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>				
3.1	Решение текстовых задач	20		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>

Итого по разделу		20		
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>				
4.1	Геометрические фигуры	12		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
4.2	Геометрические величины	8		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
Итого по разделу		20		
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>				
5.1	Математическая информация	15		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
Итого по разделу		15		
Повторение пройденного материала		13		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		8	8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК «МАТЕМАТИКА. 1-4 КЛАСС В 2 ЧАСТЯХ. М.И. МОРО И ДР.»**  
**1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Количественный счёт. Один, два, три...	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5088/main/305516/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5088/main/305516/</a>
2	Порядковый счёт. Первый, второй, третий...	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
3	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу; установление пространственных отношений. Вверху. Внизу. Слева. Справа	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>

4	Сравнение по количеству: столько же, сколько. Столько же. Больше. Меньше	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
5	Сравнение по количеству: больше, меньше. Столько же. Больше. Меньше	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
6	Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер, запись)	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
7	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: установление пространственных отношений. Вверху. Внизу, слева. Справа. Что узнали. Чему научились	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
8	Различение, чтение чисел. Число и цифра 1	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
9	Число и количество. Число и цифра 2	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
10	Сравнение чисел, упорядочение чисел. Число и цифра 3	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
11	Увеличение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
12	Стартовая диагностика.	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
13	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Число и цифра 4	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
14	Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
15	Состав числа. Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
16	Конструирование целого из частей (чисел, геометрических фигур)	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
17	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных)	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
18	Распознавание геометрических фигур: точка, отрезок и др. Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок.	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>

	Луч			
19	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
20	Сбор данных об объекте по образцу; выбор объекта по описанию	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
21	Запись результата сравнения: больше, меньше, столько же (равно). Знаки сравнения	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
22	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
23	Сравнение геометрических фигур: общее, различное. Многоугольник. Круг	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
24	Расположение, описание расположения геометрических фигур на плоскости. Число и цифра 6	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
25	Увеличение, уменьшение числа на одну или несколько единиц. Числа 6 и 7. Цифра 7	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
26	Число как результат счета. Состав числа. Числа 8 и 9. Цифра 8	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
27	Число как результат измерения. Числа 8 и 9. Цифра 9	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
28	Число 10	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
29	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
30	Обобщение. Состав чисел в пределах 10	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
31	Единицы длины: сантиметр. Сантиметр	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
32	Число и цифра 0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
33	Измерение длины отрезка. Сантиметр	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
34	Чтение рисунка, схемы с 1—2	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>

	числовыми данными (значениями данных величин)			
35	Измерение длины с помощью линейки. Сантиметр	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
36	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
37	Числа от 1 до 10. Повторение	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
38	Действие сложения. Компоненты действия, запись равенства. Вычисления вида $\square + 1$ , $\square - 1$	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
39	Сложение в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычисления вида $\square + 1$ , $\square - 1$	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
40	Запись результата увеличения на несколько единиц. $\square + 1 + 1$ , $\square - 1 - 1$	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
41	Дополнение до 10. Запись действия	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
42	Текстовая задача: структурные элементы. Дополнение текста до задачи. Задача	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
43	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Задача	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
44	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись, рисунок, схема	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
45	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
46	Составление задачи по краткой записи, рисунку, схеме	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
47	Изображение геометрических фигур	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>

	с помощью линейки на листе в клетку. Изображение ломаной			
48	Таблица сложения чисел (в пределах 10)	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
49	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение суммы	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
50	Текстовая сюжетная задача в одно действие. Выбор и объяснение верного решения задачи	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
51	Обобщение по теме «Решение текстовых задач»	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
52	Сравнение длин отрезков	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
53	Сравнение по длине, проверка результата сравнения измерением	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
54	Группировка объектов по заданному признаку	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
55	Свойства группы объектов, группировка по самостоятельно установленному свойству	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
56	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Между. Перед? За? Между?	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
57	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырехугольника. Распознавание треугольников на чертеже	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
58	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырёхугольника. Распределение фигур на группы. Отрезок Ломаная. Треугольник	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
59	Построение отрезка заданной длины	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>

60	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Прямоугольник. Квадрат	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
61	Обобщение по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры»	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
62	Сравнение двух объектов (чисел, величин, геометрических фигур, задач)	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
63	Действие вычитания. Компоненты действия, запись равенства	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
64	Вычитание в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычитание вида $6 - \square$ , $7 - \square$	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
65	Сложение и вычитание в пределах 10	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
66	Запись результата вычитания нескольких единиц. Вычитание вида $8 - \square$ , $9 - \square$	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
67	Выбор и запись арифметического действия в практической ситуации	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
68	Устное сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
69	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на несколько единиц	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
70	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на разностное сравнение	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
71	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Литр	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
72	Перестановка слагаемых при сложении чисел	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>

73	Переместительное свойство сложения и его применение для вычислений	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
74	Извлечение данного из строки, столбца таблицы	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
75	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
76	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
77	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
78	Геометрические фигуры: квадрат. Прямоугольник. Квадрат	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
79	Геометрические фигуры: прямоугольник. Прямоугольник. Квадрат	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
80	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
81	Комментирование хода увеличения, уменьшения числа до заданного; запись действия	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
82	Компоненты действия сложения. Нахождение неизвестного компонента	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
83	Решение задач на увеличение, уменьшение длины	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
84	Увеличение, уменьшение длины отрезка. Построение, запись действия	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
85	Построение квадрата	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
86	Текстовая сюжетная задача в одно	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>



	действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого			
87	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
88	Вычитание как действие, обратное сложению	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
89	Сравнение без измерения: старше — моложе, тяжелее — легче. Килограмм	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
90	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с измерением длины	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
91	Внесение одного-двух данных в таблицу	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
92	Компоненты действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
93	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Повторение. Что узнали. Чему научились	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
94	Задачи на нахождение суммы и остатка. Повторение, что узнали. Чему научились	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
95	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Повторение. Что узнали. Чему научились	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
96	Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел. Нумерация	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
97	Порядок следования чисел от 11 до 20. Сравнение и упорядочение чисел	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
98	Однозначные и двузначные числа	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
99	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>

	между ними. Дециметр			
100	Измерение длины отрезка в разных единицах (сантиметры, дециметры)	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
101	Сложение в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$ . $17 - 7$ . $17 - 10$	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
102	Вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$ . $17 - 7$ . $17 - 10$	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
103	Десяток. Счёт десятками	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
104	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
105	Составление и чтение числового выражения, содержащего 1-2 действия	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
106	Обобщение. Числа от 1 до 20: различение, чтение, запись. Что узнали. Чему научились	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
107	Сложение и вычитание с числом 0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
108	Задачи на разностное сравнение. Повторение	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
109	Переход через десяток при сложении. Представление на модели и запись действия. Табличное сложение	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
110	Переход через десяток при вычитании. Представление на модели и запись действия	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
111	Сложение в пределах 15. Сложение вида $\square + 2$ , $\square + 3$ . Сложение вида $\square + 4$ . Сложение вида $\square + 5$ . Сложение вида $\square + 6$	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
112	Вычитание в пределах 15. Табличное вычитание. Вычитание вида $11 - \square$ . Вычитание вида $12 - \square$ . Вычитание вида $13 - \square$ . Вычитание вида $14 - \square$ .	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>

	Вычитание вида 15 - □			
113	Сложение и вычитание в пределах 15. Что узнали. Чему научились	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
114	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
115	Таблица сложения. Применение таблицы для сложения и вычитания чисел в пределах 20	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
116	Сложение в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
117	Вычитание в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
118	Сложение и вычитание в пределах 20 с комментированием хода выполнения действия	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
119	Счёт по 2, по 3, по 5. Сложение одинаковых слагаемых	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
120	Обобщение. Состав чисел в пределах 20. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
121	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
122	Обобщение. Комментирование сложения и вычитания с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
123	Обобщение по теме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание». Что узнали. Чему научились в 1 классе	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
124	Числа от 11 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>

125	Единица длины: сантиметр, дециметр. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
126	Числа от 1 до 20. Сложение с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
127	Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
128	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа.	1	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
129	Нахождение неизвестного компонента: действия сложения, вычитания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
130	Измерение длины отрезка. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
131	Сравнение, группировка, закономерности, высказывания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
132	Таблицы. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/1/">https://resh.edu.ru/subject/12/1/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	2	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
2	Устное сложение и вычитание в	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/">https://resh.edu.ru/subject/12/</a>

	пределах 20. Повторение			<u>/2/</u>
3	Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа. Десяток. Счёт десятками до 100. Числа от 11 до 100	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12">https://resh.edu.ru/subject/12</a> <u>/2/</u>
4	Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12">https://resh.edu.ru/subject/12</a> <u>/2/</u>
5	Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, её продолжение	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12">https://resh.edu.ru/subject/12</a> <u>/2/</u>
6	Входная контрольная работа	1	1	
7	Свойства чисел: однозначные и двузначные числа	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12">https://resh.edu.ru/subject/12</a> <u>/2/</u>
8	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр)	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12">https://resh.edu.ru/subject/12</a> <u>/2/</u>
9	Измерение величин. Решение практических задач	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12">https://resh.edu.ru/subject/12</a> <u>/2/</u>
10	Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12">https://resh.edu.ru/subject/12</a> <u>/2/</u>
11	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр)	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12">https://resh.edu.ru/subject/12</a> <u>/2/</u>
12	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12">https://resh.edu.ru/subject/12</a> <u>/2/</u>
13	Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр)	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12">https://resh.edu.ru/subject/12</a> <u>/2/</u>
14	Работа с величинами. Единицы стоимости: рубль, копейка	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12">https://resh.edu.ru/subject/12</a> <u>/2/</u>
15	Соотношения между единицами величины (в пределах 100). Соотношения между единицами: рубль, копейка; метр, сантиметр	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12">https://resh.edu.ru/subject/12</a> <u>/2/</u>

16	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание)	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
17	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
18	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величинами	1		
19	Представление текста задачи разными способами: в виде схемы, краткой записи	1		
20	Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической терминологии	1		
21	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу)	1		
22	Работа с величинами: измерение времени. Единица времени: час	1		
23	Распознавание и изображение геометрических фигур: ломаная. Длина ломаной	1		
24	Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений. Сравнение длины ломаной с длиной отрезка	1		
25	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
26	Разностное сравнение чисел, величин	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
27	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Единицы времени — час, минута, секунда	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>

28	Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок	1		
29	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах	1		
30	Сочетательное свойство сложения	1		
31	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений	1		
32	Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству. Группировка числовых выражений по выбранному свойству	1		
33	Контрольная работа №1	1	1	
34	Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений. Составление верных равенств и неравенств	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
35	Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
36	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
37	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
38	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа без перехода через разряд. Вычисления вида $36 + 2$ , $36 + 20$	1		
39	Проверка результата вычисления	1		

	(реальность ответа, обратное действие). Проверка сложения и вычитания. Вычисление вида $36 - 2$ , $36 - 20$			
40	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Дополнение до круглого числа. Вычисления вида $26 + 4$ , $95 + 5$	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
41	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение без перехода через разряд	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
42	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание без перехода через разряд	1		
43	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного числа из круглого числа	1		
44	Контрольная работа №2	1	1	
45	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения	1		
46	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение со скобками: составление, чтение, устное нахождение значения	1		
47	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы прибавления однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $26 + 7$	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
48	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы вычитания однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $35 - 7$	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
49	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные	1		



	отношения			
50	Вычисление суммы, разности удобным способом	1		
51	Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением)	1		
52	Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»	1		
53	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц	1		
54	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные выражения. Уравнения	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
55	Построение отрезка заданной длины	1		
56	Неизвестный компонент действия сложения, его нахождение. Проверка сложения	1		
57	Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания. Проверка вычитания	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
58	Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение	1		
59	План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
60	Запись решения задачи в два действия	1		
61	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу	1		
62	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график	1		

	дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу. Проверка сложения			
63	Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию	1		
64	Сравнение геометрических фигур	1		
65	Контрольная работа №3	1	1	
66	Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник, ломаная	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
67	Периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
68	Алгоритм письменного сложения чисел	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
69	Алгоритм письменного вычитания чисел	1		
70	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
71	Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол. Виды углов	1		
72	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда)	1		
73	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд	1		
74	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычисления вида 52 - 24	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
75	Письменное сложение и вычитание	1		

	чисел в пределах 100. Прикидка результата, его проверка			
76	Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырехугольника, многоугольника)	1		
77	Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат. Протиположные стороны прямоугольника	1		
78	Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия (в см и мм, в мм)	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
79	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений	1		
80	Письменное сложение и вычитание. Повторение	1		
81	Устное сложение равных чисел	1		
82	Контрольная работа №4	1	1	
83	Оформление решения задачи с помощью числового выражения	1		
84	Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из квадратов. Составление прямоугольника из геометрических фигур	1		
85	Изображение на листе в клетку квадрата с заданной длиной стороны	1		
86	Изображение на листе в клетку прямоугольника с заданными длинами сторон	1		
87	Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
88	Взаимосвязь сложения и умножения	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
89	Применение умножения в	1		

	практических ситуациях. Составление модели действия			
90	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах. Свойство противоположных сторон прямоугольника	1		
91	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1		
92	Применение умножения для решения практических задач	1		
93	Нахождение произведения	1		
94	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление)	1		
95	Переместительное свойство умножения	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
96	Контрольная работа №5	1	1	
97	Деление чисел. Компоненты действия, запись равенства	1		
98	Применение деления в практических ситуациях	1		
99	Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100)	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
100	Нахождение неизвестного уменьшаемого (вычисления в пределах 100)	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
101	Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в пределах 100)	1		
102	Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	1		
103	Вычитание суммы из числа, числа из	1		

	суммы			
104	Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение	1		
105	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
106	Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1		
107	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
108	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
109	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
110	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
111	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 4	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
112	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
113	Контрольная работа №6	1	1	
114	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
115	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз	1		
116	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
117	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (2-3 действия);	1		

	нахождение его значения			
118	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
119	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6	1		
120	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
121	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7	1		
122	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
123	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8	1		
124	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
125	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9. Таблица умножения	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
126	Умножение на 1, на 0. Деление числа 0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
127	Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм)	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/12/2/">https://resh.edu.ru/subject/12/2/</a>
128	Итоговая контрольная работа	1	1	
129	Составление утверждений относительно заданного набора геометрических фигур. Распределение геометрических фигур на группы	1		
130	Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур	1		
131	Работа с электронными средствами обучения: правила работы, выполнение заданий	1		
132	Обобщение изученного за курс 2 класса	1		
133	Единица длины, массы, времени. Повторение	1		

134	Задачи в два действия. Повторение	1		
135	Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с информацией. Повторение	1		
136	Числа от 1 до 100. Умножение. Деление. Повторение	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0a58e">https://m.edsoo.ru/c4e0a58e</a>
2	Сложение и вычитание однородных величин	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0f200">https://m.edsoo.ru/c4e0f200</a>
3	Взаимосвязь арифметических действий: сложения и вычитания, умножения и деления	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc">https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc</a>
4	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0896e">https://m.edsoo.ru/c4e0896e</a>
5	Неизвестный компонент арифметического действия: различение, называние, комментирование процесса нахождения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0f3d6">https://m.edsoo.ru/c4e0f3d6</a>
6	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия сложения (вычитания)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a>
7	Изображение фигур – отрезка, прямоугольника, квадрата – с заданными	1		

	измерениями; обозначение фигур буквами			
8	Входная контрольная работа	1	1	
9	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на модели. Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e10588">https://m.edsoo.ru/c4e10588</a>
10	Таблицы с данными о реальных процессах и явлениях; внесение данных в таблицу	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e15ec0">https://m.edsoo.ru/c4e15ec0</a>
11	Решение задач с геометрическим содержанием	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e17068">https://m.edsoo.ru/c4e17068</a>
12	Логические рассуждения (одно-двухшаговые) со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит», «все», «и», «некоторые», «каждый»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e15cea">https://m.edsoo.ru/c4e15cea</a>
13	Устные вычисления: переместительное свойство умножения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ea08">https://m.edsoo.ru/c4e0ea08</a>
14	Переместительное свойство умножения	1		
15	Задачи на применение смысла арифметических действий сложения, умножения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e10ed4">https://m.edsoo.ru/c4e10ed4</a>
16	Таблица умножения и деления	1		
17	Умножение и деление в пределах 100: приемы устных вычислений	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc">https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc</a>
18	Сочетательное свойство умножения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e08eb4">https://m.edsoo.ru/c4e08eb4</a>
19	Нахождение периметра многоугольника	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1338c">https://m.edsoo.ru/c4e1338c</a>
20	Задачи на применение смысла арифметических действий вычитания, деления	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1158c">https://m.edsoo.ru/c4e1158c</a>
21	Соотношение «цена, количество,	1		Библиотека ЦОК



	стоимость» в практической ситуации			<a href="https://m.edsoo.ru/c4e0944a">https://m.edsoo.ru/c4e0944a</a>
22	Задачи применение зависимости "цена-количество-стоимость"	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e11708">https://m.edsoo.ru/c4e11708</a>
23	Задачи на движение одного объекта. Связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов	1		
24	Порядок действий в числовом выражении (со скобками)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0f034">https://m.edsoo.ru/c4e0f034</a>
25	Порядок действий в числовом выражении (без скобок)	1		
26	Задачи на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного объекта. Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи	1		
27	Контрольная работа №1	1	1	
28	Равенства и неравенства с числами: чтение, составление	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e08658">https://m.edsoo.ru/c4e08658</a>
29	Умножение и деление в пределах 100: таблица умножения и деления	1		
30	Умножение и деление с числом 6	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ade0">https://m.edsoo.ru/c4e0ade0</a>
31	Задачи на понимание отношений больше или меньше на...	1		
32	Задачи на разностное сравнение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e11d02">https://m.edsoo.ru/c4e11d02</a>
33	Задачи на кратное сравнение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e11f3c">https://m.edsoo.ru/c4e11f3c</a>
34	Задачи на понимание отношений больше или меньше в...	1		
35	Столбчатая диаграмма: чтение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e173e2">https://m.edsoo.ru/c4e173e2</a>
36	Столбчатая диаграмма: использование	1		Библиотека ЦОК

	данных для решения учебных и практических задач			<a href="https://m.edsoo.ru/c4e175ae">https://m.edsoo.ru/c4e175ae</a>
37	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1		
38	Выбор формы представления информации. Линейные диаграммы	1		
39	Умножение и деление с числом 7	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0afb6">https://m.edsoo.ru/c4e0afb6</a>
40	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e15b14">https://m.edsoo.ru/c4e15b14</a>
41	Свойства чисел. Математические игры с числами	1		
42	Кратное сравнение чисел	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e08cc0">https://m.edsoo.ru/c4e08cc0</a>
43	Равенства и неравенства: установление истинности (верное/неверное)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e087e8">https://m.edsoo.ru/c4e087e8</a>
44	Единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e09e4a">https://m.edsoo.ru/c4e09e4a</a>
45	Площадь прямоугольника, квадрата	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e13bca">https://m.edsoo.ru/c4e13bca</a>
46	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e139fe">https://m.edsoo.ru/c4e139fe</a>
47	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e12c66">https://m.edsoo.ru/c4e12c66</a>
48	Конструирование многоугольника из данных фигур, деление многоугольника на части	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e129e6">https://m.edsoo.ru/c4e129e6</a>
49	Периметр и площадь прямоугольника: общее и различное	1		

50	Площадь и приемы её нахождения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e13f6c">https://m.edsoo.ru/c4e13f6c</a>
51	Нахождение площади прямоугольника, квадрата	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e146ce">https://m.edsoo.ru/c4e146ce</a>
52	Алгоритмы (правила) нахождения периметра и площади	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e13daa">https://m.edsoo.ru/c4e13daa</a>
53	Умножение и деление с числом 8	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b18c">https://m.edsoo.ru/c4e0b18c</a>
54	Таблица умножения: анализ, формулирование закономерностей	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b4de">https://m.edsoo.ru/c4e0b4de</a>
55	Умножение и деление с числом 9	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b358">https://m.edsoo.ru/c4e0b358</a>
56	Контрольная работа №2	1	1	
57	Планирование хода решения задачи арифметическим способом. Решение задач изученных видов	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e16640">https://m.edsoo.ru/c4e16640</a>
58	Конструирование прямоугольника из данных фигур, деление прямоугольника на части	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e12df6">https://m.edsoo.ru/c4e12df6</a>
59	Переход от одних единиц площади к другим	1		
60	Задачи на работу (производительность труда) одного объекта	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e11884">https://m.edsoo.ru/c4e11884</a>
61	Задачи на расчет производительности труда, времени или объема выполненной работы	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e11a00">https://m.edsoo.ru/c4e11a00</a>
62	Применение переместительного, сочетательного свойства при умножении	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0">https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0</a>
63	Проверка правильности нахождения периметра, площади прямоугольника	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e18d3c">https://m.edsoo.ru/c4e18d3c</a>
64	Нахождение площади в заданных единицах	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e14142">https://m.edsoo.ru/c4e14142</a>
65	Арифметические действия с числом 1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0cdf2">https://m.edsoo.ru/c4e0cdf2</a>
66	Умножение и деление в пределах 100:	1		Библиотека ЦОК

	внеабличное выполнение действий			<a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b678">https://m.edsoo.ru/c4e0b678</a>
67	Арифметические действия с числом 0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0cfc8">https://m.edsoo.ru/c4e0cfc8</a>
68	Нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e148e0">https://m.edsoo.ru/c4e148e0</a>
69	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e12266">https://m.edsoo.ru/c4e12266</a>
70	Вычисления с числами 0 и 1. Деление нуля на число	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0d18a">https://m.edsoo.ru/c4e0d18a</a>
71	Задачи на нахождение доли величины	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e12400">https://m.edsoo.ru/c4e12400</a>
72	Доля величины: сравнение долей одной величины	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e12586">https://m.edsoo.ru/c4e12586</a>
73	Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженных долями	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0a1f6">https://m.edsoo.ru/c4e0a1f6</a>
74	Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур. Правила построения окружности и круга	1		
75	Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/в». Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e095bc">https://m.edsoo.ru/c4e095bc</a>
76	Время (единица времени — секунда); соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0974c">https://m.edsoo.ru/c4e0974c</a>
77	Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0999a">https://m.edsoo.ru/c4e0999a</a>
78	Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0a020">https://m.edsoo.ru/c4e0a020</a>

	объектов на основе измерения величин			
79	Контрольная работа №3	1	1	
80	Устное умножение суммы на число	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0baf6">https://m.edsoo.ru/c4e0baf6</a>
81	Умножение и деление двузначного числа на однозначное число	1		
82	Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100	1		
83	Приемы умножения двузначного числа на однозначное число	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2">https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2</a>
84	Выбор верного решения задачи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e10d4e">https://m.edsoo.ru/c4e10d4e</a>
85	Разные способы решения задачи	1		
86	Деление суммы на число	1		
87	Разные приемы записи решения задачи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e120e0">https://m.edsoo.ru/c4e120e0</a>
88	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения (деления)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0d400">https://m.edsoo.ru/c4e0d400</a>
89	Устное деление двузначного числа на двузначное	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee">https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee</a>
90	Проверка результата вычисления: обратное действие, применение алгоритма, оценка достоверности результата	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0e634">https://m.edsoo.ru/c4e0e634</a>
91	Деление на однозначное число в пределах 100	1		
92	Применение устных приёмов вычисления для решения практических задач	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0be8e">https://m.edsoo.ru/c4e0be8e</a>
93	Контрольная работа №4	1	1	
94	Задачи на понимание смысла арифметического действия деление с остатком	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0c212">https://m.edsoo.ru/c4e0c212</a>
95	Устное деление с остатком; его	1		Библиотека ЦОК

	применение в практических ситуациях			<a href="https://m.edsoo.ru/c4e0c3f2">https://m.edsoo.ru/c4e0c3f2</a>
96	Нахождение периметра в заданных единицах длины	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e13666">https://m.edsoo.ru/c4e13666</a>
97	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением периметра	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e14c8c">https://m.edsoo.ru/c4e14c8c</a>
98	Дополнение изображения (чертежа) данными на основе измерения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e14e62">https://m.edsoo.ru/c4e14e62</a>
99	Работа с таблицей: анализ данных, использование информации для ответов на вопросы и решения задач	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e16078">https://m.edsoo.ru/c4e16078</a>
100	Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в» (в повторение)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e092c4">https://m.edsoo.ru/c4e092c4</a>
101	Практическая работа по разделу "Величины". Повторение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e14ab6">https://m.edsoo.ru/c4e14ab6</a>
102	Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение	1		
103	Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме. Римская система счисления	1		
104	Числа в пределах 1000: чтение, запись	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e07208">https://m.edsoo.ru/c4e07208</a>
105	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз (в том числе в 10, 100 раз)	1		
106	Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0820c">https://m.edsoo.ru/c4e0820c</a>
107	Математическая информация. Алгоритмы. Повторение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e17aea">https://m.edsoo.ru/c4e17aea</a>
108	Классификация объектов по двум признакам	1		
109	Числа в пределах 1000: сравнение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e07ff0">https://m.edsoo.ru/c4e07ff0</a>
110	Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e09116">https://m.edsoo.ru/c4e09116</a>

	граммом; отношение «тяжелее/легче на/в»			
111	Измерение длины объекта, упорядочение по длине	1		
112	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e09bde">https://m.edsoo.ru/c4e09bde</a>
113	Нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1		
114	Сложение и вычитание с круглым числом	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ca46">https://m.edsoo.ru/c4e0ca46</a>
115	Сложение и вычитание в пределах 1000	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c">https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c</a>
116	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e16c6c">https://m.edsoo.ru/c4e16c6c</a>
117	Письменное умножение на однозначное число в пределах 100	1		
118	Письменное сложение в пределах 1000	1		
119	Письменное вычитание в пределах 1000	1		
120	Алгоритм деления на однозначное число	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0defa">https://m.edsoo.ru/c4e0defa</a>
121	Контрольная работа №5	1	1	
122	Умножение круглого числа, на круглое число	1		
123	Деление круглого числа, на круглое число	1		
124	Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e">https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e</a>
125	Изображение прямоугольника с заданным отношением длин сторон (больше или меньше на, в)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e17220">https://m.edsoo.ru/c4e17220</a>
126	Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e18120">https://m.edsoo.ru/c4e18120</a>

127	Задачи на расчет времени, количества	1		
128	Приемы деления трехзначного числа на однозначное число	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1043e">https://m.edsoo.ru/c4e1043e</a>
129	Приемы деления на однозначное число	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e102b8">https://m.edsoo.ru/c4e102b8</a>
130	Проверка правильности вычислений: прикидка и оценка результата. Знакомство с калькулятором	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0e81e">https://m.edsoo.ru/c4e0e81e</a>
131	Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e17c7a">https://m.edsoo.ru/c4e17c7a</a>
132	Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1858a">https://m.edsoo.ru/c4e1858a</a>
133	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e18b70">https://m.edsoo.ru/c4e18b70</a>
134	Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e16eb0">https://m.edsoo.ru/c4e16eb0</a>
135	Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок)	1		
136	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа	1	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные образовательные ресурсы цифровые ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Числа от 1 до 1000: чтение, запись, сравнение	1		
2	Числа от 1 до 1000: установление закономерности в последовательности, упорядочение, классификация	1		



3	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (без скобок), содержащем 2-4 действия	1		
4	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (со скобками), содержащем 2-4 действия	1		
5	Периметр фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	1		
6	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм умножения на однозначное число	1		
7	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм деления на однозначное число	1		
8	Входная контрольная работа	1	1	
9	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения деления	1		
10	Анализ текстовой задачи: данные и отношения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e27670">https://m.edsoo.ru/c4e27670</a>
11	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления алгоритмов вычислений	1		
12	Представление текстовой задачи на модели	1		
13	Столбчатая диаграмма: чтение, дополнение	1		
14	Числа в пределах миллиона: увеличение и уменьшение числа на несколько единиц разряда	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e19444">https://m.edsoo.ru/c4e19444</a>
15	Составление числового выражения (суммы, разности) с комментированием, нахождение его значения	1		
16	Решение задачи разными способами	1		
17	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1		

18	Числа в пределах миллиона: чтение, запись	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1925a">https://m.edsoo.ru/c4e1925a</a>	ЦОК
19	Запись решения задачи с помощью числового выражения	1			
20	Числа в пределах миллиона: представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/c4e195ca">https://m.edsoo.ru/c4e195ca</a>	ЦОК
21	Сравнение чисел в пределах миллиона	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1973c">https://m.edsoo.ru/c4e1973c</a>	ЦОК
22	Общее группы многозначных чисел. Классификация чисел. Класс миллионов. Класс миллиардов	1			
23	Контрольная работа №1	1	1		
24	Сравнение и упорядочение чисел	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1989a">https://m.edsoo.ru/c4e1989a</a> <a href="https://m.edsoo.ru/c4e19de0">https://m.edsoo.ru/c4e19de0</a>	ЦОК
25	Решение задач на работу	1			
26	Составление высказываний о свойствах числа. Запись признаков сравнения чисел	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1a40c">https://m.edsoo.ru/c4e1a40c</a>	ЦОК
27	Умножение на 10, 100, 1000	1			
28	Деление на 10, 100, 1000	1			
29	Наглядные представления о симметрии. Фигуры, имеющие ось симметрии	1			
30	Работа с утверждениями (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связок: конструирование, проверка истинности(верные (истинные) и неверные (ложные))	1			
31	Сравнение объектов по длине. Соотношения между величинами длины, их применение	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1b2f8">https://m.edsoo.ru/c4e1b2f8</a>	ЦОК
32	Применение соотношений между единицами длины в практических и	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1b488">https://m.edsoo.ru/c4e1b488</a>	ЦОК

	учебных ситуациях			
33	Сравнение объектов по площади. Соотношения между единицами площади, их применение	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1b60e">https://m.edsoo.ru/c4e1b60e</a> ЦОК
34	Применение соотношений между единицами площади в практических и учебных ситуациях	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1b78a">https://m.edsoo.ru/c4e1b78a</a> ЦОК
35	Решение задач на нахождение площади	1		
36	Нахождение площади фигуры разными способами: палетка, разбиение на прямоугольники или единичные квадраты	1		
37	Сравнение объектов по массе. Соотношения между величинами массы, их применение	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1a89e">https://m.edsoo.ru/c4e1a89e</a> ЦОК
38	Применение соотношений между единицами массы в практических и учебных ситуациях	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1ae2a">https://m.edsoo.ru/c4e1ae2a</a> ЦОК
39	Сравнение протяженности по времени. Соотношения между единицами времени, их применение	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1afe2">https://m.edsoo.ru/c4e1afe2</a> ЦОК
40	Применение соотношений между единицами времени в практических и учебных ситуациях	1		
41	Решение задач на расчет времени	1		
42	Доля величины времени, массы, длины	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1be92">https://m.edsoo.ru/c4e1be92</a> ЦОК
43	Сравнение величин, упорядочение величин	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1a704">https://m.edsoo.ru/c4e1a704</a> ЦОК
44	Закрепление. Таблица единиц времени	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1b168">https://m.edsoo.ru/c4e1b168</a> ЦОК
45	Контрольная работа №2	1	1	
46	Применение представлений о площади для решения задач	1		

47	Решение задач на нахождение величины (массы, длины)	1		
48	Задачи на нахождение величины (массы, длины)	1		
49	Письменное сложение многозначных чисел	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1c022">https://m.edsoo.ru/c4e1c022</a>
50	Решение задач на нахождение длины	1		
51	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения сложения	1		
52	Разностное и кратное сравнение величин	1		
53	Письменное вычитание многозначных чисел	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1c1b2">https://m.edsoo.ru/c4e1c1b2</a>
54	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения вычитания	1		
55	Устные приемы вычислений: сложение и вычитание многозначных чисел	1		
56	Дополнение многозначного числа до заданного круглого числа	1		
57	Нахождение неизвестного компонента действия сложения (с комментированием)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1f61e">https://m.edsoo.ru/c4e1f61e</a>
58	Нахождение неизвестного компонента действия вычитания (с комментированием)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1f7c2">https://m.edsoo.ru/c4e1f7c2</a>
59	Примеры и контрпримеры	1		
60	Изображение фигуры, симметричной заданной	1		
61	Вычисление доли величины	1		
62	Применение представлений о доле величины для решения практических задач (в одно действие)	1		
63	Планирование хода решения задачи арифметическим способом	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e21482">https://m.edsoo.ru/c4e21482</a>
64	Сравнение математических объектов	1		

	(общее, различное, уникальное/специфичное)			
65	Контрольная работа № 3	1	1	
66	Арифметические действия с величинами: сложение, вычитание	1		
67	Поиск и использование данных для решения практических задач	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e212de">https://m.edsoo.ru/c4e212de</a>
68	Задачи на нахождение цены, количества, стоимости товара	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e22abc">https://m.edsoo.ru/c4e22abc</a>
69	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1		
70	Применение представлений о сложении, вычитании для решения практических задач (в одно действие)	1		
71	Задачи с недостаточными данными	1		
72	Таблица: чтение, дополнение	1		
73	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), конструирование фигуры из прямоугольников. Выполнение построений	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e25582">https://m.edsoo.ru/c4e25582</a>
74	Устные приемы вычислений: умножение и деление с многозначным числом	1		
75	Умножение на однозначное число в пределах 100000	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1c4aa">https://m.edsoo.ru/c4e1c4aa</a>
76	Увеличение значения величины в несколько раз (умножение на однозначное число)	1		
77	Составление числового выражения (произведения, частного) с комментированием, нахождение его значения	1		
78	Взаимное расположение	1		

	геометрических фигур на чертеже			
79	Нахождение неизвестного компонента действия умножения (с комментированием)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1f970">https://m.edsoo.ru/c4e1f970</a>
80	Нахождение неизвестного компонента действия деления (с комментированием)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1fb1e">https://m.edsoo.ru/c4e1fb1e</a>
81	Сравнение геометрических фигур	1		
82	Закрепление по теме "Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента"	1		
83	Деление на однозначное число в пределах 100000	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1cf90">https://m.edsoo.ru/c4e1cf90</a>
84	Составление числового выражения, содержащего 2 действия, нахождение его значения	1		
85	Уменьшение значения величины в несколько раз (деление на однозначное число)	1		
86	Контрольная работа №4	1	1	
87	Число, большее или меньшее данного числа в заданное число раз	1		
88	Применение представлений об умножении, делении для решения практических задач (в одно действие)	1		
89	Повторение пройденного по разделу "Нумерация"	1		
90	Сравнение значений числовых выражений с одним арифметическим действием	1		
91	Разные приемы записи решения задачи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e2358e">https://m.edsoo.ru/c4e2358e</a>
92	Работа с утверждениями: составление и проверка логических рассуждений при решении задач, формулирование вывода	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e215ea">https://m.edsoo.ru/c4e215ea</a>

93	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника (квадрата)	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/c4e2597e">https://m.edsoo.ru/c4e2597e</a>	ЦОК
94	Решение задач, отражающих ситуацию купли-продажи	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/c4e22abc">https://m.edsoo.ru/c4e22abc</a>	ЦОК
95	Закрепление изученного по разделу "Арифметические действия"	1			
96	Периметр многоугольника	1			
97	Решение задач на движение	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/c4e2226a">https://m.edsoo.ru/c4e2226a</a>	ЦОК
98	Решение расчетных задач (расходы, изменения)	1			
99	Использование данных таблицы, диаграммы, схемы, рисунка для ответов на вопросы, проверки истинности утверждений	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/c4e25e42">https://m.edsoo.ru/c4e25e42</a>	ЦОК
100	Разные формы представления одной и той же информации	1			
101	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (шар, куб)	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/c4e24736">https://m.edsoo.ru/c4e24736</a>	ЦОК
102	Проекции предметов окружающего мира на плоскость	1			
103	Применение алгоритмов для вычислений	1			
104	Деление с остатком	1			
105	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения решать текстовые задачи	1			
106	Нахождение значения числового выражения, содержащего 2-4 действия	1			
107	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения конструировать с	1			

	использованием геометрических фигур			
108	Алгоритм умножения на двузначное число в пределах 100000	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1c6f8">https://m.edsoo.ru/c4e1c6f8</a> ЦОК
109	Практическая работа "Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов". Повторение	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/c4e25410">https://m.edsoo.ru/c4e25410</a> ЦОК
110	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения умножения	1		
111	Умножение на двузначное число в пределах 100000	1		
112	Контрольная работа №5	1	1	
113	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (цилиндр, пирамида, конус)	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/c4e2529e">https://m.edsoo.ru/c4e2529e</a> ЦОК
114	Применение алгоритмов для построения геометрической фигуры, измерения длины отрезка	1		
115	Письменное умножение и деление многозначных чисел	1		
116	Классификация объектов по одному-двум признакам	1		
117	ВПР	1	1	
118	Закрепление по теме "Задачи на установление времени, расчёта количества, расхода, изменения"	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/c4e2316a">https://m.edsoo.ru/c4e2316a</a> ЦОК
119	Суммирование данных строки, столбца данной таблицы	1		
120	Алгоритм деления на двузначное число в пределах 100000	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1d544">https://m.edsoo.ru/c4e1d544</a> ЦОК
121	Деление на двузначное число в пределах 100000	1		
122	Окружность, круг: распознавание и изображение	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/c4e241f0">https://m.edsoo.ru/c4e241f0</a> ЦОК



123	Задачи на нахождение производительности труда, времени работы, объема выполненной работы	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/c4e22968">https://m.edsoo.ru/c4e22968</a>	ЦОК
124	Задачи с избыточными и недостающими данными	1			
125	Окружность и круг: построение, нахождение радиуса	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/c4e2433a">https://m.edsoo.ru/c4e2433a</a>	ЦОК
126	Применение представлений о периметре многоугольника для решения задач	1			
127	Итоговая контрольная работа	1	1		
128	Закрепление. Практическая работа по теме "Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса". Повторение по теме "Геометрические фигуры"	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/c4e296aa">https://m.edsoo.ru/c4e296aa</a>	ЦОК
129	Закрепление по теме "Разные способы решения некоторых видов изученных задач"	1			
130	Задачи на нахождение скорости, времени, пройденного пути	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/c4e2911e">https://m.edsoo.ru/c4e2911e</a>	ЦОК
131	Закрепление. Работа с текстовой задачей	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/c4e29510">https://m.edsoo.ru/c4e29510</a>	ЦОК
132	Закрепление по теме "Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле". Материал для расширения и углубления знаний	1		Библиотека ЦОК 1. <a href="https://m.edsoo.ru/c4e20b40">https://m.edsoo.ru/c4e20b40</a> 2) <a href="https://m.edsoo.ru/c4e20cee">https://m.edsoo.ru/c4e20cee</a>	
133	Построение изученных геометрических фигур заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов: линейки, угольника, циркуля	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/c4e244a2">https://m.edsoo.ru/c4e244a2</a>	ЦОК
134	Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различие, называние	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/c4e25154">https://m.edsoo.ru/c4e25154</a>	ЦОК
135	Составление числового выражения,	1		Библиотека	ЦОК

	содержащего 1-2 действия и нахождение его значения			<a href="https://m.edsoo.ru/c4e288ea">https://m.edsoo.ru/c4e288ea</a>
136	Закрепление по теме "Пространственные геометрические фигуры (тела)"	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c4e299ca">https://m.edsoo.ru/c4e299ca</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	

## ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

---

Программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Окружающий мир» с учётом возрастных особенностей младших школьников. В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения) универсальных учебных действий, их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

В Тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам содержания обучения каждого класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельности, которые целесообразно использовать при изучении той или иной программной темы.

Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Окружающий мир» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в рабочей программе воспитания МОАУ «СОШ № 51».

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА**

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем

является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самостоятельность», «Человек и познание».

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», составляет 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

##### **Гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

##### **Духовно-нравственного воспитания:**

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

##### **Эстетического воспитания:**

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

##### **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### **Трудового воспитания:**

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Экологического воспитания:**

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

##### *1) Базовые логические действия:*

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

##### *2) Базовые исследовательские действия:*

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

### 3) Работа с информацией:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

### Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

### Регулятивные универсальные учебные действия:

#### 1) Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

#### 2) Самоконтроль и самооценка:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

### Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### 1 КЛАСС

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

### 2 КЛАСС



К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

### **3 КЛАСС**

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материка, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;

- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

#### 4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1 КЛАСС

#### *Человек и общество*

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

*Человек и природа*

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, улавливать различия во внешнем виде.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

## 2 КЛАСС

*Человек и общество*

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

*Человек и природа*

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

*Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности. Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы РФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

1. ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:
  - понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
  - понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
  - понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация).
2. описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
3. создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и др.);
4. создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
5. приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
6. описывать современные события от имени их участника.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

### **3 КЛАСС**

*Человек и общество*

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

*Человек и природа*

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

#### *Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;
- находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках – текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

1. понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

2. понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);



3. понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение).

- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

*Совместная деятельность способствует формированию умений:*

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
- оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;
- самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

## 4 КЛАСС

*Человек и общество*

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

*Человек и природа*

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

#### *Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

*Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:*

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-коммуникационную сеть Интернет (в условиях контролируемого выхода);

- делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

*Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств – отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

*Совместная деятельность способствует формированию умений:*

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей – руководитель, подчинённый, напарник, члена большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Все го	Контрольные работы	
1.1	Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними, ценность дружбы, согласия, взаимной	2		Урок «Когда учиться интересно? Мой класс и моя школа» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/86ae-8975b5585f05">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/86ae-8975b5585f05</a> Урок "Одноклассники, взаимоотношения между ними; ценность дружбы,

	помощи			взаимной помощи" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-odnoklassniki-vzaimootnosheniya-mezhdu-nimi-cennost-druzhby-vzaimnoj-pomoshi-1-kla-6198121.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-odnoklassniki-vzaimootnosheniya-mezhdu-nimi-cennost-druzhby-vzaimnoj-pomoshi-1-kla-6198121.html</a>
1.2	Совместная деятельность с одноклассниками. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования. Правила безопасной работы на учебном месте. Режим труда и отдыха	1		Урок «Ты ученик» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/818f4005-e65b-4c76-">https://iu.ru/video-lessons/818f4005-e65b-4c76-</a> Урок «Режим дня школьника» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/c960ef9f-5eb5-4199-8aab-74cda879504a">https://iu.ru/video-lessons/c960ef9f-5eb5-4199-8aab-74cda879504a</a>
1.3	Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии	1		Урок "Моя семья в прошлом и настоящем" <a href="https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-vneklassnogo-meropriyatiya-na-temu-moya-semya-v-proshlom-nastoyaschem-i-buduschem-3191125.html">https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-vneklassnogo-meropriyatiya-na-temu-moya-semya-v-proshlom-nastoyaschem-i-buduschem-3191125.html</a> Видеоурок "Я и моя семья" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=wO08YH8BSGI">https://www.youtube.com/watch?v=wO08YH8BSGI</a> Урок «Как живёт семья? Моя семья!» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3632/start/122820/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3632/start/122820/</a> Урок «Я и моя семья» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/37e05727-4c98-472b-97cf-c0295e78882c">https://iu.ru/video-lessons/37e05727-4c98-472b-97cf-c0295e78882c</a>
1.4	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес	1		Урок «Как мы отдыхаем спорт, искусство, путешествие» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/dc50ae64-c4ef-4d89-9a13-67b4a9fc178c">https://iu.ru/video-lessons/dc50ae64-c4ef-4d89-9a13-67b4a9fc178c</a> Урок «Занятия родителей» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/861f77e7-33e8-4476-9d93-95c925d00b9c">https://iu.ru/video-lessons/861f77e7-33e8-4476-9d93-95c925d00b9c</a>
1.5	Россия – наша Родина. Символы России (герб, флаг, гимн)	2		Урок "Наша страна - Россия" (Учителя.com) <a href="https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/179412-konspekt-uroka-po-okruzhayuschemu-miru-nasha-strana-rossiya-1-klass.html">https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/179412-konspekt-uroka-po-okruzhayuschemu-miru-nasha-strana-rossiya-1-klass.html</a> Урок «Страна, в которой мы живем» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/983ad6a6-401d-42a5-9b12-057623d1e631">https://iu.ru/video-lessons/983ad6a6-401d-42a5-9b12-057623d1e631</a>

1.6	Москва – столица России	1		Урок «Что мы знаем о Москве? Моя малая Родина»(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5164/start/273959/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5164/start/273959/</a>
1.7	Народы России	1		Урок «Что такое Родина и что мы знаем о народах России?» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5091/start/118888/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5091/start/118888/</a>
1.8	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края	4		Урок "Родной край" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayuschemu-miru-rodnoy-kray-klass-3438104.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayuschemu-miru-rodnoy-kray-klass-3438104.html</a> Урок «Первоначальные сведения о родном крае. Название своего села, региона. Твоя малая Родина» (Мультиурок) <a href="https://multiurok.ru/files/pervonachalnye-svedeniia-o-rodnom-krae-nazvanie-sv.html">https://multiurok.ru/files/pervonachalnye-svedeniia-o-rodnom-krae-nazvanie-sv.html</a> Презентация "Особенности труда людей родного края, их профессии. Мы в городе, селе" <a href="https://pptcloud.ru/okruzhayushchij-mir/konspekt-uroka-po-okruzhayuschemu-miru-dlya-1-klassa-osobennosti-truda">https://pptcloud.ru/okruzhayushchij-mir/konspekt-uroka-po-okruzhayuschemu-miru-dlya-1-klassa-osobennosti-truda</a>
1.9	Ценность и красота рукотворного мира	2		Урок" Ценность и красота рукотворного мира" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayuschemu-miru-rodnoy-kray-klass-3438104.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayuschemu-miru-rodnoy-kray-klass-3438104.html</a> Урок "Природа и рукотворный мир"(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5625/main/154926/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5625/main/154926/</a>
1.10	Правила поведения в социуме	1		Презентация "Правила поведения в обществе" <a href="https://edupres.ru/prezentatsii-po-okruzhayuschemu-miru/1-klass/file/51466-pravila-povedeniya-v-sotsiуме">https://edupres.ru/prezentatsii-po-okruzhayuschemu-miru/1-klass/file/51466-pravila-povedeniya-v-sotsiуме</a> Видеоурок "Школа хороших манер" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=AyKt47DzVTA">https://www.youtube.com/watch?v=AyKt47DzVTA</a>
Итого по разделу		16		
2.1	Природа – среда обитания человека	2		Урок «Почему мы всё чаще слышим слово "экология"?» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3675/start/97796/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3675/start/97796/</a> Урок «Природа вокруг тебя» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/2e182dda-b204-48d4-">https://iu.ru/video-lessons/2e182dda-b204-48d4-</a>

				<a href="#">a2a5-8fd39b6a8133</a>
2.2	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними	1		Урок "Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/priroda-i-predmety-sozdannye-chelovekom-prirodnye-materialy-berezhnoe-otnoshenie-k-predmetam-vesham-uhod-za-nimi-6387508.html">https://infourok.ru/priroda-i-predmety-sozdannye-chelovekom-prirodnye-materialy-berezhnoe-otnoshenie-k-predmetam-vesham-uhod-za-nimi-6387508.html</a> Урок "Природа и творчество. природные материалы. Листья и фантазии" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/conspect/167914/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/conspect/167914/</a>
2.3	Неживая и живая природа	2		Урок «Живая и неживая природа» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/0a12552a-3fc6-4aa0-8713-fa3369dc6234">https://iu.ru/video-lessons/0a12552a-3fc6-4aa0-8713-fa3369dc6234</a> Урок "Живая и неживая природа. Явления природы. Что такое погода" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5531/main/155081/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5531/main/155081/</a>
2.4	Наблюдения за погодой родного края. Погода и термометр	2		Урок "Изучаем погоду родного края" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/izuchаем-pogodu-rodного-kрая-6385176.html">https://infourok.ru/izuchаем-pogodu-rodного-kрая-6385176.html</a> Урок "Погода. Что такое термометр?" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-pogoda-chto-takoe-termometr-1641453.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-pogoda-chto-takoe-termometr-1641453.html</a>
2.5	Определение температуры воздуха, воды по термометру	1		Практическая работа (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/urok-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-instrumenti-i-pribori-prakticheskaya-rabota-opredelenie-temperaturi-2414276.html">https://infourok.ru/urok-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-instrumenti-i-pribori-prakticheskaya-rabota-opredelenie-temperaturi-2414276.html</a>
2.6	Сезонные изменения в природе	3		Урок "Природа и ее сезонные изменения" (1 сентября) <a href="https://urok.1sept.ru/articles/658490">https://urok.1sept.ru/articles/658490</a> Видеоурок "Сезонные изменения в жизни организмов" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=XL9guLjLn8w">https://www.youtube.com/watch?v=XL9guLjLn8w</a> Презентация (Инфоурок) "Сезонные изменения в природе" <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-sezonnye-">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-sezonnye-</a>

				<a href="http://resh.edu.ru/subject/lesson/3675/start/97796/">izmeneniya-v-prirode-1-klass-6414277.html</a>
2.7	Взаимосвязи между человеком и природой	1		Урок «Почему мы всё чаще слышим слово "экология"?» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3675/start/97796/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3675/start/97796/</a>
2.8	Правила нравственного и безопасного поведения в природе	1		Урок «Почему мы не будем рвать цветы, ловить бабочек и будем соблюдать тишину в лесу?» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5539/start/122515/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5539/start/122515/</a>
2.9	Растительный мир. Растения ближайшего окружения: узнавание, название, краткое описание	1		Урок "Растения" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-rasteniya-1-klass-5110163.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-rasteniya-1-klass-5110163.html</a> Видеоурок "Разнообразие растений" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tpHgpEHwc5U">https://www.youtube.com/watch?v=tpHgpEHwc5U</a>
2.10	Лиственные и хвойные растения	2		Урок "Лиственные и хвойные растения" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/urok-po-okruzhayushemu-miru-dlya-klassa-listvennie-i-hvoynie-rasteniya-1975006.html">https://infourok.ru/urok-po-okruzhayushemu-miru-dlya-klassa-listvennie-i-hvoynie-rasteniya-1975006.html</a> Урок "Такие разные листья" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4043/train/117461/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4043/train/117461/</a> Видеоурок "Лиственные и хвойные растения" <a href="https://yandex.ru/video/preview/15731241113721336936">https://yandex.ru/video/preview/15731241113721336936</a>
2.11	Дикорастущие и культурные растения	1		Урок «Что общего у разных растений? Какие растения растут дома и на клумбе?» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3610/conspect/154045/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3610/conspect/154045/</a> Видеоурок "Дикорастущие и культурные растения" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=YdGKNhBLjYA">https://www.youtube.com/watch?v=YdGKNhBLjYA</a>
2.12	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения: корень, стебель, лист, цветок, плод, семя	2		Урок «Растения. Части растения» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/8109edd1-6631-4a13-8374-052a83838684">https://iu.ru/video-lessons/8109edd1-6631-4a13-8374-052a83838684</a> Урок "Части растений" <a href="https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/25516-prezentaciya-chasti-rasteniya-1-klass.html">https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/25516-prezentaciya-chasti-rasteniya-1-klass.html</a>
2.13	Комнатные растения. Правила содержания и ухода	3		Урок "Как ухаживать за комнатными растениями" (Мультиурок) <a href="https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-tema-kak-">https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-tema-kak-</a>

				<a href="http://ukhazhivat-za-komnatnymi-r.html">ukhazhivat-za-komnatnymi-r.html</a> Урок "Комнатные растения, правила содержания и ухода" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-komnatnye-rasteniya-pravila-soderzhaniya-i-uhoda-1-klass-6253680.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-komnatnye-rasteniya-pravila-soderzhaniya-i-uhoda-1-klass-6253680.html</a> Урок "Комнатные растения. Правила ухода" (Продленка) <a href="https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/487867-temakomnatnye-rastenijpravila-uhoda-za-komn">https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/487867-temakomnatnye-rastenijpravila-uhoda-za-komn</a>
2.14	Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие)	13		Урок «Царство Животные» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/bb301165-36be-4f7e-9dfd-af44a99792d4">https://iu.ru/video-lessons/bb301165-36be-4f7e-9dfd-af44a99792d4</a> Урок «Такие разные животные?» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/start/154258/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/start/154258/</a> Видеоурок "Такие разные животные" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=k1txDuCp6d0">https://www.youtube.com/watch?v=k1txDuCp6d0</a>
2.15	Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах	2		Урок "Дикие и домашние животные" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-s-prezentaciey-dikie-i-domashnie-zhivotnie-okruzhayuschiy-mir-klass-822260.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-s-prezentaciey-dikie-i-domashnie-zhivotnie-okruzhayuschiy-mir-klass-822260.html</a> Урок «Почему мы любим кошек и собак? Мои домашние питомцы» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3664/start/154781/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3664/start/154781/</a>
Итого по разделу		37		
3.1	Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены	3		Урок «Как мы будем заботиться о здоровье?» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4002/start/119243/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4002/start/119243/</a> Урок «Здоровый образ жизни. Гигиена» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/c18093fe-4889-44a3-8fd2-789b4a2ff520">https://iu.ru/video-lessons/c18093fe-4889-44a3-8fd2-789b4a2ff520</a>
3.2	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами	1		Урок «Правила безопасного поведения. Пожарная безопасность» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/c99a9aed-9121-4789-8a1a-ed0347ae8466">https://iu.ru/video-lessons/c99a9aed-9121-4789-8a1a-ed0347ae8466</a>
3.3	Дорога от дома до школы. Правила	2		Урок «Что окружает нас дома? Что может быть



	безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)			опасным дома и на дороге?» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4062/start/81551/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4062/start/81551/</a> Урок «Почему в автомобиле, в поезде, в самолете и на корабле нужно соблюдать правила безопасности?» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5542/start/154806/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5542/start/154806/</a> Урок «Правила дорожного движения» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/64c28354-02d3-4f6c-8992-62c2a7a4a64c">https://iu.ru/video-lessons/64c28354-02d3-4f6c-8992-62c2a7a4a64c</a> Урок «Правила перехода улицы» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/b25adbd9-6fd4-4bcc-927f-3e031db6ec55">https://iu.ru/video-lessons/b25adbd9-6fd4-4bcc-927f-3e031db6ec55</a>
3.4	Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»: электронный дневник и электронные ресурсы школы	1		Урок «Зачем нам телефон, телевизор и интернет?» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5624/start/289878/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5624/start/289878/</a>
Итого по разделу		7		
Резервное время		6	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	1	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Все го	Контрольные работы	
1.1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России	1		Урок "Россия - наша Родина" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/urok-okruzhayuschego-mira-na-temu-rossiya-nasha-rodina-klass-1136116.html">https://infourok.ru/urok-okruzhayuschego-mira-na-temu-rossiya-nasha-rodina-klass-1136116.html</a> Презентация "Родная страна" (Современный учительский портал) <a href="https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/2_klass/urok_1_rodnaja_strana/237-1-0-64270">https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/2_klass/urok_1_rodnaja_strana/237-1-0-64270</a>
1.2	Москва – столица России. Герб Москвы. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь,	2		Урок "Москва -столица - России" (Педсовет) <a href="https://pedsovet.su/load/241-1-0-26146">https://pedsovet.su/load/241-1-0-26146</a> Презентация "Москва - столица нашей Родины" (Инфоурок)

	Большой театр и другие			<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-moskva-stolica-nashey-rodini-klass-474666.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-moskva-stolica-nashey-rodini-klass-474666.html</a> Урок "Путешествие по Москве" (Педсовет) <a href="https://pedsovet.su/load/241-1-0-51817">https://pedsovet.su/load/241-1-0-51817</a> Презентация "Достопримечательности Москвы" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-dostoprimechatelnosti-moskvy-2-klass-4409854.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-dostoprimechatelnosti-moskvy-2-klass-4409854.html</a>
1.3	Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Расположение Москвы на карте	1		<p>Урок "Москва - столица России. Страницы истории. Достопримечательности" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-moskva-stolica-rossii-stranicy-istorii-dostoprimechatelnosti-dlya-2-klassa-6232929.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-moskva-stolica-rossii-stranicy-istorii-dostoprimechatelnosti-dlya-2-klassa-6232929.html</a></p> <p>Видеоурок "Как строилась Москва. Достопримечательности Москвы" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1WM_aKMY6cw">https://www.youtube.com/watch?v=1WM_aKMY6cw</a></p>
1.4	Города России	1		<p>Урок и презентация "Санкт-Петербург" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-i-prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-sankt-peterburg-2-klass-4915888.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-i-prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-sankt-peterburg-2-klass-4915888.html</a></p>
1.5	Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники	2		<p>Презентация "Жизнь народов севера" (Учителя.ком) <a href="https://uchitelya.com/okruzhayushiy-mir/46355-prezentaciya-zhizn-narodov-severa-2-klass.html">https://uchitelya.com/okruzhayushiy-mir/46355-prezentaciya-zhizn-narodov-severa-2-klass.html</a></p> <p>Презентация " От Волги до Камы. Традиции народов Поволжья" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-ot-volgi-do-kamitradicii-narodov-povolzhya-2480428.html">https://infourok.ru/prezentaciya-ot-volgi-do-kamitradicii-narodov-povolzhya-2480428.html</a></p> <p>Презентация "Мы представитель народов Поволжья" (Учителя.ком) <a href="https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/150454-prezentaciya-my-predstavitel-narodov-povolzhya.html">https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/150454-prezentaciya-my-predstavitel-narodov-povolzhya.html</a></p>
1.6	Родной край, его природные и культурные достопримечательности.	2		<p>Урок "Мой край родной - Башкортостан" (Учителя.ком)</p>

	Значимые события истории родного края			<a href="https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/133702-otkrytyu-urok-moy-kray-rodnoy-bashkortostan.html">https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/133702-otkrytyu-urok-moy-kray-rodnoy-bashkortostan.html</a> Презентация "Памятники природы Башкортостана" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-pamyatniki-prirody-bashkortostana-2klass-4066462.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-pamyatniki-prirody-bashkortostana-2klass-4066462.html</a> Презентация "Семь чудес Башкортостана" (инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-sem-chudes-bashkortostana-klass-3486385.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-sem-chudes-bashkortostana-klass-3486385.html</a>
1.7	Свой регион и его главный город на карте, символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края	2		Презентация "Родной край, его культурные достопримечательности" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-rodnoj-kraj-ego-kulturnye-dostoprimechatelnosti-2-klass-6494162.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-rodnoj-kraj-ego-kulturnye-dostoprimechatelnosti-2-klass-6494162.html</a> Урок "Профессии нашего края" (Продленка) <a href="https://www.prodlenka.org/scenarii-prazdnikov/drugie-prazdniki/12774-professii-nashego-kraja">https://www.prodlenka.org/scenarii-prazdnikov/drugie-prazdniki/12774-professii-nashego-kraja</a>
1.8	Значение труда в жизни человека и общества	1		Урок "Зачем люди трудятся" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayuschemu-miru-zachem-lyudi-trudyatsya-klass-2460208.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayuschemu-miru-zachem-lyudi-trudyatsya-klass-2460208.html</a>
1.9	Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи	2		Урок-проект "Моя родословная" (инфоурок) <a href="https://infourok.ru/urok-proekt-moya-rodoslovnaya-s-prezentaciej-2-klass-4069923.html">https://infourok.ru/urok-proekt-moya-rodoslovnaya-s-prezentaciej-2-klass-4069923.html</a> "Родословная"(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5564/train/157336/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5564/train/157336/</a>
1.10	Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества	2		Урок с презентацией "Мы - зрители и пассажиры" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-i-prezentaciya-na-temu-mi-zritel-i-i-passazhiri-klass-2235329.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-i-prezentaciya-na-temu-mi-zritel-i-i-passazhiri-klass-2235329.html</a> Урок "Ты и твои друзья. Мы зрители и пассажиры" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3773/start/157392/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3773/start/157392/</a> Урок "Урок доброты" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-urok-dobroti-klass-">https://infourok.ru/prezentaciya-urok-dobroti-klass-</a>

				<a href="#">1683919.html</a>
Итого по разделу		16		
2.1	Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения	1		Презентация "Чему научился человек у природы" (Современный учительский портал) <a href="https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/2_klass/chemu_chelovek_nauchilsja_u_prirody/237-1-0-3848">https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/2_klass/chemu_chelovek_nauchilsja_u_prirody/237-1-0-3848</a>
2.2	Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет, условия жизни на Земле	3		Урок "Твое первое знакомство со звездами. Солнечная система" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-tvooyo-pervoe-znakomstvo-so-zvyozdami-i-solnechnaya-sistema-2-klass-5017407.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-tvooyo-pervoe-znakomstvo-so-zvyozdami-i-solnechnaya-sistema-2-klass-5017407.html</a> Презентация "Звездное небо" (Современный учительский портал) <a href="https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/2_klass/prezentacija_k_uroku_10_po teme_zvjozdnoe_nebo/237-1-0-64323">https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/2_klass/prezentacija_k_uroku_10_po teme_zvjozdnoe_nebo/237-1-0-64323</a> Урок "Земля как планета" (Современный учительский портал) <a href="https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/2_klass/zemlja_kak_planeta/237-1-0-22056">https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/2_klass/zemlja_kak_planeta/237-1-0-22056</a> Презентация "Земля - планета солнечной системы" <a href="https://shareslide.ru/okruzhayushchij-mir/prezentatsiya-po-okruzhayushchemu-miru-zemlya-planet-2">https://shareslide.ru/okruzhayushchij-mir/prezentatsiya-po-okruzhayushchemu-miru-zemlya-planet-2</a> Урок "Особенность нашей планеты" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/zhizn-osobennost-nashey-planeti-okruzhayuschij-mir-klass-1337627.html">https://infourok.ru/zhizn-osobennost-nashey-planeti-okruzhayuschij-mir-klass-1337627.html</a> Презентация "Условия жизни на планете Земля" (Учителя.com) <a href="https://uchitelya.com/okruzhayuschij-mir/40314-prezentaciya-usloviya-zhizni-na-planete-zemlya-2-klass-pnsh.html">https://uchitelya.com/okruzhayuschij-mir/40314-prezentaciya-usloviya-zhizni-na-planete-zemlya-2-klass-pnsh.html</a>
2.3	Изображения Земли. Модели: глобус, карта, план. Карта мира. Материки и океаны	1		Практическая работа "Глобус - модель Земли" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/okruzhayuschij-mir-y-klass-urok-tema-globus-model-zemli-prakticheskaya-rabota-429999.html">https://infourok.ru/okruzhayuschij-mir-y-klass-urok-tema-globus-model-zemli-prakticheskaya-rabota-429999.html</a>
2.4	Ориентирование на местности по местным природным признакам,	1		Практическая работа "Ориентирование на местности" (Инфоурок)

	Солнцу			<a href="https://infourok.ru/prakticheskaya-rabota-po-okruzhayuschemu-miru-na-temu-orientirovanie-na-mestnosti-klass-3571431.html">https://infourok.ru/prakticheskaya-rabota-po-okruzhayuschemu-miru-na-temu-orientirovanie-na-mestnosti-klass-3571431.html</a>
2.5	Ориентирование на местности. Компас, устройство. Определение сторон горизонта при помощи компаса	1		<p>Практическая работа "Ориентирование на местности по компасу" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-poznaniyu-mira-na-temu-orientirovanie-po-kompasu-prakticheskoe-zanyatie-klass-518342.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-poznaniyu-mira-na-temu-orientirovanie-po-kompasu-prakticheskoe-zanyatie-klass-518342.html</a></p> <p>Презентация "Ориентирование на местности" (Современный учительский портал) <a href="https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/2_klass/pr ezentacija_k_uroku_52_po_temeorientirovanie_na_mestnosti/237-1-0-66454">https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/2_klass/pr ezentacija_k_uroku_52_po_temeorientirovanie_na_mestnosti/237-1-0-66454</a></p>
2.6	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы	5		<p>Урок "Разнообразие растений" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/urok-po-okruzhayuschemu-miru-raznoobrazie-rasteniy-3484802.html">https://infourok.ru/urok-po-okruzhayuschemu-miru-raznoobrazie-rasteniy-3484802.html</a></p> <p>Презентация "Какие бывают растения" (Современный учительский портал) <a href="https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/2_klass/pr ezentacija_k_uroku_14_kakie_byvajut_rasteniya/237-1-0-64427">https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/2_klass/pr ezentacija_k_uroku_14_kakie_byvajut_rasteniya/237-1-0-64427</a></p> <p>Урок "Растения (дерево, куст, трава) (Мультиурок) <a href="https://multiurok.ru/files/tema-uroka-rasteniia-derevo-kust-trava.html">https://multiurok.ru/files/tema-uroka-rasteniia-derevo-kust-trava.html</a></p> <p>Презентация "Растения нашего края" <a href="http://www.myshared.ru/slide/1019844/">http://www.myshared.ru/slide/1019844/</a></p> <p>Урок "Хвойные и лиственные растения" (Учителя.com) <a href="https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/188884-konspekt-uroka-hvoynye-i-listvennye-rasteniya-2-klass-umk-shkola-rossii.html">https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/188884-konspekt-uroka-hvoynye-i-listvennye-rasteniya-2-klass-umk-shkola-rossii.html</a></p> <p>Презентация "Энциклопедия леса. Кустарники" (Современный учительский портал) <a href="https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/2_klass/int eraktivnoe_posobie_ehnciklopedija_lesa_kustarniki/237-1-0-57693">https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/2_klass/int eraktivnoe_posobie_ehnciklopedija_lesa_kustarniki/237-1-0-57693</a></p> <p>Презентация "Травы" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-travi-klass-3045577.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-travi-klass-3045577.html</a></p>
2.7	Связи в природе. Годовой ход	2		Урок "В гости к осени" (РЭШ)

	изменений в жизни растений			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4278/conspect/223552/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4278/conspect/223552/</a> Презентация "Годовой ход изменения растений" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-godovoj-hod-izmenenij-v-zhizni-rastenij-6445875.html">https://infourok.ru/prezentaciya-godovoj-hod-izmenenij-v-zhizni-rastenij-6445875.html</a>
2.8	Дикорастущие и культурные растения	1		Урок "Дикорастущие и культурные растения" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-i-prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-dikorastuschie-i-kulturnie-rasteniya-klass-1515718.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-i-prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-dikorastuschie-i-kulturnie-rasteniya-klass-1515718.html</a> Урок "Дикорастущие и культурные растения" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3708/conspect/223681/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3708/conspect/223681/</a>
2.9	Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков	8		Урок "Разнообразие природы родного края" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5560/conspect/289964/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5560/conspect/289964/</a> Презентация "Животные родного края" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-zhivotnye-rodного-kрая-4040025.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-zhivotnye-rodного-kрая-4040025.html</a> Урок "Насекомые" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/material.html?mid=40868">https://infourok.ru/material.html?mid=40868</a> Урок "Рыбы: внешний вид, среда обитания" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-zhivomu-miru-na-temu-ribi-vneshnij-vid-sreda-obitaniya-klass-1709107.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-zhivomu-miru-na-temu-ribi-vneshnij-vid-sreda-obitaniya-klass-1709107.html</a> Урок "Птицы" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-pticy-2-klass-5127990.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-pticy-2-klass-5127990.html</a> Урок "Земноводные. особенности внешнего вида, питания, условия жизни" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/urok-okruzhayushchego-mira-vo-klasse-po-programme-pnsh-tema-zemnovodnie-osobennosti-vneshnego-vida-pitaniya-usloviya-zhizni-3812358.html">https://infourok.ru/urok-okruzhayushchego-mira-vo-klasse-po-programme-pnsh-tema-zemnovodnie-osobennosti-vneshnego-vida-pitaniya-usloviya-zhizni-3812358.html</a> Урок "Пресмыкающиеся" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt_uroka_po_okruzhayushchemu_miru_na_temu_presmykayuschiesya-464916.htm">https://infourok.ru/konspekt_uroka_po_okruzhayushchemu_miru_na_temu_presmykayuschiesya-464916.htm</a> Урок "Звери" (Открытый урок. 1

				сентября) <a href="https://urok.1sept.ru/articles/608418">https://urok.1sept.ru/articles/608418</a> Урок "особенности размножения разных групп животных" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-okruzhayushego-mira-osobennosti-razmnozheniya-raznyh-grupp-zhivotnyh-5013228.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-okruzhayushego-mira-osobennosti-razmnozheniya-raznyh-grupp-zhivotnyh-5013228.html</a>
2.10	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных	3		Урок "Живая и неживая природа. явления природы. Что такое погода" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5531/conspect/155076/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5531/conspect/155076/</a> Урок "Изменение жизни диких животных осенью" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/urok-prirodovedeniya-na-temu-izmenenie-zhizni-dikih-zhivotnih-osenyu-klass-658338.html">https://infourok.ru/urok-prirodovedeniya-na-temu-izmenenie-zhizni-dikih-zhivotnih-osenyu-klass-658338.html</a> Урок "Животные весной" (Открытый урок. 1 сентября) <a href="https://urok.1sept.ru/articles/512560">https://urok.1sept.ru/articles/512560</a>
2.11	Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги	3		Урок и презентация "Красная книга" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt-i-prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-krasnaya-kniga-2-kl-4583881.html">https://infourok.ru/konspekt-i-prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-krasnaya-kniga-2-kl-4583881.html</a> Презентация "Красная книга. Растения" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-krasnaya-kniga-rasteniya-2-klass-shkola-rossii-5782738.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-krasnaya-kniga-rasteniya-2-klass-shkola-rossii-5782738.html</a> Презентация "Животные из Красной книги России" (Копилка уроков) <a href="https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/presentacii/priezientatsiia-proiekta-zhivotnyie-iz-krasnoi-knighi-rossii">https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/presentacii/priezientatsiia-proiekta-zhivotnyie-iz-krasnoi-knighi-rossii</a>
2.12	Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе	5		Урок и презентация "Охрана природы. Заповедники" (Открытый урок. 1 сентября) <a href="https://urok.1sept.ru/articles/562490">https://urok.1sept.ru/articles/562490</a> Урок "Заповедники родного края" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayushemu-miru-zapovedniki-rodного-kрая-1171404.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayushemu-miru-zapovedniki-rodного-kрая-1171404.html</a> Презентация "Остров врангеля" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-ostrov-vrangelya-2-klass-">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-ostrov-vrangelya-2-klass-</a>

				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-kavkazskiy-gosudarstvenniy-zapovednik-klass-1517072.html">6240925.html</a> Презентация "Кавказский государственный заповедник" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-kavkazskiy-gosudarstvenniy-zapovednik-klass-1517072.html">https://infourok.ru/prezentaciya-kavkazskiy-gosudarstvenniy-zapovednik-klass-1517072.html</a> Презентация " Байкальский заповедник" (Учителя.com) <a href="https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/26363-prezentaciya-baykalskiy-zapovednik-2-klass.html">https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/26363-prezentaciya-baykalskiy-zapovednik-2-klass.html</a>
Итого по разделу		34		
3.1	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания)	2		Урок "Если хочешь быть здоров. Режим дня" (Открытый урок. 1 сентября) <a href="https://yandex.ru/search/?text=2+класс+Окружающий+мир+%09+Здоровый+образ+жизни.+Режим+дня%3A+чередование+сна%2C+учебных+занятий%2C+двигательной+активности&amp;lr=101189">https://yandex.ru/search/?text=2+класс+Окружающий+мир+%09+Здоровый+образ+жизни.+Режим+дня%3A+чередование+сна%2C+учебных+занятий%2C+двигательной+активности&amp;lr=101189</a> Презентация "Режим дня" <a href="https://compedu.ru/publication/urok-po-okruzhaiushchemu-miru-dlia-2-klassa-rezhim-dnia.html">https://compedu.ru/publication/urok-po-okruzhaiushchemu-miru-dlia-2-klassa-rezhim-dnia.html</a> Урок и презентация "Разговор о правильном питании" (Открытый урок. 1 сентября) <a href="https://urok.1sept.ru/articles/579103">https://urok.1sept.ru/articles/579103</a>
3.2	Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	2		Урок "Укрепляем здоровье - закаливанием" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/conspect/190574/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/conspect/190574/</a> Презентация "Если хочешь быть здоров" (Современный учительский портал) <a href="https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/2_klass/prezentacija_k_uroku_36_po_teme_esli_khochesh_byt_zdorov/237-1-0-65635">https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/2_klass/prezentacija_k_uroku_36_po_teme_esli_khochesh_byt_zdorov/237-1-0-65635</a> Презентация "Закаливание. основа здорового существования" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-zakalivanie-osnova-zdorovogo-suschestvovaniya-kl-3287087.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-zakalivanie-osnova-zdorovogo-suschestvovaniya-kl-3287087.html</a>
3.3	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в	3		Урок "В школе. Правила вежливости" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5963/conspect/157360/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5963/conspect/157360/</a> Урок "Домашние опасности. Пожар" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3729/conspect/1572">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3729/conspect/1572</a>



	быту, на прогулках. Номера телефонов экстренной помощи			<p>28/ Урок "Домашние опасности" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-domashnie-opasnosti-klass-3478216.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-domashnie-opasnosti-klass-3478216.html</a> Видеоурок "Безопасное поведение в быту" <a href="https://ok.ru/video/1820321057481">https://ok.ru/video/1820321057481</a> Урок "Правила поведения на улице и на дороге" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/urok-pravila-povedeniya-na-ulice-i-doroge-klass-2266306.html">https://infourok.ru/urok-pravila-povedeniya-na-ulice-i-doroge-klass-2266306.html</a></p>
3.4	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте)	3		<p>Урок "Берегись автомобиля!" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3499/conspect/157197/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3499/conspect/157197/</a> Урок "Правила пассажира в автобусе, троллейбусе и трамвае" <a href="https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-okruzhaiushchemu-miru-2-klass-18.html">https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-okruzhaiushchemu-miru-2-klass-18.html</a> Буклет "Правила безопасного поведения в метро" (Урок.рф) <a href="https://урок.рф/library/pravila_bezopasnogo_povedeniya_v_metro_165612.html">https://урок.рф/library/pravila_bezopasnogo_povedeniya_v_metro_165612.html</a></p>
3.5	Безопасность в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет»	2		<p>Презентация "Правила поведения в компьютерном классе" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-informatike-na-temu-pravila-povedeniya-v-kompyuternom-klasse-klass-909338.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-informatike-na-temu-pravila-povedeniya-v-kompyuternom-klasse-klass-909338.html</a> Презентация "Безопасный интернет с фиксиками" <a href="https://pptcloud.ru/2klass/informatika/internet">https://pptcloud.ru/2klass/informatika/internet</a></p>
Итого по разделу		12		
Резервное время		6	2	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	2	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Все го	Контрольн ые работы	

1.1	Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели	1		Урок "Общество" (РЭШ) Библиотека ЦОК <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4454/conspect/154952/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4454/conspect/154952/</a> <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
1.2	Наша Родина - Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации и своего региона	2		Урок "С чего начинается Родина?" (Копилка уроков) Библиотека ЦОК <a href="https://kopilkaurokov.ru/okruzhayushchiy-mir/uroki/urok_po_okruzhayushchemu_miru_v_3_klasse_s_chego_nachi_naetsia_rodina">https://kopilkaurokov.ru/okruzhayushchiy-mir/uroki/urok_po_okruzhayushchemu_miru_v_3_klasse_s_chego_nachi_naetsia_rodina</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
1.3	Уникальные памятники культуры России, родного края	4		Урок "Россия державная: памятники архитектуры" (РЭШ) Презентация "Исторический центр Санкт-Петербурга" (Инфоурок) Библиотека ЦОК <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/conspect/273314/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4495/conspect/273314/</a> <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-proektnoy-deyatelnosti-na-temu-istoricheskij-centr-sankt-peterburga-2240119.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-proektnoy-deyatelnosti-na-temu-istoricheskij-centr-sankt-peterburga-2240119.html</a> Презентация "Кижичи - священное сооружение" (Инфоурок) Библиотека ЦОК <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushchemu-miru-kizhichim-2805127.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushchemu-miru-kizhichim-2805127.html</a> <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
1.4	Города Золотого кольца России	2		Урок "Золотое кольцо России" (РЭШ) Презентация "Золотое кольцо России" (Инфоурок) Библиотека ЦОК <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3873/conspect/156176/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3873/conspect/156176/</a> <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushchemu-miru-na-temu-zolotoe-kolco-rossii-klass-262990.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushchemu-miru-na-temu-zolotoe-kolco-rossii-klass-262990.html</a> <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
1.5	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного	3		Урок «Традиции народов нашей страны» (Учителя.com) Библиотека ЦОК <a href="https://uchitelya.com/okruzhayushchiy-mir/36225-konspekt-uroka-tradicii-narodov-nashey-strany-3-klass.html">https://uchitelya.com/okruzhayushchiy-mir/36225-konspekt-uroka-tradicii-narodov-nashey-strany-3-klass.html</a> <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>

	края, их профессии			
1.6	Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России	1		Урок "Культура и образование. Все профессии важны" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/main/156984/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/main/156984/</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
1.7	Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них	1		Урок "Правила поведения людей в обществе" (Мультиурок) <a href="https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-s-aspektnym-analizom-uroka-okruzhaiu.html">https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-s-aspektnym-analizom-uroka-okruzhaiu.html</a> Библиотека Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
1.8	Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям	2		Урок "Наша дружная семья" (Nsportal.ru) <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2014/10/12/konspekt-uroka-prezentatsiya-v-3-klasse-po">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2014/10/12/konspekt-uroka-prezentatsiya-v-3-klasse-po</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
1.9	Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся	4		Презентация "Достопримечательности Европы" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-dostoprimechatelnosti-evropy-3-klass-5531775.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-dostoprimechatelnosti-evropy-3-klass-5531775.html</a> Презентация "Объекты всемирного наследия. Азия" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-obekty-vsemirnogo-naslediya-aziya-6383140.html">https://infourok.ru/prezentaciya-obekty-vsemirnogo-naslediya-aziya-6383140.html</a> Презентация "Китай. путешествие по странам" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-kitayputeshestvie-po-stranam-klass-2142837.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-kitayputeshestvie-po-stranam-klass-2142837.html</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
Итого по разделу		20		
2.1	Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света	1		Урок" Методы исследования природы. Наблюдение. Использование математики при проведении исследований природы" <a href="https://infourok.ru/urok-po-poznaniyu-mira-dlya-klassa-">https://infourok.ru/urok-po-poznaniyu-mira-dlya-klassa-</a>

				<a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">metodi-issledovaniya-prirodinablyudenie-ispolzovanie-matematiki-pri-provedenii-issledovaniy-p-1356037.html</a> Библиотека ЦОК
2.2	Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ	1		Урок "Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5559/start/155139/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5559/start/155139/</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.3	Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами	1		Презентация (Инфоурок) "Твёрдые вещества, жидкости и газы" <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-na-temu-tyvordie-veschestva-zhidkosti-i-gazi-klass-4016758.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-na-temu-tyvordie-veschestva-zhidkosti-i-gazi-klass-4016758.html</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.4	Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды	3		Урок "Вода и ее охрана" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3826/conspect/224251/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3826/conspect/224251/</a> Презентация "Преобразования и круговорот воды" (СУП) <a href="https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/3_klass/prezentacija_k_uroku_po_teme_prevrashhenija_i_krugovorot_vody/238-1-0-70009">https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/3_klass/prezentacija_k_uroku_po_teme_prevrashhenija_i_krugovorot_vody/238-1-0-70009</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.5	Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека	1		Урок "Воздух и его охрана" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6072/conspect/270621/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6072/conspect/270621/</a> Презентация "Воздух и его охрана" (СУП) <a href="https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/3_klass/prezentacija_k_uroku_po_teme_vozdukh_i_ego_okhrana/238-1-0-70007">https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/3_klass/prezentacija_k_uroku_po_teme_vozdukh_i_ego_okhrana/238-1-0-70007</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.6	Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к	2		Презентация "Горные породы" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya_po_okruzhayuschemu_miru_na_temu_gornye_porody_-_3_klass-134956.htm">https://infourok.ru/prezentaciya_po_okruzhayuschemu_miru_na_temu_gornye_porody_-_3_klass-134956.htm</a> Урок «Экономика. Основы экономики. Полезные ископаемые» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5598/conspect/224546/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5598/conspect/224546/</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>

	полезным ископаемым			
2.7	Полезные ископаемые родного края (2-3 примера)	1		Урок "Полезные ископаемые родного края" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-s-prezentaciey-po-okruzhayuschemu-miru-na-temu-poleznie-iskopaemie-rodного-kрая-pnsh-klass-2913249.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-s-prezentaciey-po-okruzhayuschemu-miru-na-temu-poleznie-iskopaemie-rodного-kрая-pnsh-klass-2913249.html</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.8	Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека	1		Урок "Что такое почва" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4450/conspect/155237/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4450/conspect/155237/</a> Урок, презентация "Почва. Ее состав и свойства" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/urokprezentaciya_na_temu_pochva_ee_sostav_i_sv_oystva_3-klass-458590.htm">https://infourok.ru/urokprezentaciya_na_temu_pochva_ee_sostav_i_sv_oystva_3-klass-458590.htm</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.9	Первоначальные представления о бактериях	1		Презентация "Бактерии" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-teme-bakterii-dlya-uroka-okruzhayuschego-mira-v-em-klasse-429218.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-teme-bakterii-dlya-uroka-okruzhayuschego-mira-v-em-klasse-429218.html</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.10	Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные	1		Урок "В царстве грибов" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4456/conspect/155594/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4456/conspect/155594/</a> Презентация "В царстве грибов" (СУП) <a href="https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/3_klass/prezentacija_k_uroku_po_teme_v_carstve_gribov/238-1-0-70310">https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/3_klass/prezentacija_k_uroku_po_teme_v_carstve_gribov/238-1-0-70310</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.11	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды	1		Урок "Мир растений" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4449/conspect/155267/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4449/conspect/155267/</a> Презентация "Разнообразие растений" (СУП) <a href="https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/3_klass/prezentacija_k_uroku_po_teme_raznoobrazie_rastenij/238-1-0-70017">https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/3_klass/prezentacija_k_uroku_po_teme_raznoobrazie_rastenij/238-1-0-70017</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.12	Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений	1		Презентация "Растения родного края" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-rastenija-rodного-kрая-2735285.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-rastenija-rodного-kрая-2735285.html</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.13	Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям.	1		Презентация "Растениеводство" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-rastenevodstvo-3-klass-5713919.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-rastenevodstvo-3-klass-5713919.html</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>

	Охрана растений			
2.14	Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений	3		Презентация "Размножение и развитие растений" (СУП) <a href="https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/3_klass/prezentacija_k_uroku_po_teme_razmnozhenie_i_razvitie_rastenij/238-1-0-70019">https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/3_klass/prezentacija_k_uroku_po_teme_razmnozhenie_i_razvitie_rastenij/238-1-0-70019</a> Проект "Развитие растения из семени" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/proekt_razvitie_rasteniya_iz_semeni-145863.htm">https://infourok.ru/proekt_razvitie_rasteniya_iz_semeni-145863.htm</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.15	Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений	1		Проект "Условия роста и развития растения" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/proekt-po-okruzhayuschemu-miru-usloviya-rosta-i-razvitiya-rasteniya-3077956.html">https://infourok.ru/proekt-po-okruzhayuschemu-miru-usloviya-rosta-i-razvitiya-rasteniya-3077956.html</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.16	Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды	1		Презентация "Сезонные изменения в лесу" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-po-teme-sezonnnye-izmeneniya-v-lesu-3-klass-4606305.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-po-teme-sezonnnye-izmeneniya-v-lesu-3-klass-4606305.html</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.17	Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений	1		Проектное задание "Мир животных" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5560/conspect/289964/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5560/conspect/289964/</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.18	Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных	1		Урок и презентация "Охрана животных" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt-i-prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-ohrana-zhivotnih-klass-3947009.html">https://infourok.ru/konspekt-i-prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-ohrana-zhivotnih-klass-3947009.html</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.19	Особенности питания животных. Цепи питания	1		Презентация "Кто что ест" (СУП) <a href="https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/3_klass/prezentacija_k_uroku_po_teme_kto_chto_est/238-1-0-70022">https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/3_klass/prezentacija_k_uroku_po_teme_kto_chto_est/238-1-0-70022</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.20	Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери)	2		Презентация "Размножение и развитие животных" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-razmnozhenie-i-razvitie-zhivotnih-klass-2375601.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-razmnozhenie-i-razvitie-zhivotnih-klass-2375601.html</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>

2.21	Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища)	1		Урок "Среда обитания животных" (Учителя.com) <a href="https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/28198-konspekt-uroka-sreda-obitaniya-zhivotnyh-3-klass.html">https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/28198-konspekt-uroka-sreda-obitaniya-zhivotnyh-3-klass.html</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.22	Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений	2		Урок "Жизнь леса, лега и пресных вод" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5719/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5719/conspect/</a> Презентация "Природные сообщества" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-na-temu-prirodnie-soobshchestva-klass-3633319.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-na-temu-prirodnie-soobshchestva-klass-3633319.html</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.23	Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах	1		Урок "Мир животных". проектное задание "Разнообразие природы родного края" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5560/conspect/289964/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5560/conspect/289964/</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.24	Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Измерение температуры тела человека, частоты пульса	1		Урок "Строение человека" <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2021/12/02/konspekt-uroka-okruzhayushchego-mira-po-teme">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2021/12/02/konspekt-uroka-okruzhayushchego-mira-po-teme</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.25	Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма	4		Урок "Опорно-двигательная система" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3793/conspect/224427/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3793/conspect/224427/</a> Презентация "Опора тела и движения" (СУП) <a href="https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/3_klass/prezentacija_k_uroku_po_teme_opora_tela_i_dvizhenie/238-1-0-70315">https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/3_klass/prezentacija_k_uroku_po_teme_opora_tela_i_dvizhenie/238-1-0-70315</a> Урок "Пищеварительная, дыхательная и кровеносная системы" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3803/conspect/224484/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3803/conspect/224484/</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>

Итого по разделу		35		
3.1	Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
3.2	Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности)	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
3.3	Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна, знаки безопасности)	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
3.4	Безопасность в информационно-	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>



	телекоммуникационной сети «Интернет» (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет»			
	Итого по разделу	7		
	Резервное время	6	2	
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>68</b>	<b>2</b>	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Все го	Контрольн ые работы	
1.1	Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
1.2	Конституция – Основной закон Российской Федерации.	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>

	Права и обязанности гражданина Российской Федерации			
1.3	Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
1.4	Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
1.5	Города России. Святыни городов России	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
1.6	Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
1.7	Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
1.8	Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>

	народов, государственным символам России			
1.9	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
1.1 0	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
1.1 1	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Московское государство	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
1.1 2	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Российская империя	6		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
1.1 3	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: СССР	5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
1.1 4	Наиболее важные и яркие события общественной и	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>

	культурной жизни страны в разные исторические периоды: Российская Федерация			
1.1 5	Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
1.1 6	Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
1.1 7	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
1.1 8	Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
1.1 9	Правила нравственного поведения в социуме, отношения к людям, независимо от национальности, социального статуса, религиозной принадлежности	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>

Итого по разделу		33		
2.1	Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
2.2	Солнечная система. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
2.3	Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
2.4	Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
2.5	Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
2.6	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
2.7	Особенности поверхности родного края (региона) – характеристика на основе наблюдений	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
2.8	Водоёмы, их	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>

	разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком			
2.9	Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
2.1 0	Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
2.1 1	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах	5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
2.1 2	Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2-3 объекта)	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
2.1 3	Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
2.1 4	Охрана природных богатств: воды, воздуха,	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>

	полезных ископаемых, растительного и животного мира			
5 2.1	Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
Итого по разделу		24		
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
3.2	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
3.3	Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
3.4	Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (поиск достоверной информации,	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>

	опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет»			
Итого по разделу		5		
Резервное время		6	3	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС**

№ п/ п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	
1	Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	1		Урок «Когда учиться интересно? Мой класс и моя школа» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/</a>
2	Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности	1		Урок "Одноклассники, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, взаимной помощи" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-odnoklassniki-vzaimootnosheniya-mezhdunimi-cennost-druzby-vzaimnoj-pomoshi-1-kla-6198121.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-odnoklassniki-vzaimootnosheniya-mezhdunimi-cennost-druzby-vzaimnoj-pomoshi-1-kla-6198121.html</a>



3	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	1		Урок «Ты ученик» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/818f4005-e65b-4c76-4c76-4c76">https://iu.ru/video-lessons/818f4005-e65b-4c76-</a> Урок «Режим дня школьника» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/c960ef9f-5eb5-4199-8aab-74cda879504a">https://iu.ru/video-lessons/c960ef9f-5eb5-4199-8aab-74cda879504a</a>
4	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	1		Урок "Моя семья в прошлом и настоящем" <a href="https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-vneklassnogo-meropriyatiya-na-temu-moya-semya-v-proshlom-nastoyaschem-i-buduschem-3191125.html">https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-vneklassnogo-meropriyatiya-na-temu-moya-semya-v-proshlom-nastoyaschem-i-buduschem-3191125.html</a>
5	Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи	1		Урок «Как мы отдыхаем спорт, искусство, путешествие» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/dc50ae64-c4ef-4d89-9a13-67b4a9fc178c">https://iu.ru/video-lessons/dc50ae64-c4ef-4d89-9a13-67b4a9fc178c</a> Урок «Занятия родителей» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/861f77e7-33e8-4476-9d93-95c925d00b9c">https://iu.ru/video-lessons/861f77e7-33e8-4476-9d93-95c925d00b9c</a>
6	Наша страна – Россия, Российская Федерация	1		Урок "Наша страна - Россия" (Учителя.com) <a href="https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/179412-konspekt-uroka-po-okruzhayuschemu-miru-nasha-strana-rossiya-1-klass.html">https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/179412-konspekt-uroka-po-okruzhayuschemu-miru-nasha-strana-rossiya-1-klass.html</a>
7	Наша Родина: от края и до края. Символы России	1		Урок «Страна, в которой мы живем» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/983ad6a6-401d-42a5-9b12-057623d1e631">https://iu.ru/video-lessons/983ad6a6-401d-42a5-9b12-057623d1e631</a>
8	Столица России - Москва. Достопримечательности Москвы	1		Урок «Что мы знаем о Москве? Моя малая Родина»(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5164/start/273959/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5164/start/273959/</a>
9	Народы России. Народов дружная семья	1		Урок «Что такое Родина и что мы знаем о народах России?» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5091/start/118888/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5091/start/118888/</a>
10	Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название	1		Урок «Первоначальные сведения о родном крае. Название своего села, региона. Твоя малая Родина» (Мультиурок) <a href="https://multiurok.ru/files/pervonachalnye-svedeniia-o-rodnom-krae-nazvanie-sv.html">https://multiurok.ru/files/pervonachalnye-svedeniia-o-rodnom-krae-nazvanie-sv.html</a>
11	Путешествие по родному краю	1		Урок "Родной край" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayuschemu-miru-rodnoy-kray-klass-3438104.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayuschemu-miru-rodnoy-kray-klass-3438104.html</a>
12	Культурные объекты родного	1		Урок «Первоначальные сведения о родном крае. Название своего села, региона. Твоя малая Родина» (Мультиурок)

	края			<a href="https://multiurok.ru/files/pervonachalnye-svedeniia-o-rodnom-krae-nazvanie-sv.html">https://multiurok.ru/files/pervonachalnye-svedeniia-o-rodnom-krae-nazvanie-sv.html</a>
1 3	Труд людей родного края	1		Презентация "Особенности труда людей родного края, их профессии. Мы в городе, селе" <a href="https://pptcloud.ru/okruzhayushchij-mir/konspekt-uroka-po-okruzhayuschemu-miru-dlya-1-klassa-osobennosti-truda">https://pptcloud.ru/okruzhayushchij-mir/konspekt-uroka-po-okruzhayuschemu-miru-dlya-1-klassa-osobennosti-truda</a>
1 4	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	1		Урок" Ценность и красота рукотворного мира" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayuschemu-miru-rodnoy-kray-klass-3438104.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayuschemu-miru-rodnoy-kray-klass-3438104.html</a>
1 5	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов РФ	1		Урок "Природа и рукотворный мир"(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5625/main/154926/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5625/main/154926/</a>
1 6	Мы идём в театр	1		Презентация "Правила поведения в обществе" <a href="https://edupres.ru/prezentatsii-po-okruzhayuschemu-miru/1-klass/file/51466-pravila-povedeniya-v-sotsiume">https://edupres.ru/prezentatsii-po-okruzhayuschemu-miru/1-klass/file/51466-pravila-povedeniya-v-sotsiume</a> Видеоурок "Школа хороших манер" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=AyKt47DzVTA">https://www.youtube.com/watch?v=AyKt47DzVTA</a>
1 7	Резервный урок. Семейные традиции. Труд и отдых в семье	1		Урок «Как живёт семья? Моя семья!» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3632/conspect/122819/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3632/conspect/122819/</a>
1 8	Резервный урок. Культура народов России. Фольклор народов России	1		Урок "Обычаи, обряды и традиции русского народа" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-na-temu-obychai-obryady-i-tradicii-russkogo-naroda-1-4-187182.htm">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-na-temu-obychai-obryady-i-tradicii-russkogo-naroda-1-4-187182.htm</a>
1 9	Резервный урок. Культура народов России. Декоративное искусство народов	1		Урок "Народно-прикладное искусство в России" (Учителя.com) <a href="https://uchitelya.com/okruzhayushchij-mir/69920-prezentaciya-narodno-prikladnoe-iskusstvo-1-4-klass.html">https://uchitelya.com/okruzhayushchij-mir/69920-prezentaciya-narodno-prikladnoe-iskusstvo-1-4-klass.html</a>

	России			
2 0	Что такое окружающий мир. Что природа даёт человеку?	1		Урок «Почему мы всё чаще слышим слово "экология"?» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3675/start/97796/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3675/start/97796/</a>
2 1	Значение природы в жизни людей: природа кормит, лечит	1		Урок «Природа вокруг тебя» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/2e182dda-b204-48d4-a2a5-8fd39b6a8133">https://iu.ru/video-lessons/2e182dda-b204-48d4-a2a5-8fd39b6a8133</a>
2 2	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	1		Урок "Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/priroda-i-predmety-sozdannye-chelovekom-prirodnye-materialy-berezhnoe-otnoshenie-k-predmetam-vesham-uhod-za-nimi-6387508.html">https://infourok.ru/priroda-i-predmety-sozdannye-chelovekom-prirodnye-materialy-berezhnoe-otnoshenie-k-predmetam-vesham-uhod-za-nimi-6387508.html</a> Урок "Природа и творчество. природные материалы. Листья и фантазии (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/conspect/167914/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/conspect/167914/</a>
2 3	Явления и объекты неживой природы	1		Урок «Живая и неживая природа» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/0a12552a-3fc6-4aa0-8713-fa3369dc6234">https://iu.ru/video-lessons/0a12552a-3fc6-4aa0-8713-fa3369dc6234</a>
2 4	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий	1		Урок "Живая и неживая природа. Явления природы. Что такое погода" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5531/main/155081/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5531/main/155081/</a>
2 5	Наблюдаем за погодой. Анализ результатов наблюдений	1		Урок "Изучаем погоду родного края" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/izuchaem-pogodu-rodного-kрая-6385176.html">https://infourok.ru/izuchaem-pogodu-rodного-kрая-6385176.html</a>
2 6	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения	1		Урок "Погода. Что такое термометр?" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayuschemu-miru-na-temu-pogoda-chto-takoe-termometr-1641453.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayuschemu-miru-na-temu-pogoda-chto-takoe-termometr-1641453.html</a>

	состояния погоды			
2 7	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)	1		Практическая работа (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/urok-po-okruzhayushchemu-miru-na-temu-instrumenti-i-pribori-prakticheskaya-rabota-opredelenie-temperaturi-2414276.html">https://infourok.ru/urok-po-okruzhayushchemu-miru-na-temu-instrumenti-i-pribori-prakticheskaya-rabota-opredelenie-temperaturi-2414276.html</a>
2 8	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	1		Урок "Природа и ее сезонные изменения" (1 сентября) <a href="https://urok.1sept.ru/articles/658490">https://urok.1sept.ru/articles/658490</a> Видеоурок "Сезонные изменения в жизни организмов" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=XL9guLjLn8w">https://www.youtube.com/watch?v=XL9guLjLn8w</a> Презентация (Инфоурок) "Сезонные изменения в природе" <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushchemu-miru-na-temu-sezonnnye-izmeneniya-v-prirode-1-klass-6414277.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushchemu-miru-na-temu-sezonnnye-izmeneniya-v-prirode-1-klass-6414277.html</a>
2 9	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой	1		Урок "Природа и ее сезонные изменения" (1 сентября) <a href="https://urok.1sept.ru/articles/658490">https://urok.1sept.ru/articles/658490</a> Видеоурок "Сезонные изменения в жизни организмов" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=XL9guLjLn8w">https://www.youtube.com/watch?v=XL9guLjLn8w</a> Презентация (Инфоурок) "Сезонные изменения в природе" <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushchemu-miru-na-temu-sezonnnye-izmeneniya-v-prirode-1-klass-6414277.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushchemu-miru-na-temu-sezonnnye-izmeneniya-v-prirode-1-klass-6414277.html</a>
3 0	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной	1		Урок "Природа и ее сезонные изменения" (1 сентября) <a href="https://urok.1sept.ru/articles/658490">https://urok.1sept.ru/articles/658490</a> Видеоурок "Сезонные изменения в жизни организмов" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=XL9guLjLn8w">https://www.youtube.com/watch?v=XL9guLjLn8w</a> Презентация (Инфоурок) "Сезонные изменения в природе" <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushchemu-miru-na-temu-sezonnnye-izmeneniya-v-prirode-1-klass-6414277.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushchemu-miru-na-temu-sezonnnye-izmeneniya-v-prirode-1-klass-6414277.html</a>
3 1	Труд и быт людей в разные времена года	1		Урок "Изменения в природе и труде людей в различные времена года" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt-uchebnogo-zanyatiya-po-uchebnomu-predmetu-chelovek-i-mir-na-temu-izmeneniya-v-prirode-i-trude-lyudej-v-razlichnye-vreme-5080110.html">https://infourok.ru/konspekt-uchebnogo-zanyatiya-po-uchebnomu-predmetu-chelovek-i-mir-na-temu-izmeneniya-v-prirode-i-trude-lyudej-v-razlichnye-vreme-5080110.html</a>
3 2	Прогулки на природе. Правила поведения	1		Урок «Почему мы не будем рвать цветы, ловить бабочек и будем соблюдать тишину в лесу?» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5539/start/122515/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5539/start/122515/</a>
3	Что мы знаем о	1		Урок "Растения" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-">https://infourok.ru/prezentaciya-po-</a>

3	растениях?			<a href="http://okruzhayushemu-miru-rasteniya-1-klass-5110163.html">okruzhayushemu-miru-rasteniya-1-klass-5110163.html</a> Видеоурок "Разнообразие растений" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tpHgpEHwc5U">https://www.youtube.com/watch?v=tpHgpEHwc5U</a>
3 4	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	1		Урок "Лиственные и хвойные растения" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/urok-po-okruzhayushemu-miru-dlya-klassa-listvennie-i-hvoynie-rasteniya-1975006.html">https://infourok.ru/urok-po-okruzhayushemu-miru-dlya-klassa-listvennie-i-hvoynie-rasteniya-1975006.html</a>
3 5	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	1		Урок "Такие разные листья" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4043/train/117461/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4043/train/117461/</a> Видеоурок "Лиственные и хвойные растения" <a href="https://yandex.ru/video/preview/15731241113721336936">https://yandex.ru/video/preview/15731241113721336936</a>
3 6	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	1		Видеоурок "Дикорастущие и культурные растения" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=YdGKNhBLjYA">https://www.youtube.com/watch?v=YdGKNhBLjYA</a>
3 7	Как растение живет?	1		Урок «Что общего у разных растений? Какие растения растут дома и на клумбе?» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3610/conspect/154045/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3610/conspect/154045/</a>
3 8	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	1		Урок «Растения. Части растения» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/8109edd1-6631-4a13-8374-052a83838684">https://iu.ru/video-lessons/8109edd1-6631-4a13-8374-052a83838684</a> Урок "Части растений" <a href="https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/25516-prezentaciya-chasti-rasteniy-1-klass.html">https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/25516-prezentaciya-chasti-rasteniy-1-klass.html</a>
3 9	Растения нашего уголка природы: узнавание, называние, краткое описание	1		Урок "Комнатные растения, правила содержания и ухода" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-komnatnye-rasteniya-pravila-soderzhaniya-i-uhoda-1-klass-6253680.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-komnatnye-rasteniya-pravila-soderzhaniya-i-uhoda-1-klass-6253680.html</a>

4 0	Комнатные растения. Растения в твоём доме: краткое описание	1		Урок "Как ухаживать за комнатными растениями" (Мультиурок) <a href="https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-tema-kak-ukhazhivat-za-komnatnymi-r.html">https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-tema-kak-ukhazhivat-za-komnatnymi-r.html</a>
4 1	Как мы ухаживаем за растениями уголка природы (практическая работа)	1		Урок "Комнатные растения. Правила ухода" (Продленка) <a href="https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/487867-temakomnatnye-rastenijpravila-uhoda-za-komn">https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/487867-temakomnatnye-rastenijpravila-uhoda-za-komn</a>
4 2	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	1		Урок «Царство Животные» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/bb301165-36be-4f7e-9dfd-af44a99792d4">https://iu.ru/video-lessons/bb301165-36be-4f7e-9dfd-af44a99792d4</a>
4 3	Каких зверей мы знаем? Мир животных: звери (узнавание, называние, сравнение, краткое описание)	1		Урок «Такие разные животные?» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/start/154258/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/start/154258/</a> Видеоурок "Такие разные животные" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=k1txDuCp6d0">https://www.youtube.com/watch?v=k1txDuCp6d0</a>
4 4	Какие звери живут в морях и океанах? Звери морские: узнавание, называние, краткое описание	1		Урок "Обитатели морей и океанов" <a href="https://pptcloud.ru/okruzhayushchij-mir/obitateli-morey-i-okeanov-299500">https://pptcloud.ru/okruzhayushchij-mir/obitateli-morey-i-okeanov-299500</a>
4 5	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детенышах	1		Урок "Кто такие звери?" (Открытый урок.1 сентября) <a href="https://urok.1sept.ru/articles/652778">https://urok.1sept.ru/articles/652778</a>

4 6	Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1		Презентация "Кто такие насекомые?" (Современный учительский портал) <a href="https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/urok_12_kto_takie_nasekom_je/236-1-0-50669">https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/urok_12_kto_takie_nasekom_je/236-1-0-50669</a>
4 7	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	1		Урок "Насекомые" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayuschemu-miru-na-temu-nasekomie-klass-1314885.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayuschemu-miru-na-temu-nasekomie-klass-1314885.html</a>
4 8	Мир животных: птицы (узнавание, называние) Главная особенность этой группы животных	1		Урок "Кто такие птицы?" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayuschemu-miru-na-temu-kto-takie-pticy-1-klass-4378631.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayuschemu-miru-na-temu-kto-takie-pticy-1-klass-4378631.html</a>
4 9	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	1		Урок "Птицы, из разнообразие" (Учителя.com) <a href="https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/36014-konspekt-uroka-pticy-ih-raznoobrazie-1-klass.html">https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/36014-konspekt-uroka-pticy-ih-raznoobrazie-1-klass.html</a>
5 0	Мир животных: рыбы пресных и соленых водоемов (сравнение, краткое описание)	1		Урок "Кто такие рыбы?" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayuschemu-miru-na-temu-kto-takie-ribi-klass-2502009.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayuschemu-miru-na-temu-kto-takie-ribi-klass-2502009.html</a>
5 1	Мир животных: земноводные (узнавание, называние, краткое описание). Главная особенность этой группы животных	1		Урок "Земноводные" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/material.html?mid=27042">https://infourok.ru/material.html?mid=27042</a>
5	Земноводные:	1		Урок "Развитие и размножение земноводных" (Открытый урок.1

2	как они размножаются. Развитие лягушки от икры до икры: анализ схемы			сентября) <a href="https://urok.1sept.ru/articles/619718">https://urok.1sept.ru/articles/619718</a>
5 3	Мир животных: пресмыкающиеся (узнавание, название, краткое описание). Главная особенность этой группы животных	1		Урок "Пресмыкающиеся" (Открытый урок. 1 сентября) <a href="https://urok.1sept.ru/articles/645572">https://urok.1sept.ru/articles/645572</a>
5 4	Поговорим о пресмыкающихся, которые живут в жарких странах. Пресмыкающиеся жарких стран (узнавание, название, краткое описание)	1		Урок "Пресмыкающиеся, их разнообразие" (Учителя.com) <a href="https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/35524-konspekt-uroka-presmykayuschiesya-ih-raznoobrazie-1-klass.html">https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/35524-konspekt-uroka-presmykayuschiesya-ih-raznoobrazie-1-klass.html</a>
5 5	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	1		Урок "Дикие и домашние животные" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-s-prezentaciey-dikie-i-domashnie-zhivotnie-okruzhayuschiy-mir-klass-822260.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-s-prezentaciey-dikie-i-domashnie-zhivotnie-okruzhayuschiy-mir-klass-822260.html</a>
5 6	Кто заботится о домашних животных. Профессии людей, которые заботятся о животных	1		Урок «Почему мы любим кошек и собак? Мои домашние питомцы» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3664/start/154781/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3664/start/154781/</a>
5 7	Резервный урок. Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью	1		Урок "Времена года" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayuschemu-miru-na-temu-vremena-goda-klass-3533420.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayuschemu-miru-na-temu-vremena-goda-klass-3533420.html</a>



	растительного и животного мира лета			
5 8	Резервный урок. Где живут насекомые? Насекомые: место обитания, питание	1		Урок "Кто такие насекомые?" (Видеоурок) <a href="https://videouroki.net/video/11-kto-takie-nasekomye.html">https://videouroki.net/video/11-kto-takie-nasekomye.html</a>
5 9	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	1		Урок «Как мы будем заботиться о здоровье?» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4002/start/119243/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4002/start/119243/</a>
6 0	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6-7 лет. Правила поведения за столом	1		Урок "Здоровая пища" (Открытый урок. 1 сентября) <a href="https://urok.1sept.ru/articles/606935">https://urok.1sept.ru/articles/606935</a>
6 1	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	1		Урок «Здоровый образ жизни. Гигиена» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/c18093fe-4889-44a3-8fd2-789b4a2ff520">https://iu.ru/video-lessons/c18093fe-4889-44a3-8fd2-789b4a2ff520</a>
6 2	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного	1		Урок «Правила безопасного поведения. Пожарная безопасность» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/c99a9aed-9121-4789-8a1aed0347ae8466">https://iu.ru/video-lessons/c99a9aed-9121-4789-8a1aed0347ae8466</a>

	использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб			
6 3	Ты – пешеход!	1		Урок «Правила перехода улицы» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/b25adbd9-6fd4-4bcc-927f-3e031db6ec55">https://iu.ru/video-lessons/b25adbd9-6fd4-4bcc-927f-3e031db6ec55</a>
6 4	Знаки дорожного движения	1		Урок «Правила дорожного движения» (Инфоурок) <a href="https://iu.ru/video-lessons/64c28354-02d3-4f6c-8992-62c2a7a4a64c">https://iu.ru/video-lessons/64c28354-02d3-4f6c-8992-62c2a7a4a64c</a>
6 5	Знакомься: электронные ресурсы школы	1		Урок «Зачем нам телефон, телевизор и интернет?» (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5624/start/289878/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5624/start/289878/</a>
6 6	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа.	1	1	<a href="https://infourok.ru/otkritiy-urok-po-okruzhayuschemu-miru-na-temu-bezopasnoe-obraschenie-s-elektropriborami-klass-2302335.html">https://infourok.ru/otkritiy-urok-po-okruzhayuschemu-miru-na-temu-bezopasnoe-obraschenie-s-elektropriborami-klass-2302335.html</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	1	

## 2 КЛАСС

п / п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контрольн ые работы	
1	Наша Родина - Россия, Российская Федерация	1		Урок "Россия - наша Родина" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/urok-okruzhayuschego-mira-na-temu-rossiya-nasha-rodina-klass-1136116.html">https://infourok.ru/urok-okruzhayuschego-mira-na-temu-rossiya-nasha-rodina-klass-1136116.html</a> Презентация "Родная страна" (Современный учительский портал) <a href="https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/2_klass/urok_1_rodnoj_strana/237-1-0-64270">https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/2_klass/urok_1_rodnoj_strana/237-1-0-64270</a>

2	Москва - столица России. Герб Москвы	1		Урок "Москва - столица - России" (Педсовет) <a href="https://pedsovet.su/load/241-1-0-26146">https://pedsovet.su/load/241-1-0-26146</a> Презентация "Москва - столица нашей Родины" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-moskva-stolica-nashey-rodini-klass-474666.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-moskva-stolica-nashey-rodini-klass-474666.html</a>
3	Достопримечательности Москвы: Большой театр, МГУ, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова	1		Урок "Путешествие по Москве" (Педсовет) <a href="https://pedsovet.su/load/241-1-0-51817">https://pedsovet.su/load/241-1-0-51817</a> Презентация "Достопримечательности Москвы" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-dostoprimechatelnosti-moskvy-2-klass-4409854.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-dostoprimechatelnosti-moskvy-2-klass-4409854.html</a>
4	Страницы истории: как Москва строилась	1		Урок "Москва - столица России. Страницы истории. Достопримечательности" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-moskva-stolica-rossii-stranicy-istorii-dostoprimechatelnosti-dlya-2-klassa-6232929.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-moskva-stolica-rossii-stranicy-istorii-dostoprimechatelnosti-dlya-2-klassa-6232929.html</a> Видеоурок "Как строилась Москва. Достопримечательности Москвы" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1WM_aKMY6cw">https://www.youtube.com/watch?v=1WM_aKMY6cw</a>
5	Санкт-Петербург - северная столица. Достопримечательности города	1		Урок и презентация "Санкт-Петербург" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-i-prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-sankt-peterburg-2-klass-4915888.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-i-prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-sankt-peterburg-2-klass-4915888.html</a>
6	Народы России. Народы Севера: традиции, обычаи, праздники	1		Презентация "Жизнь народов севера" (Учителя.ком) <a href="https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/46355-prezentaciya-zhizn-narodov-severa-2-klass.html">https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/46355-prezentaciya-zhizn-narodov-severa-2-klass.html</a>
7	Народы Поволжья и других территорий РФ: традиции, обычаи, праздники	1		Презентация "От Волги до Камы. Традиции народов Поволжья" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-ot-volgi-do-kamitradicii-narodov-povolzhya-2480428.html">https://infourok.ru/prezentaciya-ot-volgi-do-kamitradicii-narodov-povolzhya-2480428.html</a> Презентация "Мы представитель народов Поволжья" (Учителя.ком) <a href="https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/150454-prezentaciya-my-predstavitel-narodov-povolzhya.html">https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/150454-prezentaciya-my-predstavitel-narodov-povolzhya.html</a>
8	Родной край, его природные достопримечательности	1		Родной край (Алтайский край) – частица нашей Родины <a href="https://urok.1sept.ru/articles/521098">https://urok.1sept.ru/articles/521098</a>
9	Значимые события истории	1		Виртуальное путешествие "Алтай – жемчужина Сибири" <a href="https://urok.1sept.ru/articles/632063">https://urok.1sept.ru/articles/632063</a>

	родного края. Исторические памятники, старинные постройки			
1 0	Наш регион, какой он? Культура родного края Родной край, его культурные достопримечательности	1		Урок - экскурсия по Алтайскому краю <a href="https://infourok.ru/urok-ekskursiya-po-altajskomu-kraju-5862830.html">https://infourok.ru/urok-ekskursiya-po-altajskomu-kraju-5862830.html</a>
1 1	Мир профессий жителей нашего региона	1		Урок "Профессии нашего края" (Продленка) <a href="https://www.prodlenka.org/scenarii-prazdnikov/drugie-prazdniki/12774-professii-nashego-kraja">https://www.prodlenka.org/scenarii-prazdnikov/drugie-prazdniki/12774-professii-nashego-kraja</a>
1 2	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия	1		Урок "Зачем люди трудятся" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayuschemu-miru-zachem-lyudi-trudyatsya-klass-2460208.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayuschemu-miru-zachem-lyudi-trudyatsya-klass-2460208.html</a>
1 3	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения	1		Урок-проект "Моя родословная" (инфоурок) <a href="https://infourok.ru/urok-proekt-moya-rodoslovnaya-s-prezentaciej-2-klass-4069923.html">https://infourok.ru/urok-proekt-moya-rodoslovnaya-s-prezentaciej-2-klass-4069923.html</a> Урок "Родословная"(РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5564/train/157336/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5564/train/157336/</a>
1 4	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи	1		Урок "Семейные заботы и традиции" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-semeynie-zaboti-i-tradicii-klass-3099671.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-semeynie-zaboti-i-tradicii-klass-3099671.html</a>
1 5	Правила культурного поведения в общественных местах: кинотеатре, театре,	1		Урок с презентацией "Мы - зрители и пассажиры" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-i-prezentaciya-na-temu-mi-zriteli-i-passazhiri-klass-2235329.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-i-prezentaciya-na-temu-mi-zriteli-i-passazhiri-klass-2235329.html</a> Урок "Ты и твои друзья. Мы зрители и пассажиры" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3773/start/157392/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3773/start/157392/</a>

	торговом центре, музее			
1 6	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	1		Урок "Урок доброты" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-urok-dobroti-klass-1683919.html">https://infourok.ru/prezentaciya-urok-dobroti-klass-1683919.html</a>
1 7	Резервный урок. Древние кремлевские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск	1		Презентация "Кремлевские города" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushchemu-miru-tema-kremlyovskie-goroda-material-sozdanniy-na-osnove-servisov-veb-2948103.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushchemu-miru-tema-kremlyovskie-goroda-material-sozdanniy-na-osnove-servisov-veb-2948103.html</a> Презентация "Кремлевские города" <a href="https://shareslide.ru/detskie-prezentatsii/prezentatsiya-po-okruzhayushchemu-miru-tema-kremlyovskie">https://shareslide.ru/detskie-prezentatsii/prezentatsiya-po-okruzhayushchemu-miru-tema-kremlyovskie</a>
1 8	Резервный урок. Взаимоотношения членов семьи: отношение к детям и старшему поколению	1		Урок "Уважительное отношение к старшим" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayushchemu-miru-uvazhitelnoe-otnoshenie-k-starshim-1798554.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayushchemu-miru-uvazhitelnoe-otnoshenie-k-starshim-1798554.html</a>
1 9	Резервный урок. Человек и общество	1		Тест "Человек и общество" (инфоурок) <a href="https://infourok.ru/test-po-teme-chelovek-i-obschestvo-vo-klasse-1776551.html">https://infourok.ru/test-po-teme-chelovek-i-obschestvo-vo-klasse-1776551.html</a>
2 0	Как человек познает окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира	1		Презентация "Чему научился человек у природы" (Современный учительский портал) <a href="https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/2_klass/chemu_chelovek_nauchilsja_u_prirody/237-1-0-3848">https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/2_klass/chemu_chelovek_nauchilsja_u_prirody/237-1-0-3848</a>
2 1	Звездное небо: звезды и созвездия. Солнечная	1		Урок "Твое первое знакомство со звездами. Солнечная система" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayushchemu-miru-na-temu-tvoyo-pervoe-znakomstvo-so-zvyozdami-i-solnechnaya-sistema-2-klass-">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayushchemu-miru-na-temu-tvoyo-pervoe-znakomstvo-so-zvyozdami-i-solnechnaya-sistema-2-klass-</a>

	система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)			<a href="https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/2_klass/prezentacija_k_uroku_10_po_teme_zvjozdnoe_nebo/237-1-0-64323">5017407.html</a> Презентация "Звездное небо" (Современный учительский портал) <a href="https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/2_klass/prezentacija_k_uroku_10_po_teme_zvjozdnoe_nebo/237-1-0-64323">https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/2_klass/prezentacija_k_uroku_10_po_teme_zvjozdnoe_nebo/237-1-0-64323</a>
2 2	Земля – живая планета Солнечной системы	1		Урок "Земля как планета" (Современный учительский портал) <a href="https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/2_klass/zemlja_kak_planeta/237-1-0-22056">https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/2_klass/zemlja_kak_planeta/237-1-0-22056</a> Презентация "Земля - планета солнечной системы" <a href="https://shareslide.ru/okruzhayushchij-mir/prezentatsiya-po-okruzhayushchemu-miru-zemlya-planeta-2">https://shareslide.ru/okruzhayushchij-mir/prezentatsiya-po-okruzhayushchemu-miru-zemlya-planeta-2</a>
2 3	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле	1		Урок "Особенность нашей планеты" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/zhizn-osobennost-nashey-planeti-okruzhayushchij-mir-klass-1337627.html">https://infourok.ru/zhizn-osobennost-nashey-planeti-okruzhayushchij-mir-klass-1337627.html</a> Презентация "Условия жизни на планете Земля" (Учителя.com) <a href="https://uchitelya.com/okruzhayushchij-mir/40314-prezentaciya-usloviya-zhizni-na-planete-zemlya-2-klass-pnsh.html">https://uchitelya.com/okruzhayushchij-mir/40314-prezentaciya-usloviya-zhizni-na-planete-zemlya-2-klass-pnsh.html</a>
2 4	Модели Земли. Практическая работа	1		Практическая работа "Глобус - модель Земли" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/okruzhayushchij-mir-y-klass-urok-tema-globus-model-zemli-prakticheskaya-rabota-429999.html">https://infourok.ru/okruzhayushchij-mir-y-klass-urok-tema-globus-model-zemli-prakticheskaya-rabota-429999.html</a>
2 5	Ориентирование на местности. Практическая работа	1		Практическая работа "Ориентирование на местности" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prakticheskaya-rabota-po-okruzhayushchemu-miru-na-temu-orientirovanie-na-mestnosti-klass-3571431.html">https://infourok.ru/prakticheskaya-rabota-po-okruzhayushchemu-miru-na-temu-orientirovanie-na-mestnosti-klass-3571431.html</a>
2 6	Ориентирование на местности с использованием компаса. Практическая работа	1		Практическая работа "Ориентирование на местности по компасу" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-poznaniyu-mira-na-temu-orientirovanie-po-kompasu-prakticheskoe-zanyatie-klass-518342.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-poznaniyu-mira-na-temu-orientirovanie-po-kompasu-prakticheskoe-zanyatie-klass-518342.html</a> Презентация "Ориентирование на местности" (Современный учительский портал) <a href="https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/2_klass/prezentacija_k_uroku_52_po_temeorientirovanie_na_mestnosti/237-1-0-66454">https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/2_klass/prezentacija_k_uroku_52_po_temeorientirovanie_na_mestnosti/237-1-0-66454</a>
2 7	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических	1		Урок "Разнообразие растений" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/urok-po-okruzhayushchemu-miru-raznoobrazie-rasteniy-3484802.html">https://infourok.ru/urok-po-okruzhayushchemu-miru-raznoobrazie-rasteniy-3484802.html</a> Презентация "Какие бывают растения" (Современный учительский портал) <a href="https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/2_klass/prezentacija_k_uroku_14_kakie_byvajut_rastenija/237-1-0-64427">https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/2_klass/prezentacija_k_uroku_14_kakie_byvajut_rastenija/237-1-0-64427</a>

	условий			
2 8	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, название, краткое описание)	1		Урок "Растения (дерево, куст, трава) (Мультиурок) <a href="https://multiurok.ru/files/tema-uroka-rasteniia-derevo-kust-trava.html">https://multiurok.ru/files/tema-uroka-rasteniia-derevo-kust-trava.html</a> Презентация "Растения нашего края" <a href="http://www.myshared.ru/slide/1019844/">http://www.myshared.ru/slide/1019844/</a>
2 9	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	1		Урок "Хвойные и лиственные растения" (Учителя.com) <a href="https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/188884-konspekt-uroka-hvoynye-i-listvennye-rasteniya-2-klass-umk-shkola-rossii.html">https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/188884-konspekt-uroka-hvoynye-i-listvennye-rasteniya-2-klass-umk-shkola-rossii.html</a>
3 0	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	1		Презентация "Энциклопедия леса. Кустарники" (Современный учительский портал) <a href="https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/2_klass/interaktivnoe_posobie_ehnciklopedija_lesa_kustarniki/237-1-0-57693">https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/2_klass/interaktivnoe_posobie_ehnciklopedija_lesa_kustarniki/237-1-0-57693</a>
3 1	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (название, краткое описание)	1		Презентация "Травы" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-travi-klass-3045577.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-travi-klass-3045577.html</a>
3 2	Контрольная работа за 1 полугодие	1	1	Контрольная работа за 1 полугодие (Инфоурок)
3 3	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой	1		Урок "В гости к осени" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4278/conspect/223552/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4278/conspect/223552/</a> Презентация "Годовой ход изменения растений" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-godovoj-hod-izmenenij-v-zhizni-rastenij-6445875.html">https://infourok.ru/prezentaciya-godovoj-hod-izmenenij-v-zhizni-rastenij-6445875.html</a>
3	Зависимость	1		Урок "Впереди лето" (РЭШ)

4	жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5964/conspect/296044/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5964/conspect/296044/</a> Урок "Весеннее пробуждение растений" (Открытый урок. 1 сентября) <a href="https://urok.1sept.ru/articles/644120">https://urok.1sept.ru/articles/644120</a> Презентация "Характеристика сезонных изменений в мире растений" <a href="http://www.myshared.ru/slide/1415148/">http://www.myshared.ru/slide/1415148/</a>
3 5	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	1		Урок "Дикорастущие и культурные растения" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-i-prezentaciya-po-okruzhayushchemu-miru-na-temu-dikorastushchie-i-kulturnie-rasteniya-klass-1515718.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-i-prezentaciya-po-okruzhayushchemu-miru-na-temu-dikorastushchie-i-kulturnie-rasteniya-klass-1515718.html</a> Урок "Дикорастущие и культурные растения" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3708/conspect/223681/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3708/conspect/223681/</a>
3 6	Многообразие животных родного края и разных территорий России	1		Урок "Разнообразие природы родного края" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5560/conspect/289964/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5560/conspect/289964/</a> Презентация "Животные родного края" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushchemu-miru-na-temu-zhivotnye-rodного-kрая-4040025.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushchemu-miru-na-temu-zhivotnye-rodного-kрая-4040025.html</a>
3 7	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1		Урок "Насекомые" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/material.html?mid=40868">https://infourok.ru/material.html?mid=40868</a> Презентация "Класс животных - насекомые" (Современный учительский портал) <a href="https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/2_klass/klass_zhivotnykh_nasekomye/237-1-0-3823">https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/2_klass/klass_zhivotnykh_nasekomye/237-1-0-3823</a>
3 8	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1		Урок "Рыбы: внешний вид, среда обитания" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-zhivomu-miru-na-temu-ribi-vneshnij-vid-sreda-obitaniya-klass-1709107.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-zhivomu-miru-na-temu-ribi-vneshnij-vid-sreda-obitaniya-klass-1709107.html</a> Презентация "Кто такие рыбы?" (Учителя.com) <a href="https://uchitelya.com/okruzhayushchiy-mir/147123-prezentaciya-kto-takie-ryby-2-klass.html">https://uchitelya.com/okruzhayushchiy-mir/147123-prezentaciya-kto-takie-ryby-2-klass.html</a>
3 9	Мир животных: птицы. Особенности	1		Урок "Птицы" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-pticy-2-klass-5127990.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-pticy-2-klass-5127990.html</a> Презентация "Класс животных - птицы" (Современный учительский портал)



	внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, название, описание			<a href="https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/2_klass/klass_zhivotnykh_pticy/237-1-0-3829">https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/2_klass/klass_zhivotnykh_pticy/237-1-0-3829</a>
4 0	Мир животных: земноводные. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1		Урок "Земноводные. особенности внешнего вида, питания, условия жизни" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/urok-okruzhayuschego-mira-vo-klasse-po-programme-pnsh-tema-zemnovodnie-osobennosti-vneshnego-vida-pitaniya-usloviya-zhizni-3812358.html">https://infourok.ru/urok-okruzhayuschego-mira-vo-klasse-po-programme-pnsh-tema-zemnovodnie-osobennosti-vneshnego-vida-pitaniya-usloviya-zhizni-3812358.html</a> Презентация "Земноводные" (Педсовет) <a href="https://pedsovet.su/load/241-1-0-4142">https://pedsovet.su/load/241-1-0-4142</a>
4 1	Мир животных: пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, название, описание (общая характеристика признаков)	1		Урок "Пресмыкающиеся" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt_uroka_po_okruzhayuschemu_miru_na_temu_presmykayuschiesya-464916.htm">https://infourok.ru/konspekt_uroka_po_okruzhayuschemu_miru_na_temu_presmykayuschiesya-464916.htm</a> Презентация "Пресмыкающиеся" (Открытый урок. 1 сентября) <a href="https://urok.1sept.ru/articles/612969">https://urok.1sept.ru/articles/612969</a>
4 2	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1		Урок "Звери" (Открытый урок. 1 сентября) <a href="https://urok.1sept.ru/articles/608418">https://urok.1sept.ru/articles/608418</a> Урок "Звери или млекопитающие" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uroka-po-teme-zveri-ili-mlekoopitayushie-2-klass-4406178.html">https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uroka-po-teme-zveri-ili-mlekoopitayushie-2-klass-4406178.html</a>
4	Животные и их	1		Урок "особенности размножения разных групп животных" (Инфоурок)

3	потомство Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных			<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-okruzhayushhego-mira-osobennosti-razmnozheniya-raznyh-grupp-zhivotnyh-5013228.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-okruzhayushhego-mira-osobennosti-razmnozheniya-raznyh-grupp-zhivotnyh-5013228.html</a> Урок "Размножение и развитие животных" (Фоксфорд) <a href="https://foxford.ru/wiki/okruzhayushchiy-mir/razmnozhenie-i-razvitie-zhivotnyh">https://foxford.ru/wiki/okruzhayushchiy-mir/razmnozhenie-i-razvitie-zhivotnyh</a> Презентация "Особенности размножения разных групп животных" <a href="https://shareslide.ru/detskie-prezentatsii/prezentatsiya-po-okruzhayushchemu-miru-na-temu-7954">https://shareslide.ru/detskie-prezentatsii/prezentatsiya-po-okruzhayushchemu-miru-na-temu-7954</a>
4 4	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе	1		Урок "Живая и неживая природа. явления природы. Что такое погода" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5531/conspect/155076/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5531/conspect/155076/</a> Презентация "Связь живой и неживой природы" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushchemu-miru-na-temu-svyaz-zhivoj-i-nezhivoj-prirody-4139008.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushchemu-miru-na-temu-svyaz-zhivoj-i-nezhivoj-prirody-4139008.html</a>
4 5	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой	1		Урок "Изменение жизни диких животных осенью" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/urok-prirodovedeniya-na-temu-izmenenie-zhizni-dikih-zhivotnih-osenyu-klass-658338.html">https://infourok.ru/urok-prirodovedeniya-na-temu-izmenenie-zhizni-dikih-zhivotnih-osenyu-klass-658338.html</a> Диафильм "Сезонные изменения в жизни животных" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Zkr3tkbzxPo">https://www.youtube.com/watch?v=Zkr3tkbzxPo</a> Презентация "Сезонность в жизни животных" <a href="http://www.myshared.ru/slide/846559/">http://www.myshared.ru/slide/846559/</a>
4 6	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом	1		Урок "Животные весной" (Открытый урок. 1 сентября) <a href="https://urok.1sept.ru/articles/512560">https://urok.1sept.ru/articles/512560</a> Презентация "В гости к весне. Животные" <a href="http://www.myshared.ru/slide/1246614/">http://www.myshared.ru/slide/1246614/</a>
4 7	Красная книга России. Ее значение в сохранении и охране редких растений и животных	1		Урок и презентация "Красная книга" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt-i-prezentaciya-po-okruzhayushchemu-miru-krasnaya-kniga-2-kl-4583881.html">https://infourok.ru/konspekt-i-prezentaciya-po-okruzhayushchemu-miru-krasnaya-kniga-2-kl-4583881.html</a> Урок "Красная книга" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5536/conspect/156856/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5536/conspect/156856/</a> Видеурок "Красная книга России, её значение, отдельные представители" (Рутуб) <a href="https://rutube.ru/video/05b0601fb9fe9bc1be392253e1ced29d/">https://rutube.ru/video/05b0601fb9fe9bc1be392253e1ced29d/</a>
4 8	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей	1		Урок "Красная книга. Редкие растения, звери и птицы нашего края" (Открытый урок. 1 сентября) <a href="https://urok.1sept.ru/articles/694992">https://urok.1sept.ru/articles/694992</a> Презентация "Красная книга. Растения" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushchemu-miru-na-temu-krasnaya-kniga-rasteniya-2-klass-shkola-rossii-5782738.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushchemu-miru-na-temu-krasnaya-kniga-rasteniya-2-klass-shkola-rossii-5782738.html</a>

	растительного мира региона): узнавание, название и описание			
4 9	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, название и описание	1		Презентация "Животные из Красной книги России" (Копилка уроков) <a href="https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/presentacii/priezientsiia-proiekta-zhivotnyie-iz-krasnoi-knighi-rossii">https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/presentacii/priezientsiia-proiekta-zhivotnyie-iz-krasnoi-knighi-rossii</a>
5 0	Заповедники: значение для охраны природы	1		Урок и презентация "Охрана природы. Заповедники" (Открытый урок. 1 сентября) <a href="https://urok.1sept.ru/articles/562490">https://urok.1sept.ru/articles/562490</a>
5 1	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника	1		Урок "Заповедники родного края" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayuschemu-miru-zapovedniki-rodного-kraya-1171404.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayuschemu-miru-zapovedniki-rodного-kraya-1171404.html</a> Презентация "Заповедники на карте Правила поведения в заповедниках" <a href="https://theslide.ru/uncategorized/zapovedniki-na-kartepравила-povedeniya-v-zapovednikahvyhodzapovedniki">https://theslide.ru/uncategorized/zapovedniki-na-kartepравила-povedeniya-v-zapovednikahvyhodzapovedniki</a>
5 2	Заповедники Севера России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник)	1		Презентация "Остров врангеля" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-ostrov-vrangelya-2-klass-6240925.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-ostrov-vrangelya-2-klass-6240925.html</a>
5 3	Заповедники Юга России (Кавказский заповедник)	1		Презентация "Кавказский государственный заповедник" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-kavkazskiy-gosudarstvenniy-zapovednik-klass-1517072.html">https://infourok.ru/prezentaciya-kavkazskiy-gosudarstvenniy-zapovednik-klass-1517072.html</a>

5 4	Заповедники Сибири (Байкальский заповедник, Саяно-Шушенский заповедник)	1		Презентация " Байкальский заповедник" (Учителя.com) <a href="https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/26363-prezentaciya-baykalskiy-zapovednik-2-klass.html">https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/26363-prezentaciya-baykalskiy-zapovednik-2-klass.html</a>
5 5	Резервный урок. Дикорастущие и культурные растения родного края Человек и природа	1		Видеоурок "Дикорастущие и культурные растения" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2xLHt36499k">https://www.youtube.com/watch?v=2xLHt36499k</a> Проверочная работа "Человек и природа" <a href="https://videouroki.net/razbotki/proverochnaya-rabota-po-okruzhayushchemu-miru-po-razdelu-chelovek-i-priroda.html">https://videouroki.net/razbotki/proverochnaya-rabota-po-okruzhayushchemu-miru-po-razdelu-chelovek-i-priroda.html</a>
5 6	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности	1		Урок "Если хочешь быть здоров. Режим дня" (Открытый урок. 1 сентября) <a href="https://yandex.ru/search/?text=2+класс+Окружающий+мир+%09+Здоровый+образ+жизни.+Режим+дня%3A+чередование+сна%2C+учебных+занятий%2C+двигательной+активности&amp;lr=101189">https://yandex.ru/search/?text=2+класс+Окружающий+мир+%09+Здоровый+образ+жизни.+Режим+дня%3A+чередование+сна%2C+учебных+занятий%2C+двигательной+активности&amp;lr=101189</a> Презентация "Режим дня" <a href="https://compedu.ru/publication/urok-po-okruzhaiushchemu-miru-dlia-2-klassa-rezhim-dnia.html">https://compedu.ru/publication/urok-po-okruzhaiushchemu-miru-dlia-2-klassa-rezhim-dnia.html</a>
5 7	Рациональное питание: количество приемов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребенка	1		Урок и презентация "Разговор о правильном питании" (Открытый урок. 1 сентября) <a href="https://urok.1sept.ru/articles/579103">https://urok.1sept.ru/articles/579103</a>
5 8	Физическая культура. Игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	1		Урок "Укрепляем здоровье - закаливанием" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/conspect/190574/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/conspect/190574/</a> Презентация "Если хочешь быть здоров" (Современный учительский портал) <a href="https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/2_klass/prezentaciya_k_uroku_36_po_teme_esli_khochesh_byt_zdorov/237-1-0-65635">https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/2_klass/prezentaciya_k_uroku_36_po_teme_esli_khochesh_byt_zdorov/237-1-0-65635</a>
5 9	Закаливание. Значение	1		Презентация "Закаливание. основа здорового существования" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-</a>

	закаливания для укрепления здоровья. Средства и правила проведения закаливающих процедур			<a href="http://zakalivanie-osnova-zdorovogo-suschestvovaniya-kl-3287087.html">zakalivanie-osnova-zdorovogo-suschestvovaniya-kl-3287087.html</a>
6 0	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на предшкольной территории	1		Урок "В школе. Правила вежливости" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5963/conspect/157360/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5963/conspect/157360/</a> Видеоурок "Правила поведения в школе" <a href="https://ok.ru/video/332743771489">https://ok.ru/video/332743771489</a>
6 1	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи	1		Урок "Домашние опасности. Пожар" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3729/conspect/157228/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3729/conspect/157228/</a> Урок "Домашние опасности" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-domashnie-opasnosti-klass-3478216.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-domashnie-opasnosti-klass-3478216.html</a> Видеоурок "Безопасное поведение в быту" <a href="https://ok.ru/video/1820321057481">https://ok.ru/video/1820321057481</a>
6 2	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях	1		Урок "Правила безопасного поведения на улице и на дороге" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/pravila-povedeniya-na-doroge-2-klass-5585522.html">https://infourok.ru/pravila-povedeniya-na-doroge-2-klass-5585522.html</a> Урок "Берегись автомобиля!" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3499/conspect/157197/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3499/conspect/157197/</a> Урок "Правила поведения на игровых площадках" (Видеоуроки.нет) <a href="https://videouroki.net/video/03-pravila-povedeniya-na-igrovoj-ploshchadke.html?login=ok">https://videouroki.net/video/03-pravila-povedeniya-na-igrovoj-ploshchadke.html?login=ok</a>

3	6	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта	1		Урок "Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/pravila-bezopasnogo-povedeniya-passazhira-nazemnogo-transporta-6541212.html">https://infourok.ru/pravila-bezopasnogo-povedeniya-passazhira-nazemnogo-transporta-6541212.html</a> Презентация "Мы пассажиры" <a href="https://znanio.ru/media/prezentatsiya_po_pdd_my_passazhiry_2klass-232115">https://znanio.ru/media/prezentatsiya_po_pdd_my_passazhiry_2klass-232115</a>
4	6	Знаки безопасности на общественном транспорте	1		Урок "Правила пассажира в автобусе, троллейбусе и трамвае" <a href="https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-okruzhaiushchemu-miru-2-klass-18.html">https://multiurok.ru/files/konspekt-uroka-po-okruzhaiushchemu-miru-2-klass-18.html</a> Презентация "Правила поведения в общественном транспорте" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-teme-pravila-povedeniya-v-obshchestvennom-transporte-1-2-klass-6320609.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-teme-pravila-povedeniya-v-obshchestvennom-transporte-1-2-klass-6320609.html</a>
5	6	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро	1		Урок "Ты и твои друзья. Мы зрители и пассажиры" (РЭШ) <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3773/conspect/157391/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3773/conspect/157391/</a> Презентация "Мы пассажиры" <a href="https://znanio.ru/media/prezentatsiya_po_pdd_my_passazhiry_2klass-232115">https://znanio.ru/media/prezentatsiya_po_pdd_my_passazhiry_2klass-232115</a> Буклет "Правила безопасного поведения в метро" (Урок.рф) <a href="https://урок.рф/library/pravila_bezopasnogo_povedeniya_v_metro_165612.htm">https://урок.рф/library/pravila_bezopasnogo_povedeniya_v_metro_165612.htm</a>
6	6	Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время пользования, обязательность отдыха и другие	1		Презентация "Правила поведения в компьютерном классе" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-informatike-na-temu-pravila-povedeniya-v-kompyuternom-klasse-klass-909338.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-informatike-na-temu-pravila-povedeniya-v-kompyuternom-klasse-klass-909338.html</a>
7	6	Безопасное пользование Интернетом	1		Урок "Безопасное поведение в сети Интернет" <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/informatika/2014/01/14/konspekt-i-prezentatsiya-uroka-na-temu-bezopasnoe-povedenie">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/informatika/2014/01/14/konspekt-i-prezentatsiya-uroka-na-temu-bezopasnoe-povedenie</a> Презентация "Безопасный интернет с фиксиками" <a href="https://pptcloud.ru/2klass/informatika/internet">https://pptcloud.ru/2klass/informatika/internet</a>
8	6	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа.	1	1	Урок "Итоговая контрольная работа по окружающему миру" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/itogovaya-kontrolnaya-rabota-po-okruzhayushchemu-miru-za-klass-a-pleshakov-umk-shkola-rossii-1876839.html">https://infourok.ru/itogovaya-kontrolnaya-rabota-po-okruzhayushchemu-miru-za-klass-a-pleshakov-umk-shkola-rossii-1876839.html</a> Урок "КИМ по окружающему миру" (Инфоурок) <a href="https://infourok.ru/kim-po-okruzhayushchemu-miru-2-klass-6627618.html">https://infourok.ru/kim-po-okruzhayushchemu-miru-2-klass-6627618.html</a>

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	2	

### 3 КЛАСС

п / п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контрольн ые работы	
1	Что такое общество?	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841330e">https://m.edsoo.ru/f841330e</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f841254e">https://m.edsoo.ru/f841254e</a>
2	Наша Родина - Российская Федерация Государственная символика РФ. Уважение к государственным символам России	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84123aa">https://m.edsoo.ru/f84123aa</a>
3	Родной край – малая родина	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8412d5a">https://m.edsoo.ru/f8412d5a</a>
4	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84140ba">https://m.edsoo.ru/f84140ba</a>
5	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841427c">https://m.edsoo.ru/f841427c</a>
6	Уникальные памятники	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84134bc">https://m.edsoo.ru/f84134bc</a>

	культуры России: Кижы, памятники Великого Новгорода			
7	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841380e">https://m.edsoo.ru/f841380e</a>
8	Города Золотого кольца России. Кремлевские города: Ростов Великий, Переславль-Залесский	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8413e30">https://m.edsoo.ru/f8413e30</a>
9	Города Золотого кольца России. Кремлевские города: Суздаль, Сергиев Посад, Ярославль	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841367e">https://m.edsoo.ru/f841367e</a>
10	Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Традиции воспитания трудолюбия у детей разных народов нашей страны	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Труд жителей региона. Профессии, связанные с	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>



	трудом на производстве, в сельском хозяйстве			
1 2	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1 3	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8413c3c">https://m.edsoo.ru/f8413c3c</a>
1 4	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841213e">https://m.edsoo.ru/f841213e</a>
1 5	Семья – первый и главный коллектив в жизни человека Повседневные заботы семьи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8412ef4">https://m.edsoo.ru/f8412ef4</a>
1 6	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841314c">https://m.edsoo.ru/f841314c</a>
1 7	Памятники природы и	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841481c">https://m.edsoo.ru/f841481c</a>

	культуры стран Европы (по выбору)			
18	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8414650">https://m.edsoo.ru/f8414650</a>
19	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84149d4">https://m.edsoo.ru/f84149d4</a>
20	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8414b6e">https://m.edsoo.ru/f8414b6e</a>
21	Резервный урок. Семья: традиции, праздники	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84112c0">https://m.edsoo.ru/f84112c0</a>
22	Резервный урок. Наша Родина - Российская Федерация	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84112c0">https://m.edsoo.ru/f84112c0</a> РЭИИ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840c162">https://m.edsoo.ru/f840c162</a>
24	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840c392">https://m.edsoo.ru/f840c392</a>

	(соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика			
2 5	Твердые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840c9c8">https://m.edsoo.ru/f840c9c8</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f840c7ca">https://m.edsoo.ru/f840c7ca</a>
2 6	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840cce8">https://m.edsoo.ru/f840cce8</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f840cb62">https://m.edsoo.ru/f840cb62</a>
2 7	Распространение воды в природе: водоемы, реки. Круговорот воды в природе	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ce78">https://m.edsoo.ru/f840ce78</a>
2 8	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840d03a">https://m.edsoo.ru/f840d03a</a>
2 9	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840d328">https://m.edsoo.ru/f840d328</a>

3 0	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840d846">https://m.edsoo.ru/f840d846</a>
3 1	Полезные ископаемые – богатство земных недр	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8412706">https://m.edsoo.ru/f8412706</a>
3 2	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8412896">https://m.edsoo.ru/f8412896</a>
3 3	Контрольная работа за 1 полугодие	1	1	Контрольная работа за 1 полугодие (Инфоурок)
3 4	Почва, её состав	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840dd78">https://m.edsoo.ru/f840dd78</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f840dbde">https://m.edsoo.ru/f840dbde</a>
3 5	Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840f9fc">https://m.edsoo.ru/f840f9fc</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f840df26">https://m.edsoo.ru/f840df26</a>
3 6	Разнообразие грибов: узнавание, название, описание	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840f240">https://m.edsoo.ru/f840f240</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f840e0de">https://m.edsoo.ru/f840e0de</a>
3 7	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840e282">https://m.edsoo.ru/f840e282</a>

3 8	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840e41c">https://m.edsoo.ru/f840e41c</a>
3 9	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840e6a6">https://m.edsoo.ru/f840e6a6</a>
4 0	Растение как живой организм	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840fde4">https://m.edsoo.ru/f840fde4</a>
4 1	Как растения размножаются?	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84112c0">https://m.edsoo.ru/f84112c0</a>
4 2	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84112c0">https://m.edsoo.ru/f84112c0</a>
4 3	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8412a1c">https://m.edsoo.ru/f8412a1c</a>
4 4	Жизнь животных в разные времена года	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840e85e">https://m.edsoo.ru/f840e85e</a>
4 5	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ea16">https://m.edsoo.ru/f840ea16</a>
4 6	Бережное отношение к животным —	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ebe2">https://m.edsoo.ru/f840ebe2</a>

	нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России			
4 7	Как животные питаются?	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ed90">https://m.edsoo.ru/f840ed90</a>
4 8	Особенности дыхания животных разных классов (звери–легкие; рыбы - жабры; насекомые – трахеи)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ef2a">https://m.edsoo.ru/f840ef2a</a>
4 9	Размножение и развитие рыб, птиц, земноводных	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840f0b0">https://m.edsoo.ru/f840f0b0</a>
5 0	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8412b98">https://m.edsoo.ru/f8412b98</a>
5 1	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоем, степь	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841030c">https://m.edsoo.ru/f841030c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f840ff74">https://m.edsoo.ru/f840ff74</a>
5 2	Искусственные природные сообщества, созданные человеком - пруд,	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8410122">https://m.edsoo.ru/f8410122</a>

	поле, парк, огород			
5 3	Природные сообщества родного края – два-три примера на основе наблюдения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84104ba">https://m.edsoo.ru/f84104ba</a>
5 4	Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8410654">https://m.edsoo.ru/f8410654</a>
5 5	Опорно-двигательная система и ее роль в жизни человека	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84116c6">https://m.edsoo.ru/f84116c6</a>
5 6	Дыхательная система и ее роль в жизни человека	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8410aa0">https://m.edsoo.ru/f8410aa0</a>
5 7	Пищеварительная система и ее роль в жизни человека	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8410dd4">https://m.edsoo.ru/f8410dd4</a>
5 8	Кровеносная и нервная система и ее роль в жизни человека	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8411108">https://m.edsoo.ru/f8411108</a>
5 9	Резервный урок. Органы чувств их роль в жизни человека	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841146e">https://m.edsoo.ru/f841146e</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f8410f78">https://m.edsoo.ru/f8410f78</a>
6 0	Резервный урок. Человек - часть природы. Строение	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	тела человека			
6 1	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8410c3a">https://m.edsoo.ru/f8410c3a</a>
6 2	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84118a6">https://m.edsoo.ru/f84118a6</a>
6 3	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8411a5e">https://m.edsoo.ru/f8411a5e</a>
6 4	Знаки безопасности во дворе жилого дома	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8410910">https://m.edsoo.ru/f8410910</a>
6 5	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8411c0c">https://m.edsoo.ru/f8411c0c</a>
6 6	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8411dd8">https://m.edsoo.ru/f8411dd8</a>
6 7	Безопасная информационная	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8411f90">https://m.edsoo.ru/f8411f90</a>



	среда			
6 8	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа.	1	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	2	

#### 4 КЛАСС

п / п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контрольн ые работы	
1	Государственное устройство РФ (общее представление). Конституция РФ. Президент РФ. Политико-административная карта России	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841d8ea">https://m.edsoo.ru/f841d8ea</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f841d188">https://m.edsoo.ru/f841d188</a>
2	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребенка	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841d336">https://m.edsoo.ru/f841d336</a>
3	Малая Родина гражданина	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841dac0">https://m.edsoo.ru/f841dac0</a>

	России. Достопримечательности родного края			
4	Родной край. Знаменитые люди родного края	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Наша малая Родина: главный город	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841e664">https://m.edsoo.ru/f841e664</a>
6	Города России. Древние города России. Страницы истории	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841e4c0">https://m.edsoo.ru/f841e4c0</a>
7	Города России. Города-герои. Страницы истории	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841e876">https://m.edsoo.ru/f841e876</a>
8	Праздник в жизни общества и человека	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Государственные праздники России	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841dc50">https://m.edsoo.ru/f841dc50</a>
10	Праздники и памятные даты своего региона	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Историческое время. Что такое «лента времени»?	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8418bb0">https://m.edsoo.ru/f8418bb0</a>
12	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8418dc2">https://m.edsoo.ru/f8418dc2</a>
13	Государство Русь. Человек - защитник своего	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841a082">https://m.edsoo.ru/f841a082</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f841a262">https://m.edsoo.ru/f841a262</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f8419894">https://m.edsoo.ru/f8419894</a>

	Отечества			
4	1 Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8419894">https://m.edsoo.ru/f8419894</a>
5	1 Образование и культура в Московском государстве	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8419c54">https://m.edsoo.ru/f8419c54</a>
6	1 Страницы истории Российской империи. Пётр 1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841b284">https://m.edsoo.ru/f841b284</a>
7	1 Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8419e7a">https://m.edsoo.ru/f8419e7a</a>
8	1 Образование в Российской империи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841b4aa">https://m.edsoo.ru/f841b4aa</a>
9	1 Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII века (архитектура, живопись, театр)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841b694">https://m.edsoo.ru/f841b694</a>
0	2 «Золотой век» русской культуры.	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX века			
2 1	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841b89c">https://m.edsoo.ru/f841b89c</a>
2 2	Страницы истории России XX века	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841bf72">https://m.edsoo.ru/f841bf72</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f841c12a">https://m.edsoo.ru/f841c12a</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f841c56c">https://m.edsoo.ru/f841c56c</a>
2 3	Великая Отечественная война 1941-1945 гг: как все начиналось...	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841c800">https://m.edsoo.ru/f841c800</a>
2 4	Великая Отечественная война 1941-1945 гг: главные сражения	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2 5	Все для фронта – все для победы	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841c9f4">https://m.edsoo.ru/f841c9f4</a>
2 6	Взятие Берлина. Парад Победы	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2 7	Мы живём в Российской Федерации	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841cd14">https://m.edsoo.ru/f841cd14</a>
2 8	Человек - творец культурных ценностей	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841cf94">https://m.edsoo.ru/f841cf94</a>
2	Труд и быт	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841ae1a">https://m.edsoo.ru/f841ae1a</a>

9	людей в разные исторические времена			
3 0	Всемирное культурное наследие России	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8415b9a">https://m.edsoo.ru/f8415b9a</a>
3 1	Всемирное культурное наследие	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3 2	Охрана историко-культурного наследия	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3 3	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841d516">https://m.edsoo.ru/f841d516</a>
3 4	Контрольная работа за 1 полугодие	1		Контрольная работа за 1 полугодие (Инфоурок)
3 5	Резервный урок. Летописи и летописцы. Роль монастырей в развитии образования народа	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841a62c">https://m.edsoo.ru/f841a62c</a>
3 6	Резервный урок. Культура Московского государства. Творчество скоморохов и гуляров, первые	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841a82a">https://m.edsoo.ru/f841a82a</a>

	«потешные хоромы», первый театр			
3 7	Резервный урок. История Отечества	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3 8	Как человек изучает окружающую природу?	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8414d1c">https://m.edsoo.ru/f8414d1c</a>
3 9	Солнце - звезда	1		
4 0	Планеты Солнечной системы Луна – спутник Земли	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8414eca">https://m.edsoo.ru/f8414eca</a>
4 1	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4 2	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времен года	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4 3	Равнины России: Восточно-Европейская,	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841668a">https://m.edsoo.ru/f841668a</a>

	Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)			
4 4	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841668a">https://m.edsoo.ru/f841668a</a>
4 5	Формы земной поверхности (на примере родного края)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8416806">https://m.edsoo.ru/f8416806</a>
4 6	Водоемы Земли, их разнообразие. Естественные водоемы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоемов в России.	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8416996">https://m.edsoo.ru/f8416996</a>
4 7	Искусственные водоемы: водохранилища, пруды (общая характеристика)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8416b58">https://m.edsoo.ru/f8416b58</a>
4 8	Река как водный поток	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8416cfc">https://m.edsoo.ru/f8416cfc</a>
4 9	Крупнейшие реки России: название, нахождение на	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8416fae">https://m.edsoo.ru/f8416fae</a>

	карте			
5 0	Водоемы и реки родного края	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8417382">https://m.edsoo.ru/f8417382</a>
5 1	Использование рек и водоемов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоемов	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8417526">https://m.edsoo.ru/f8417526</a>
5 2	Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8417918">https://m.edsoo.ru/f8417918</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f8417b34">https://m.edsoo.ru/f8417b34</a>
5 3	Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8417d1e">https://m.edsoo.ru/f8417d1e</a>
5 4	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8417f08">https://m.edsoo.ru/f8417f08</a>
5 5	Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84183b8">https://m.edsoo.ru/f84183b8</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f84181ce">https://m.edsoo.ru/f84181ce</a>
5 6	Характеристика природных зон России: степь и полупустыня.	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8418778">https://m.edsoo.ru/f8418778</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f84185ac">https://m.edsoo.ru/f84185ac</a>



	Связи в природной зоне			
5 7	Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841546a">https://m.edsoo.ru/f841546a</a>
5 8	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841580c">https://m.edsoo.ru/f841580c</a>
5 9	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8415118">https://m.edsoo.ru/f8415118</a>
6 0	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84152c6">https://m.edsoo.ru/f84152c6</a>
6 1	Знакомство с Международной Красной книгой	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8415636">https://m.edsoo.ru/f8415636</a>
6 2	Всероссийская проверочная работа	1	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6 3	О вредных для здоровья привычках	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8415da2">https://m.edsoo.ru/f8415da2</a>
6 4	Планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8416306">https://m.edsoo.ru/f8416306</a>

	населенного пункта			
5	6 Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	1		РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	6 Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8416180">https://m.edsoo.ru/f8416180</a>
7	6 Правила цифровой грамотности при использовании Интернет	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8415f50">https://m.edsoo.ru/f8415f50</a>
8	6 Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа.	1	1	РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	

## **ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ**

---

Рабочая программа по предметной области (учебному предмету) «Основы религиозных культур и светской этики» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286), а также с учетом Рабочей программы воспитания.

Программа по предметной области (учебному предмету) «Основы религиозных культур и светской этики» (далее — ОРКСЭ) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы ОРКСЭ, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками, место ОРКСЭ в структуре учебного плана.

Планируемые результаты освоения программы ОРКСЭ включают личностные, метапредметные, предметные результаты за период обучения. Здесь же представлен перечень универсальных учебных действий (УУД) — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами предметной области (учебного предмета) «Основы религиозных культур и светской этики» с учётом возрастных особенностей четвероклассников.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе начальной школы.

В тематическом планировании отражено программное содержание по всем разделам (темам) курса; раскрывается характеристика основных видов деятельности обучающихся при изучении той или иной темы.

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

---

Рабочая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО, составлена с учетом рабочей программы по воспитанию МОАУ «СОШ №51».

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к

пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в 4 классе один час в неделю, общий объем составляет 34 часа.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ (УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА) «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»**

---

### **Модуль «Основы православной культуры»**

#### **Модуль «ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»**

Россия — наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Универсальные учебные действия**

#### ***Познавательные УУД:***

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

#### ***Работа с информацией:***

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

#### ***Коммуникативные УУД:***

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

#### ***Регулятивные УУД:***

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

#### ***Совместная деятельность:***

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;
- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
- рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья — союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;
- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;
- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема курса	Количество часов
1.	Россия — наша Родина	1
2.	Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы	8
3.	Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник	1



	российской гражданской этики	
4.	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек	5
5.	Праздники как одна из форм исторической памяти	2
6.	Семейные ценности. Этика семейных отношений	1
7.	Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства	2
8.	Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования	7
9.	Этикет	4
10.	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	3
	Итого:	34

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ,  
ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ**

**4 КЛАСС – 34 ч**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Коли чество часов</b>
	<b>Россия — наша Родина</b>	1
1.	Россия – наша Родина. Роль культурных традиций в жизни народов России, значение культурных традиций в жизни человека, семьи, народа, общества. Культура и религия.	1
	<b>Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы</b>	8
2.	Этика и её значение в жизни человека.	1
3.	Нормы морали.	1
4.	Нравственные ценности, идеалы, принципы.	1
5.	Составление текстов-рассуждений на темы добра и зла, моральных ценностей, идеалов.	1
6.	Значение нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества, государства.	1
7.	«Золотое правило» этики.	1
8.	Рассуждение на морально-этические темы.	1
9.	Образцы нравственности в культурах разных народов	1
	<b>Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики</b>	1
10.	Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики.	1
	<b>Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек</b>	5
11.	Нравственные нормы жизни в обществе.	1
12.	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России.	1

	Нравственные нормы на примерах образцов поведения людей, исторических и литературных героев, защитников Отечества в истории России и современности.	
13.	Бережное отношение к природе и личная ответственность за это каждого человека.	1
14.	Составление текстов-рассуждений на тему «Образцы нравственного поведения в культуре Отечества».	1
15.	Гуманисты России. Писатели-гуманисты.	1
	<b>Праздники как одна из форм исторической памяти</b>	2
16.	Праздники как одна из форм исторической памяти народа, общества, их значение для укрепления единства народа, общества.	1
17.	Российские праздники (государственные, народные, религиозные, семейные), День народного единства, День защитников Отечества и др. Праздники в своём регионе, местности проживания.	1
	<b>Семейные ценности. Этика семейных отношений</b>	1
18.	Семейные ценности и этика семейных отношений. Семья, отношения в семье на основе взаимной любви и уважения, любовь и забота родителей о детях, любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях, уважение старших. Семейные традиции народов России.	1
	<b>Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства</b>	2
19.	Трудовая мораль, нравственные традиции трудовой деятельности, предпринимательства в России.	1
20.	Трудолюбие, честный труд, уважение к труду, к трудящимся людям, результатам труда (своего и других людей).	1
	<b>Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования</b>	7
21.	Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные поступки свои и других людей.	1
22.	Соотнесение нравственных норм с анализом личного опыта поведения.	1
23.	Составление текстов-рассуждений на тему «Образцы нравственного поведения людей в современной жизни».	1
24.	Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нравственный выбор.	1
25.	Методика создания морального кодекса в школе.	1

26.	Нормы морали. Образование как нравственная норма.	1
27.	Методы нравственного самосовершенствования.	1
	<b>Этикет</b>	4
28.	Этикет. Правила поведения в обществе.	1
29.	Нравственные нормы и правила этикета.	1
30.	Этика и этикет. Целесообразность правил этикета.	1
31.	Необходимость соблюдения правил этикета в разных ситуациях. Народные пословицы и поговорки.	1
	<b>Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России</b>	3
32.	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.	1
33.	Российская светская этика, духовно-нравственная культура многонационального народа России, их значение в жизни человека, семьи, российского общества.	1
34.	Сопоставление понятий «патриотизм», «Отечество», «многонациональный народ России», «служение», соотнесение определений с понятиями.	1

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

### ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. 4 класс/ Шемшурина А.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

### МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. Методическое пособие. 4 класс/ Шемшурина А.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

### ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://www.uchportal.ru> Все для учителя начальных классов на «Учительском портале»: уроки, презентации, контроль, тесты, планирование, программы

<http://school-collection.edu.ru> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. <http://nachalka.info> Начальная школа. Очень красочные ЦОР по различным предметам начальной школы.

<http://www.openclass.ru> Открытый класс. Все ресурсы размещены по предметным областям.

<http://interneturok.ru> Видеоуроки по основным предметам школьной программы.

<http://pedsovet.su> - база разработок для учителей начальных классов

<http://musabige.edu.az> - сайт для учителей начальных классов

<http://www.4stupeni.ru> - клуб учителей начальной школы

<http://trudovik.ucoz.ua> - материалы для уроков учителю начальных классов

<https://uchi.ru/> «Учи.ру» - интерактивные курсы по основным предметам и подготовке к проверочным работам, а также тематические вебинары по дистанционному обучению.

<https://resh.edu.ru/> Российская электронная школа. Большой набор ресурсов для обучения (конспекты, видео-лекции, упражнения и тренировочные занятия, методические материалы для учителя.

<https://education.yandex.ru/home/> «Яндекс. Учебник» - более 45 тыс. заданий разного уровня сложности для школьников 1–5-х классов.

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Рабочая программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, с учетом Рабочей программы воспитания МОАУ «СОШ №51»

Содержание программы распределено по модулям с учётом проверяемых требований к результатам освоения учебного предмета, выносимым на промежуточную аттестацию.

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание предмета охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для учащихся начальной школы большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

На занятиях учащиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая *художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие* произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Примерная рабочая программа учитывает психолого-возрастные особенности развития детей 7—10 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся, как для детей, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества в художественной деятельности.

### МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство» и является обязательным для изучения. Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1—4 классов программы начального общего образования в объёме 1 ч одного учебного часа в неделю. Изучение содержания всех модулей в 1—4 классах обязательно.

При этом предусматривается возможность реализации этого курса при выделении на его изучение двух учебных часов в неделю за счёт вариативной части учебного плана, определяемой участниками образовательного процесса. При этом предполагается не увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность. Это способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство», — 135 ч (один час в неделю в каждом классе).

1 класс — 33 ч, 2 класс — 34 ч, 3 класс — 34 ч, 4 класс — 34 ч.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

---

### 1 КЛАСС (33 ч)

#### Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линиями.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое — длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

#### Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

#### Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

#### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

#### Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.



Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач — установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

## **2 КЛАСС (34 ч)**

### **Модуль «Графика»**

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки — особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции — соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

### **Модуль «Живопись»**

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный — цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый — звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер — по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

## **Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилинов или глины игрушки — сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (кошка, собака, медвежонок и др.) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

## **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и др.).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки.

Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов.

Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

## **Модуль «Архитектура»**

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел — параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой).

Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

## **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба и роспись и др.).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (произведения В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и др.) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

## **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы» и др.).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

### **3 КЛАСС (34 ч)**

#### **Модуль «Графика»**

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица — маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

#### **Модуль «Живопись»**

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению).

Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

#### **Модуль «Скульптура»**

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе: ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов и др.

## **Модуль «Архитектура»**

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов.

Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

## **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассмотрение и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира — архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев — за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве — в живописи, графике, скульптуре — определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (портреты, пейзажи и др.).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и др.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и др.

## **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (собрались, разбежались, догоняют, улетают и т. д.). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков и др.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

## **4 КЛАСС (34 ч)**

### **Модуль «Графика»**

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города — тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

### **Модуль «Живопись»**

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

### **Модуль «Скульптура»**

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур.

### **Модуль «Архитектура»**

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торговый посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др., в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

---

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В центре примерной программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС начального образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов:

уважения и ценностного отношения к своей Родине — России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности;

интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

*Патриотическое воспитание* осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

*Гражданское воспитание* формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

*Духовно-нравственное воспитание* является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

*Эстетическое воспитание* — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

*Ценности познавательной деятельности* воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

*Экологическое воспитание* происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

*Трудовое воспитание* осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива,

понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1. Овладение универсальными познавательными действиями**

#### **Пространственные представления и сенсорные способности:**

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;

проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

#### ***Работа с информацией:***

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;



осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

## **2. Овладение универсальными коммуникативными действиями**

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

## **3. Овладение универсальными регулятивными действиями**

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с Приложением № 8 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утверждённому приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

### **1 КЛАСС**

#### **Модуль «Графика»**

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

### **Модуль «Скульптура»**

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

### **Модуль «Архитектура»**

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

## **2 КЛАСС**

### **Модуль «Графика»**

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

### **Модуль «Скульптура»**

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления — узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) — с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

### **Модуль «Архитектура»**

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и др.).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники — карандаш, кисточка, ластик, заливка и др. — и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта.

Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

### **3 КЛАСС**

#### **Модуль «Графика»**

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу — поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами.

Выполнять творческую композицию — эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

#### **Модуль «Живопись»**

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению природы или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы — натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на природу или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

#### **Модуль «Скульптура»**

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

### **Модуль «Архитектура»**

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок — создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуальную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности; приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства — живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета; обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

#### **4 КЛАСС**

##### **Модуль «Графика»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности.

Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

##### **Модуль «Живопись»**

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

##### **Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

##### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

### **Модуль «Архитектура»**

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома — и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы.

Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища — юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества.

Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей.

Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане; «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке; Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов; знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.



Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом; готический или романский собор; пагода; мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков; делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Ты учишься изображать	10		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2	Ты украшаешь	9		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
3	Ты строишь	8		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	

### 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Введение	2		Библиотека ЦОК

				<a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>	
2	Как и чем работает художник	14		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>	ЦОК
3	Реальность и фантазия	5		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>	ЦОК
4	О чем говорит искусство?	7		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>	ЦОК
5	Как говорит искусство?	6		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>	ЦОК
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			1

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	
		Всего	Контрольные работы		
1	Введение	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>	ЦОК
2	Искусство в твоём доме	8		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>	ЦОК
3	Искусство на улицах твоего города	8		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>	ЦОК
4	Художник и зрелище	7		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>	ЦОК
5	Художник и музей	10		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>	ЦОК
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			1

### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	
		Всего	Контрольные работы		
1	Введение	1		Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>	ЦОК
2	Истоки родного искусства	7		Библиотека	ЦОК

				<a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
3	Древние города нашей земли	11		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
4	Каждый народ – художник	9		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
5	Искусство объединяет народы	6		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольн ые работы	
1	Все дети любят рисовать: рассматриваем детские рисунки и рисуем радостное солнце	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2	Изображения вокруг нас: рассматриваем изображения в детских книгах	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
3	Короткое и длинное: рисуем животных с различными пропорциями	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
4	Изображать можно пятном: дорисовываем зверушек от пятна или тени	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
5	Изображать можно в объеме: лепим зверушек	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
6	Мастер изображения учит видеть: создаем групповую работу «Сказочный лес»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
7	Изображать можно линией: рисуем ветви деревьев, травы	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
8	Разноцветные краски. Рисуем цветные коврики (коврик-осень / зима или коврик-ночь / утро)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
9	Изображать можно и то, что невидимо: создаем радостные и грустные рисунки	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
10	Художники и зрители: рассматриваем картины художников и говорим о своих впечатлениях	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
11	Мир полон украшений: рассматриваем украшения на иллюстрациях к сказкам	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
12	Цветы: создаем коллективную работу «Ваза с	1		Библиотека ЦОК

	цветами»			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
13	Узоры на крыльях: рисуем бабочек и создаем коллективную работу – панно «Бабочки»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
14	Красивые рыбы: выполняем рисунок рыб в технике монотипия	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
15	Украшения птиц создаем сказочную птицу из цветной бумаги	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
16	Узоры, которые создали люди: рисуем цветок или птицу для орнамента	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
17	Нарядные узоры на глиняных игрушках: украшаем узорами фигурки из бумаги	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
18	Как украшает себя человек: рисуем героев сказок с подходящими украшениями	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
19	Мастер Украшения помогает сделать праздник: создаем веселые игрушки из цветной бумаги	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
20	Постройки в нашей жизни: рассматриваем и обсуждаем	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
21	Дома бывают разными: рисуем домики для героев книг	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
22	Домики, которые построила природа: рассматриваем, как они устроены	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
23	Снаружи и внутри: создаем домик для маленьких человечков	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
24	Строим город: рисуем и строим город из пластилина и бумаги	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
25	Все имеет свое строение: создаем изображения животных из разных форм	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
26	Строим вещи: создаем из цветной бумаги веселую сумку-пакет	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
27	Город, в котором мы живем: фотографируем постройки и создаем панно «Прогулка по городу»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
28	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу: рассматриваем и обсуждаем	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
29	Праздник птиц: создаем декоративные изображения птиц из цветной бумаги	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
30	Разноцветные жуки и бабочки: создаем аппликацию из цветной бумаги жука, бабочки или стрекозы	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
31	Азбука компьютерной графики: знакомство с программами Paint или Paint net. Создание и	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>

	обсуждение фотографий			
32	Времена года: создаем рисунки о каждом времени года	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
33	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Учусь быть зрителем и художником: рассматриваем детское творчество и произведения декоративного искусства	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2	Природа и художник: наблюдаем природу и обсуждаем произведения художников	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
3	Художник рисует красками: смешиваем краски, рисуем эмоции и настроение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
4	Художник рисует мелками и тушью: рисуем с натуры простые предметы	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
5	С какими еще материалами работает художник: рассматриваем, обсуждаем, пробуем применять материалы для скульптуры	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
6	Гуашь, три основных цвета: рисуем дворец холодного ветра и дворец золотой осени	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
7	Волшебная белая: рисуем композицию «Сад в тумане, раннее утро»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
8	Волшебная черная: рисуем композицию «Буря в лесу»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
9	Волшебные серые: рисуем цветной туман	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
10	Пастель и восковые мелки: рисуем осенний лес и листопад	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
11	Апликация: создаем коврики на тему «Осенний листопад»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
12	Что может линия: рисуем зимний лес	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
13	Линия на экране компьютера: рисуем луговые	1		Библиотека ЦОК

	травы, деревья			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
14	Что может пластилин: лепим фигурку любимого животного	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
15	Бумага, ножницы, клей: создаем макет игровой площадки	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
16	Неожиданные материалы: создаем изображение из фантиков, пуговиц, ниток	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
17	Изображение, реальность, фантазия: рисуем домашних и фантастических животных	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
18	Украшение, реальность, фантазия: рисуем кружево со снежинками, паутинками, звездочками	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
19	Постройка, реальность, фантазия: обсуждаем домики, которые построила природа	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
20	Конструируем природные формы: создаем композицию «Подводный мир»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
21	Конструируем сказочный город: строим из бумаги домик, улицу или площадь	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
22	Изображение природы в различных состояниях: рисуем природу разной по настроению	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
23	Изображение характера животных: передаем характер и настроение животных в рисунке	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
24	Изображение характера человека: рисуем доброго или злого человека, героев сказок	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
25	Образ человека в скульптуре: создаем разных по характеру образов в объеме – легкий, стремительный и тяжелый, неповоротливый	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
26	Человек и его украшения: создаем кокошник для доброй и злой героинь из сказок	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
27	О чем говорят украшения: рисуем украшения для злой и доброй феи, злого колдуна, доброго воина	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
28	Образ здания: рисуем дома для разных сказочных героев	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
29	Теплые и холодные цвета: рисуем костер или перо жар-птицы на фоне ночного неба	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
30	Тихие и звонкие цвета, ритм линий создаем композицию «Весенняя земля»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
31	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
32	Характер линий: рисуем весенние ветки –	1		Библиотека ЦОК

	березы, дуба, сосны			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
33	Ритм и движение пятен: вырезаем из бумаги птичек и создаем из них композиции	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
34	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	
1	Изображение, постройка, украшения и материалы: знакомимся с иллюстрациями и дизайном предметов	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1496ae">https://m.edsoo.ru/8a1496ae</a>
2	Твои игрушки: создаем игрушки из подручного нехудожественного материала и/или из пластилина/глины	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a932">https://m.edsoo.ru/8a14a932</a>
3	Посуда у тебя дома: изображаем орнаменты и эскизы украшения посуды в традициях народных художественных промыслов	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14af2c">https://m.edsoo.ru/8a14af2c</a>
4	Обои и шторы у тебя дома: создаем орнаменты для обоев и штор	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14b166">https://m.edsoo.ru/8a14b166</a>
5	Орнаменты для обоев и штор: создаем орнаменты в графическом редакторе	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14cd18">https://m.edsoo.ru/8a14cd18</a>
6	Мамин платок: создаем орнамент в квадрате	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14b2c4">https://m.edsoo.ru/8a14b2c4</a>
7	Твои книжки: создаем эскизы обложки, заглавной буквы и иллюстраций к детской книге сказок	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1494d8">https://m.edsoo.ru/8a1494d8</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14c0e8">https://m.edsoo.ru/8a14c0e8</a>
8	Открытки: создаем поздравительную открытку	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14929e">https://m.edsoo.ru/8a14929e</a>
9	Труд художника для твоего дома: рассматриваем работы художников над предметами быта	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
10	Памятники архитектуры: виртуальное путешествие	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14c35e">https://m.edsoo.ru/8a14c35e</a>
11	Исторические и архитектурные памятники: рисуем достопримечательности города или села	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14b490">https://m.edsoo.ru/8a14b490</a>
12	Парки, скверы, бульвары: создаем эскиз макета паркового пространства	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14b6e8">https://m.edsoo.ru/8a14b6e8</a>

13	Ажурные ограды: проектируем декоративные украшения в городе	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
14	Волшебные фонари: создаем малые архитектурные формы для города (фонари)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14b8e6">https://m.edsoo.ru/8a14b8e6</a>
15	Витрины: создаем витрины - малые архитектурные формы для города	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
16	Удивительный транспорт: рисуем или создаем в бумагопластике фантастический транспорт	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14ba1c">https://m.edsoo.ru/8a14ba1c</a>
17	Труд художника на улицах твоего города: создаем панно «Образ моего города»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14bd46">https://m.edsoo.ru/8a14bd46</a>
18	Художник в цирке: рисуем на тему «В цирке»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a19e">https://m.edsoo.ru/8a14a19e</a>
19	Художник в театре: создаем эскиз занавеса или декораций сцены	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a45a">https://m.edsoo.ru/8a14a45a</a>
20	Театр кукол: создаем сказочного персонажа из пластилина или в бумагопластике	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>
21	Маска: создаем маски сказочных персонажей с характерным выражением лица	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14996a">https://m.edsoo.ru/8a14996a</a>
22	Афиша и плакат: создаем эскиз афиши к спектаклю или фильму	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14982a">https://m.edsoo.ru/8a14982a</a>
23	Праздник в городе: создаем композицию «Праздник в городе»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a626">https://m.edsoo.ru/8a14a626</a>
24	Школьный карнавал: украшаем школу, проводим выставку наших работ	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
25	Музей в жизни города: виртуальное путешествие	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
26	Картина – особый мир: восприятие картин различных жанров в музеях	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14c71e">https://m.edsoo.ru/8a14c71e</a>
27	Музеи искусства: участвуем в виртуальном интерактивном путешествии в художественные музеи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14d0d8">https://m.edsoo.ru/8a14d0d8</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14ca48">https://m.edsoo.ru/8a14ca48</a>
28	Картина-пейзаж: рисуем пейзаж, отображаем состояние природы	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a149c3a">https://m.edsoo.ru/8a149c3a</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14c890">https://m.edsoo.ru/8a14c890</a>
29	Картина-портрет: рассматриваем произведения портретистов, сочиняем рассказы к портретам	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a149eb0">https://m.edsoo.ru/8a149eb0</a>
30	Изображение портрета: рисуем портрет человека красками	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
31	Картина-натюрморт: рисуем натюрморт	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a149abe">https://m.edsoo.ru/8a149abe</a>



32	Картины исторические и бытовые: создаем композицию историческую или бытовую	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
33	Скульптура в музее и на улице: лепим эскиз парковой скульптуры	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14acca">https://m.edsoo.ru/8a14acca</a>
34	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ые работы	
1	Каждый народ строит, украшает, изображает: рассматриваем и обсуждаем произведения великих художников, скульпторов, архитекторов	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14fe78">https://m.edsoo.ru/8a14fe78</a>
2	Пейзаж родной земли: рисуем пейзаж по правилам линейной и воздушной перспективы красками	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14d4ca">https://m.edsoo.ru/8a14d4ca</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14dd4e">https://m.edsoo.ru/8a14dd4e</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a150e90">https://m.edsoo.ru/8a150e90</a>
3	Деревянный мир: создаем макет избы из бумаги	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14f630">https://m.edsoo.ru/8a14f630</a>
4	Изображение избы: рисуем и моделируем избы в графическом редакторе	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a151070">https://m.edsoo.ru/8a151070</a>
5	Деревня: создаем коллективное панно «Деревня»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14eafa">https://m.edsoo.ru/8a14eafa</a>
6	Красота человека: создаем портрет русской красавицы (в национальном костюме с учетом этнокультурных особенностей региона)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
7	Красота человека: изображаем фигуру человека в национальном костюме	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14ec6c">https://m.edsoo.ru/8a14ec6c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14ede8">https://m.edsoo.ru/8a14ede8</a>
8	Народные праздники: создаем панно на тему народных праздников	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14e302">https://m.edsoo.ru/8a14e302</a>
9	Родной угол: изображаем и моделируем башни и крепостные стены	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14fcca">https://m.edsoo.ru/8a14fcca</a>
10	Родной край: создаем макет «Древний город»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
11	Древние соборы: изображаем древнерусский храм	1		Библиотека ЦОК

				<a href="https://m.edsoo.ru/8a14f838">https://m.edsoo.ru/8a14f838</a>
12	Города Русской земли: рисуем древнерусский город или историческую часть современного города	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14db64">https://m.edsoo.ru/8a14db64</a>
13	Древнерусские воины-защитники: рисуем героев былин, древних легенд, сказок	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14d7b8">https://m.edsoo.ru/8a14d7b8</a>
14	Великий Новгород: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
15	Псков: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
16	Владимир и Суздаль: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
17	Москва: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
18	Узорочье теремов: выполняем зарисовки народных орнаментов	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14ec6c">https://m.edsoo.ru/8a14ec6c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14e938">https://m.edsoo.ru/8a14e938</a>
19	Пир в теремных палатах: выполняем творческую работу «Пир в теремных палатах»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
20	Страна восходящего солнца: изображаем японский сад	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
21	Страна восходящего солнца: изображаем японок в национальной одежде и создаем панно «Праздник в Японии»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14f036">https://m.edsoo.ru/8a14f036</a>
22	Народы гор и степей: моделируем юрту в графическом редакторе	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14f270">https://m.edsoo.ru/8a14f270</a>
23	Народы гор и степей: рисуем степной или горный пейзаж с традиционными постройками	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
24	Города в пустыне: создаём образ города в пустыне с его архитектурными особенностями	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
25	Древняя Эллада: изображаем олимпийцев в графике	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a151584">https://m.edsoo.ru/8a151584</a>
26	Древняя Эллада: создаем панно «Олимпийские игры в Древней Греции»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a15074c">https://m.edsoo.ru/8a15074c</a>
27	Европейские города: рисуем площадь средневекового города	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a15088c">https://m.edsoo.ru/8a15088c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14faa4">https://m.edsoo.ru/8a14faa4</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a150a80">https://m.edsoo.ru/8a150a80</a>
28	Многообразие художественных культур в мире: создаем презентацию на тему архитектуры, искусства выбранной эпохи или этнокультурных	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a151a7a">https://m.edsoo.ru/8a151a7a</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a151318">https://m.edsoo.ru/8a151318</a>

	традиций народов России			
29	Материнство: изображаем двойной портрет матери и ребенка	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a15006c">https://m.edsoo.ru/8a15006c</a>
30	Мудрость старости: создаем живописный портрет пожилого человека	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
31	Сопереживание: выполняем тематическую композицию «Сопереживание»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
32	Герои-защитники: создаем презентацию памятника героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a150cb0">https://m.edsoo.ru/8a150cb0</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14e4c4">https://m.edsoo.ru/8a14e4c4</a>
33	Герои-защитники: лепим из пластилина эскиз памятника героям или мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14e6b8">https://m.edsoo.ru/8a14e6b8</a>
34	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	

## **МУЗЫКА**

Рабочая программа по музыке на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также на основе Рабочей программы воспитания МОАУ «СОШ №51». Программа разработана с учётом актуальных целей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся и условий, необходимых для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении предметной области «Искусство» (Музыка).

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

#### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»**

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации. Особенно важна музыка для становления личности младшего школьника — как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образования должны быть представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и др.). При этом наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование — пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии и т. п.). Однако этот уровень содержания обучения не является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б. В. Асафьев).

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения (В. В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения ребёнка опосредованным недирективным путём. Поэтому ключевым моментом при составлении программы является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе базовых национальных ценностей.

Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий младших школьников принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству — от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Примерная рабочая программа разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету «Музыка». Она позволит учителю:

1) реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования;

2) определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Музыка» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897, с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г.); Примерной основной образовательной программой основного общего образования (в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020 федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20);

3) разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса, используя рекомендованное в рабочей программе примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала.

### **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»**

Музыка жизненно необходима для полноценного развития младших школьников. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- 1) становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- 2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;
- 3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшими задачами в начальной школе являются:

1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.
2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.
3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.
4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.
5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:
  - а) Слушание (воспитание грамотного слушателя);
  - б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);
  - в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);
  - г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.);
  - д) Исследовательские и творческие проекты.

6. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.

7. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры.

8. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в начальной школе с 1 по 4 класс включительно.

Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

модуль № 1 «Музыкальная грамота»;

модуль № 2 «Народная музыка России»;

модуль № 3 «Музыка народов мира»;

модуль № 4 «Духовная музыка»;

модуль № 5 «Классическая музыка»;

модуль № 6 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 7 «Музыка театра и кино»;

модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

Предлагаемые варианты тематического планирования могут служить примерным образцом при составлении рабочих программ по предмету. Образовательная организация может выбрать один из них либо самостоятельно разработать и утвердить иной вариант тематического планирования, в том числе с учётом возможностей внеурочной и внеклассной деятельности, эстетического компонента Программы воспитания образовательной организации. При этом необходимо руководствоваться принципом регулярности занятий и равномерности учебной нагрузки, которая должна составлять не менее 1 академического часа в неделю. Общее количество — не менее 135 часов (33 часа в 1 классе и по 34 часа в год во 2—4 классах).

При разработке рабочей программы по предмету «Музыка» образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и др.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

---

### **Инвариантные модули**

#### **Модуль № 1 «Народная музыка России»**

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

#### **Край, в котором ты живёшь**

Содержание: Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

#### **Русский фольклор**

Содержание: Русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Заинька» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

#### **Русские народные музыкальные инструменты**

Содержание: Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;  
классификация на группы духовых, ударных, струнных;  
музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;  
двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;  
слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;  
вариативно: просмотр видеofilmа о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея;  
освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

### **Сказки, мифы и легенды**

Содержание: Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

### **Жанры музыкального фольклора**

Содержание: Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

### **Народные праздники**



Содержание: Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

### **Первые артисты, народный театр**

Содержание: Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

### **Фольклор народов России**

Содержание: Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

### **Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов**

Содержание: Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

### **Модуль № 2 «Классическая музыка»**

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

#### **Композитор – исполнитель – слушатель**

Содержание: Композитор. Исполнитель. Особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений), игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

#### **Композиторы – детям**

Содержание: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

### **Оркестр**

Содержание: Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра, «Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

### **Музыкальные инструменты. Фортепиано**

Содержание: Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

### **Музыкальные инструменты. Флейта**

Содержание: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринокс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринокс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

### **Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель**

Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

### **Вокальная музыка**

Содержание: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

### **Инструментальная музыка**

Содержание: Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

### **Программная музыка**

Содержание: Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

### **Симфоническая музыка**

Содержание: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

### **Русские композиторы-классики**

Содержание: Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;  
чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;  
вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;  
вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

### **Европейские композиторы-классики**

Содержание: Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;  
слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;  
круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;  
чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;  
вокализация тем инструментальных сочинений;  
разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;  
вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

### **Мастерство исполнителя**

Содержание: Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;  
изучение программ, афиш консерватории, филармонии;  
сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;  
беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;  
вариативно: посещение концерта классической музыки;  
создание коллекции записей любимого исполнителя.

### **Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»**

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные

ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

### **Красота и вдохновение**

Содержание: Стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

- диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;
- слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;
- двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;
- выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;
- одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;
- разучивание, исполнение красивой песни;
- вариативно: разучивание хоровода

### **Музыкальные пейзажи**

Содержание: Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;
  - подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;
  - сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;
  - двигательная импровизация, пластическое интонирование;
  - разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;
  - вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями;
- игра-импровизация «Угадай моё настроение».

### **Музыкальные портреты**

Содержание: Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;
- подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;
- сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;  
разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;  
вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

### **Какой же праздник без музыки?**

Содержание: Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;

проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

вариативно: запись видеозаписи с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа».

### **Танцы, игры и веселье**

Содержание: Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

### **Музыка на войне, музыка о войне**

Содержание: Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?



### **Главный музыкальный символ**

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

### **Искусство времени**

Содержание: Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

### **Модуль № 4 «Музыка народов мира»**

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

### **Певец своего народа**

Содержание: Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

### **Музыка стран ближнего зарубежья**

Содержание: Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;
- определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
- знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;
- определение на слух тембров инструментов;
- классификация на группы духовых, ударных, струнных;
- музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
- двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;
- сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;
- разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;
- творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

### **Музыка стран дальнего зарубежья**

Содержание: Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смещение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;
- определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
- знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;  
классификация на группы духовых, ударных, струнных;  
музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;  
двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;  
сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;  
разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);  
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;  
творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

### **Диалог культур**

Содержание: Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

### **Модуль № 5 «Духовная музыка»**

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

#### **Звучание храма**

Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона; знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

### **Песни верующих**

Содержание: Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

### **Инструментальная музыка в церкви**

Содержание: Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

### **Искусство Русской православной церкви**

Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

### **Религиозные праздники**

Содержание: Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации).

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

### **Модуль № 6 «Музыка театра и кино»**

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

### **Музыкальная сказка на сцене, на экране**

Содержание: Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеопросмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;  
вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

### **Театр оперы и балета**

Содержание: Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру;

рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

### **Балет. Хореография – искусство танца**

Содержание: Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

### **Опера. Главные герои и номера оперного спектакля**

Содержание: Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского -Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;  
разучивание, исполнение песни, хора из оперы;  
рисование героев, сцен из опер;  
вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

### **Сюжет музыкального спектакля**

Содержание: Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:  
знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;  
рисунки обложки для либретто опер и балетов;  
анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противостоящих сторон;  
наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;  
вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;  
музыкальная викторина на знание музыки;  
звучащие и терминологические тесты;  
вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

### **Оперетта, мюзикл**

Содержание: История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и др.

Виды деятельности обучающихся:  
знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;  
слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;  
разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;  
сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;  
вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

### **Кто создаёт музыкальный спектакль?**

Содержание: Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:  
диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;  
знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;  
просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;  
обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;  
вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

### **Патриотическая и народная тема в театре и кино**

Содержание: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

### **Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»**

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

### **Современные обработки классической музыки**

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку.  
Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?



Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

### **Джаз**

Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

### **Исполнители современной музыки**

Содержание: Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

### **Электронные музыкальные инструменты**

Содержание: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

### **Модуль № 8 «Музыкальная грамота»**

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

### **Весь мир звучит**

Содержание: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

### **Звукоряд**

Содержание: Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

### **Интонация**

Содержание: Выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

### **Ритм**

Содержание: Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз; исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов; разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

### **Ритмический рисунок**

Содержание: Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз; исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов; разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

### **Размер**

Содержание: Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

### **Музыкальный язык**

Содержание: Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;  
определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;  
наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);  
исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;  
использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;  
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

### **Высота звуков**

Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).  
Виды деятельности обучающихся:  
освоение понятий «выше-ниже»;  
определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации;  
наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;  
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

### **Мелодия**

Содержание: Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.  
Виды деятельности обучающихся:  
определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;  
исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;  
вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

### **Сопровождение**

Содержание: Аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.  
Виды деятельности обучающихся:  
определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;  
показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;  
различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;  
составление наглядной графической схемы;  
импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);  
вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

### **Песня**

Содержание: Куплетная форма. Запев, припев.  
Виды деятельности обучающихся:  
знакомство со строением куплетной формы;  
составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;  
исполнение песен, написанных в куплетной форме;  
различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;  
вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

### **Лад**

Содержание: Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.  
Виды деятельности обучающихся:  
определение на слух ладового наклонения музыки;  
игра «Солнышко – туча»;  
наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;  
распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;  
исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;  
вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

### **Пентатоника**

Содержание: Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.  
Виды деятельности обучающихся:  
слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

### **Ноты в разных октавах**

Содержание: Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.  
Виды деятельности обучающихся:  
знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

#### **Дополнительные обозначения в нотах**

Содержание: Реприза, фермата, вольты, украшения (трели, форшлагги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

#### **Ритмические рисунки в размере 6/8**

Содержание: Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

#### **Тональность. Гамма**

Содержание: Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

#### **Интервалы**

Содержание: Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;  
анализ ступенчатого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);  
различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;  
подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;  
разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;  
элементы двухголосия;  
вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

### **Гармония**

Содержание: Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

### **Музыкальная форма**

Содержание: Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

### **Вариации**

Содержание: Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;  
составление наглядной буквенной или графической схемы;  
исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;  
вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.



## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

---

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обуславливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

#### ***Гражданско-патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

#### ***Духовно-нравственного воспитания:***

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

#### ***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

#### ***Ценности научного познания:***

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

#### ***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

#### ***Трудового воспитания:***

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

**Экологического воспитания:**

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

**1. Владение универсальными познавательными действиями**

*Базовые логические действия:*

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия:*

- на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;
- с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;
- сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

*Работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

## **2. Овладение универсальными коммуникативными действиями**

### *Невербальная коммуникация:*

- воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
- выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
- передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
- осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

### *Вербальная коммуникация:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

### *Совместная деятельность (сотрудничество):*

- стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;
- переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

### **3. Овладение универсальными регулятивными действиями**

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

- с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;
- сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;
- осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;
- имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;
- с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
- стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:

**Модуль № 1 «Музыкальная грамота»:**

- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
- различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;
- различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
- различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
- понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;
- ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
- исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
- исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

**Модуль № 2 «Народная музыка России»:**

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
- различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;
- создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
- исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
- участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

**Модуль № 3 «Музыка народов мира»:**

- различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;
- определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
- различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

#### **Модуль № 4 «Духовная музыка»:**

- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;
- исполнять доступные образцы духовной музыки;
- уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

#### **Модуль № 5 «Классическая музыка»:**

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;
- исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;
- воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;
- характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;
- соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

#### **Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»:**

- иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;
- различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);
- анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;
- исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

#### **Модуль № 7 «Музыка театра и кино»:**

- определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
- различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;
- различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

**Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»:**

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);
- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков, с указанием примерного количества учебного времени. Для удобства вариативного распределения в рамках календарно-тематического планирования они имеют буквенную маркировку (А, Б, В, Г). Модульный принцип допускает перестановку блоков (например: А, В, Б, Г); перераспределение количества учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий — посещений театров, музеев, концертных залов; работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации (п. 23 ФГОС НОО). Виды деятельности, которые может использовать в том числе (но не исключительно) учитель для планирования внеурочной, внеклассной работы, обозначены в подразделе «На выбор или факультативно».

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>				
<b>Раздел 1. Народная музыка России</b>				
1.1	Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина..., муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

	Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой)			
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У котаворкота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; заклички	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я.Шаинский «Дважды два – четыре»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.4	Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.5	Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.6	Народные праздники: «Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня	1		
Итого по разделу		6		
<b>Раздел 2. Классическая музыка</b>				
2.1	Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>



	«Медведь»			
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л.ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.3	Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегретто из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.4	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.5	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.6	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.7	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен Марш «Афинские развалины», И.Брамс «Колыбельная»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		7		
<b>Раздел 3. Музыка в жизни человека</b>				
3.1	Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

	из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт»			
3.2	Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Полька; И.С. Бах «Волынка»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
3.3	Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен...» на сл. Фета	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
3.4	Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни, посвящённые Дню Победы	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		4		
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>				
<b>Раздел 1. Музыка народов мира</b>				
1.1	Певец своего народа: А. Хачатурян Андантино, «Подражание народному»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.2	Музыка стран ближнего зарубежья: Белорусские народные песни «Савка и Гришка», «Бульба», Г. Гусейнли, сл. Т. Муталлибова «Мои цыплята»; Лезгинка, танец народов Кавказа; Лезгинка из	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

	балета А.Хачатуряна «Гаянэ»			
1.3	Музыка стран дальнего зарубежья: «Гусята» – немецкая народная песня, «Аннушка» – чешская народная песня, М. Теодоракис народный танец «Сиртаки», «Чудесная лютя»: этническая музыка	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		5		
<b>Раздел 2. Духовная музыка</b>				
2.1	Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняя молитва» и «В церкви» из Детского альбома	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.2	Религиозные праздники:Рождественский псалом «Эта ночь святая», Рождественская песня «Тихая ночь»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		2		
<b>Раздел 3. Музыка театра и кино</b>				
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки «Муха-цокотуха», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременские музыканты»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
3.2	Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета «Жар-Птица»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
3.3	Балет. Хореография – искусство танца:	1		Библиотека ЦОК

	П. Чайковский. Финал 1-го действия из балета «Спящая красавица»			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		4		
<b>Раздел 4. Современная музыкальная культура</b>				
4.1	Современные обработки классики: В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро» в современной обработке	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
4.2	Электронные музыкальные инструменты: И. Томита электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»; А.Рыбников «Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф «Через тернии к звездам»; А. Островский «Спят усталые игрушки»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		3		
<b>Раздел 5. Музыкальная грамота</b>				
5.1	Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков «Похвала пустыне» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
5.2	Песня: П.И. Чайковский «Осенняя песнь»; Д.Б. Кабалевский, стихи В. Викторова «Песня о школе», А.Д.	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

	Филиппенко, стихи Т.И. Волгиной «Веселый музыкант»			
Итого по разделу		2		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	

## 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>				
<b>Раздел 1. Народная музыка России</b>				
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вяза»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.4	Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябинина для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал,	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

	звездная страна...)			
1.5	Народные праздники: песни-колядки «Пришла коляда», «В ночном саду»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.6	Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская народная песня «Туган як»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		7		
<b>Раздел 2. Классическая музыка</b>				
2.1	Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.2	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприз № 24; Л. Делиб Пищикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.4	Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.5	Программная музыка: А.К. Лядов	1		Библиотека ЦОК

	«Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина»			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.6	Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал; С.С. Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.7	Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л. Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.8	Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		8		
<b>Раздел 3. Музыка в жизни человека</b>				
3.1	Главный музыкальный символ: Гимн России	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
3.2	Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		2		
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>				
<b>Раздел 1. Музыка народов мира</b>				
1.1	Диалог культур: М.И. Глинка	2		Библиотека ЦОК

	Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородин музыкальная картина «В Средней Азии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко»			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		2		
<b>Раздел 2. Духовная музыка</b>				
2.1	Инструментальная музыка в церкви: И.С. Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа, Токката и fuga ре минор для органа	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.2	Искусство Русской православной церкви: молитва «Богородице Дево Радуйся» хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.3	Религиозные праздники: колядки «Добрый тебе вечер», «Небо и земля», Рождественские песни	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		3		
<b>Раздел 3. Музыка театра и кино</b>				
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: фильм-балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева «Золушка»); фильм-сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Толстой, муз. А.Рыбникова	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
3.2	Театр оперы и балета: отъезд Золушки на бал, Полночь из балета С.С.	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>



	Прокофьева «Золушка»			
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: вальс, сцена примерки туфельки и финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор «Славься!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; Н.А. Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля»	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
3.5	Сюжет музыкального спектакля: сцена у Посада из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
3.6	Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		8		
<b>Раздел 4. Современная музыкальная культура</b>				
4.1	Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия ми-минор, Чардаш В. Монти в современной обработке	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
4.2	Джаз: С. Джоплин регтайм «Артист эстрады». Б. Тиэл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «Hello Dolly» в исполнении Л. Армстронга	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
4.3	Исполнители современной музыки: О.Газманов «Люси» в исполнении Р.Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

	«Мама» в исполнении группы «Рирада»			
4.4	Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	

### 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>				
<b>Раздел 1. Народная музыка России</b>				
1.1	Край, в котором ты живёшь: русская народная песня «Степь, да степь кругом»; «Рондо на русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.2	Русский фольклор: «Среди долины ровныя», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

1.3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая». Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.4	Жанры музыкального фольклора: русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.5	Фольклор народов России: «Апипа», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: А.Эшпай «Песни горных и луговых мари»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		6		
<b>Раздел 2. Классическая музыка</b>				
2.1	Композитор – исполнитель – слушатель: концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского- Корсакова	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.2	Композиторы – детям: Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский-Корсаков «Парафразы»; пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.3	Музыкальные инструменты.	1		Библиотека ЦОК

	Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского; «Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовского			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.4	Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.5	Инструментальная музыка: «Тюильерийский сад», фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.6	Русские композиторы-классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и Людмила»; П.И. Чайковский «Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.7	Европейские композиторы-классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.8	Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гусяра Садко в опере-былине «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

Итого по разделу		8		
<b>Раздел 3. Музыка в жизни человека</b>				
3.1	Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридова симфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
3.2	Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л.ван Бетховена	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
3.3	Музыка на войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		3		
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>				
<b>Раздел 1. Музыка народов мира</b>				
1.1	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; С.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж.Бизе Фарандола из 2-й сюиты	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

	«Арлезианка»			
1.2	Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина». А.Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.3	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов: П. Сарасате «Москвичка». И.Штраус «Русский марш»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		4		
<b>Раздел 2. Духовная музыка</b>				
2.1	Религиозные праздники: вербное воскресенье: «Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.2	Троица: летние народные обрядовые песни, детские песни о березках («Березонька кудрявая» и др.)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		2		
<b>Раздел 3. Музыка театра и кино</b>				
3.1	Патриотическая и народная тема в театре и кино: Симфония № 3 «Героическая» Людвига ван Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
3.2	Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы «Семеро козлят на новый лад»	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

	А. Рыбникова, «Звуки музыки» Р. Роджерса			
3.3	Кто создаёт музыкальный спектакль: В. Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		5		
<b>Раздел 4. Современная музыкальная культура</b>				
4.1	Исполнители современной музыки: SHAMAN исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы», «Величит душа моя Господа» в рамках фестиваля современной музыки	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
4.2	Особенности джаза: «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
4.3	Электронные музыкальные инструменты: Э.Артемов «Поход» из к/ф «Сибиряда», «Слушая Баха» из к/ф «Солярис»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		4		
<b>Раздел 5. Музыкальная грамота</b>				
5.1	Интонация: К. Сен-Санс пьесы из сюиты «Карнавал животных»: «Королевский марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др.	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
5.2	Ритм: И. Штраус-отец Радечки-марш, И. Штраус-сын Полька-пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

Итого по разделу	2		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные образовательные ресурсы (цифровые)
		Всего	Контрольные работы	
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>				
<b>Раздел 1. Народная музыка России</b>				
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
1.2	Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородина; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: П.И. Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>



	Н.А. Римского-Корсакова			
1.4	Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
1.5	Фольклор народов России: Якутские народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девицы, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский»	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
Итого по разделу		7		
<b>Раздел 2. Классическая музыка</b>				
2.1	Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

2.3	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.4	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскayание» из Детской музыки	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.5	Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.6	Симфоническая музыка: М.И. Глинка. «Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.7	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.8	Европейские композиторы-классики: Ж. Бизе «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.9	Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородинa	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
Итого по разделу		9		
<b>Раздел 3. Музыка в жизни человека</b>				
3.1	Искусство времени: Н. Паганини	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

	«Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Энтин «Прекрасное далеко»			
Итого по разделу		1		
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>				
<b>Раздел 1. Музыка народов мира</b>				
1.1	Музыка стран ближнего зарубежья: песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей (акыны, ашуги, бакши и др.); К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропюю грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуща» в исполнении ВИА «Песняры»	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
1.2	Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский танец № 2 ми-минор, Юмореска. Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава»	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
Итого по разделу		4		
<b>Раздел 2. Духовная музыка</b>				
2.1	Религиозные праздники: пасхальная песня «Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

	праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова			
Итого по разделу		1		
<b>Раздел 3. Музыка театра и кино</b>				
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
3.2	Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и деде Февронии»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
3.3	Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадрили», «Золотые рыбки», «Ночь» и др.	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
3.5	Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»;	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

	попури на темы песен военных лет			
Итого по разделу		7		
<b>Раздел 4. Современная музыкальная культура</b>				
4.1	Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро»	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
4.2	Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
Итого по разделу		3		
<b>Раздел 5. Музыкальная грамота</b>				
5.1	Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
5.2	Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5092/ru/7f412ea4">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5092/ru/7f412ea4</a>
Итого по разделу		2		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Край, в котором ты живёшь	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
2	Русский фольклор	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
3	Русские народные музыкальные инструменты	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
4	Сказки, мифы и легенды	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
5	Фольклор народов России	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
6	Народные праздники	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
7	Композиторы – детям	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
8	Оркестр	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
9	Музыкальные инструменты. Флейта	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
10	Вокальная музыка	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>

				<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">/1/</a>
11	Инструментальная музыка	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
12	Русские композиторы-классики	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
13	Европейские композиторы-классики	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
14	Музыкальные пейзажи	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
15	Музыкальные портреты	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
16	Танцы, игры и веселье	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
17	Какой же праздник без музыки?	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
18	Певец своего народа	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
19	Музыка стран ближнего зарубежья	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
20	Музыка стран ближнего зарубежья	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
21	Музыка стран дальнего зарубежья	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
22	Музыка стран дальнего зарубежья	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
23	Звучание храма	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
24	Религиозные праздники	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>

25	[[Музыкальная сказка на сцене, на экране]	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
26	Театр оперы и балета	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
27	Балет. Хореография – искусство танца	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
29	Современные обработки классики	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
30	Современные обработки классики	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
31	Электронные музыкальные инструменты	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
32	Весь мир звучит	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/1/">https://resh.edu.ru/subject/6/1/</a>
33	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа.	1	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Край, в котором ты живёшь	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a>
2	Русский фольклор	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/">https://resh.edu.ru/subject/6/</a>



				<u>/2/</u>
3	Русские народные музыкальные инструменты	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <u>/2/</u>
4	Сказки, мифы и легенды	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <u>/2/</u>
5	Народные праздники	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <u>/2/</u>
6	Фольклор народов России	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <u>/2/</u>
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <u>/2/</u>
8	Русские композиторы-классики	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <u>/2/</u>
9	Европейские композиторы-классики	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <u>/2/</u>
10	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <u>/2/</u>
11	Вокальная музыка	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <u>/2/</u>
12	Программная музыка	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <u>/2/</u>
13	Симфоническая музыка	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <u>/2/</u>
14	Мастерство исполнителя	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <u>/2/</u>
15	Инструментальная музыка	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <u>/2/</u>
16	Главный музыкальный символ	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <u>/2/</u>

17	Красота и вдохновение	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a>
18	Диалог культур	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a>
19	Диалог культур	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a>
20	Инструментальная музыка в церкви	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a>
21	Искусство Русской православной церкви	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a>
22	Религиозные праздники	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a>
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a>
24	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a>
25	Театр оперы и балета	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a>
26	Балет. Хореография – искусство танца	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a>
27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a>
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1		<a href="https://m.edsoo.ru/f5e9668a">https://m.edsoo.ru/f5e9668a</a>
29	Сюжет музыкального спектакля	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a>
30	Оперетта, мюзикл	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a>
31	Современные обработки	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/2/">https://resh.edu.ru/subject/6/2/</a>

	классической музыки			<u>/2/</u>
32	Джаз	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <u>/2/</u>
33	Исполнители современной музыки	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <u>/2/</u>
34	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа.	1	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Русский фольклор	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <u>/3/</u>
2	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e92d78">https://m.edsoo.ru/f5e92d78</a>
3	Край, в котором ты живёшь	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9668a">https://m.edsoo.ru/f5e9668a</a>
4	Жанры музыкального фольклора	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <u>/3/</u>
5	Фольклор народов России	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <u>/3/</u>
6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <u>/3/</u>
7	Композитор – исполнитель – слушатель	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e946aa">https://m.edsoo.ru/f5e946aa</a>

8	Композиторы – детям	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/3/">https://resh.edu.ru/subject/6/3/</a>
9	Музыкальные инструменты. Фортепиано	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/3/">https://resh.edu.ru/subject/6/3/</a>
10	Вокальная музыка	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/3/">https://resh.edu.ru/subject/6/3/</a>
11	Инструментальная музыка	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/3/">https://resh.edu.ru/subject/6/3/</a>
12	Русские композиторы-классики	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e96b94">https://m.edsoo.ru/f5e96b94</a>
13	Европейские композиторы-классики	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/3/">https://resh.edu.ru/subject/6/3/</a>
14	Мастерство исполнителя	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/3/">https://resh.edu.ru/subject/6/3/</a>
15	Музыкальные пейзажи	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/3/">https://resh.edu.ru/subject/6/3/</a>
16	Танцы, игры и веселье	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e92bb6">https://m.edsoo.ru/f5e92bb6</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f5e986ce">https://m.edsoo.ru/f5e986ce</a>
17	[Музыка на войне, музыка о войне	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a35116">https://m.edsoo.ru/f2a35116</a>
18	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/3/">https://resh.edu.ru/subject/6/3/</a>
19	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/3/">https://resh.edu.ru/subject/6/3/</a>
20	Образы других культур в музыке русских композиторов	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/3/">https://resh.edu.ru/subject/6/3/</a>
21	Русские музыкальные цитаты в	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/3/">https://resh.edu.ru/subject/6/3/</a>

	творчестве зарубежных композиторов			<a href="#">/3/</a>
22	[Религиозные праздники	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <a href="#">/3/</a>
23	Троица	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <a href="#">/3/</a>
24	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <a href="#">/3/</a>
25	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <a href="#">/3/</a>
26	Сюжет музыкального спектакля	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <a href="#">/3/</a>
27	Сюжет музыкального спектакля	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <a href="#">/3/</a>
28	Кто создаёт музыкальный спектакль	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <a href="#">/3/</a>
29	Исполнители современной музыки	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <a href="#">/3/</a>
30	Исполнители современной музыки	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <a href="#">/3/</a>
31	Особенности джаза	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <a href="#">/3/</a>
32	Электронные музыкальные инструменты	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <a href="#">/3/</a>
33	Интонация	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <a href="#">/3/</a>
34	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа.	1	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Край, в котором ты живёшь	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/4/">https://resh.edu.ru/subject/6/4/</a>
2	Первые артисты, народный театр	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a>
3	Русские народные музыкальные инструменты	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/4/">https://resh.edu.ru/subject/6/4/</a>
4	Жанры музыкального фольклора	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/4/">https://resh.edu.ru/subject/6/4/</a>
5	Фольклор народов России	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/4/">https://resh.edu.ru/subject/6/4/</a>
6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/4/">https://resh.edu.ru/subject/6/4/</a>
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/4/">https://resh.edu.ru/subject/6/4/</a>
8	Композиторы – детям	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/4/">https://resh.edu.ru/subject/6/4/</a>
9	Оркестр	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e98bb0">https://m.edsoo.ru/f5e98bb0</a>
10	Вокальная музыка	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/4/">https://resh.edu.ru/subject/6/4/</a>
11	Инструментальная музыка	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/4/">https://resh.edu.ru/subject/6/4/</a>
12	Программная музыка	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6/4/">https://resh.edu.ru/subject/6/4/</a>

				<u>/4/</u>
13	Симфоническая музыка	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e942cc">https://m.edsoo.ru/f5e942cc</a>
14	Русские композиторы-классики	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <u>/4/</u>
15	Европейские композиторы-классики	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e99ad8">https://m.edsoo.ru/f5e99ad8</a>
16	Мастерство исполнителя	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e98962">https://m.edsoo.ru/f5e98962</a>
17	Искусство времени	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <u>/4/</u>
18	Музыка стран ближнего зарубежья	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <u>/4/</u>
19	Музыка стран ближнего зарубежья	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <u>/4/</u>
20	Музыка стран дальнего зарубежья	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <u>/4/</u>
21	Музыка стран дальнего зарубежья	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <u>/4/</u>
22	Религиозные праздники	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <u>/4/</u>
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e93f52">https://m.edsoo.ru/f5e93f52</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f5e96e50">https://m.edsoo.ru/f5e96e50</a>
24	Театр оперы и балета	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <u>/4/</u>
25	Балет	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <u>/4/</u>
26	Балет	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a>

				<u>/4/</u>
27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <u>/4/</u>
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <u>/4/</u>
29	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e98d86">https://m.edsoo.ru/f5e98d86</a>
30	Современные обработки классической музыки	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <u>/4/</u>
31	Современные обработки классической музыки	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/6">https://resh.edu.ru/subject/6</a> <u>/4/</u>
32	Джаз	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e95050">https://m.edsoo.ru/f5e95050</a>
33	Интонация	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9a154">https://m.edsoo.ru/f5e9a154</a>
34	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа.	1	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	



## **ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)**

---

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (далее соответственно - программа по труду (технологии), труд (технология)) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

- технологии, профессии и производства;
- технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);
- конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации);
- ИКТ (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, отведенных на изучение предмета «Труд (технология)» – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1 КЛАСС

#### **Технологии, профессии и производства.**

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

#### **Технологии ручной обработки материалов.**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (название операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### **Конструирование и моделирование.**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

### **ИКТ.**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение предмета «Труд (технология)» в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общаться** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

**Совместная деятельность** способствует формированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## 2 КЛАСС

### **Технологии, профессии и производства.**

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **Технологии ручной обработки материалов.**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

### **Конструирование и моделирование.**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

## **ИКТ**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение предмета труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;  
понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;  
прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;  
выполнять действия контроля и оценки;  
воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.  
У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:  
выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;  
выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

### **3 КЛАСС**

#### **Технологии, профессии и производства.**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

#### **Технологии ручной обработки материалов.**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала



(например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косоугольного стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **Конструирование и моделирование.**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

### **ИКТ.**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;  
прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;  
выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;  
проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.  
У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:  
выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;  
справедливо распределять работу, договариваться, приходиться к общему решению, отвечать за общий результат работы;  
выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;  
осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

## 4 КЛАСС

### **Технологии, профессии и производства.**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

### **Технологии ручной обработки материалов.**

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для шивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### **Конструирование и моделирование.**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **ИКТ.**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.



У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**:

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;
- проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

- правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
- действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);
- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;  
использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практическ ие работы		
<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства</b>						
1.1	Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами	4				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
Итого по разделу		4				
<b>Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование</b>						
2.1	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов	4				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2.2	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2.3	Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий	4				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2.4	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2.5	Картон. Его основные свойства. Виды картона.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2.6	Сгибание и складывание бумаги	3				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2.7	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий	3				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2.8	Шаблон – приспособление.	5				Библиотека ЦОК

	Разметка бумажных деталей по шаблону					<a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2.9	Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2.10	Швейные иглы и приспособления	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2.11	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
<b>Раздел 3. Итоговый контроль за год</b>						
2.12	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа	1				
Итого по разделу		29				
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		33	0	0		

## 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практическ ие работы		
<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства.</b>						
1.1	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии	5				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
Итого по разделу		5				
<b>Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.</b>						
2.1	Технология и технологические операции ручной обработки материалов	4				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2.2	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2.3	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2.4	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2.5	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2.6	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2.7	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение	5				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>



	деталей изделия					
2.8	Машины на службе у человека. Мир профессий	2				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2.9	Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий	2				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2.10	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
Итого по разделу		28				
<b>Раздел 3. Итоговый контроль за год</b>						
3.1	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа	1	1			
Итого по разделу		1				
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	1	0		

### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практическ ие работы		
<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства.</b>						
1.1	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	2				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
Итого по разделу		2				
<b>Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии</b>						
2.1	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение	3				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
Итого по разделу		3				
<b>Раздел 3. Технологии ручной обработки материалов</b>						
3.1	Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий	4				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
3.2	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
3.3	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
3.4	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий	6				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
3.5	Технологии обработки текстильных материалов	4				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
3.6	Пришивание пуговиц. Ремонт	2				Библиотека ЦОК

	одежды					<a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
3.7	Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий	4				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
Итого по разделу		22				
<b>Раздел 4. Конструирование и моделирование</b>						
4.1	Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий	6				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
Итого по разделу		6				
<b>Раздел 5. Итоговый контроль за год</b>						
5.1	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа	1	1			
Итого по разделу		1				
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	1	0		

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контрольн ые работы	Практическ ие работы		
<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства</b>						
1.1	Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии	2				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
Итого по разделу		2				
<b>Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии</b>						
2.1	Информационно-коммуникационные технологии	3				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
Итого по разделу		3				
<b>Раздел 3. Конструирование и моделирование</b>						
3.1	Конструирование робототехнических моделей	5				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
Итого по разделу		5				
<b>Раздел 4. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование</b>						
4.1	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	4				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
4.2	Конструирование объемных изделий из разверток	3				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
4.3	Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий	3				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
4.4	Синтетические материалы. Мир профессий	5				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
4.5	История одежды и текстильных материалов. Мир профессий	5				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
4.6	Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям	3				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
Итого по разделу		23				

<b>Раздел 5. Итоговый контроль за год</b>						
5.1	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа	1	1			
Итого по разделу		1				
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	1	0		

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практическ ие работы		
1	Инструктаж по Т.Б. Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
3	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
4	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
5	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
6	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
8	Способы соединения природных материалов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
12	Изделие. Основа и детали	1				Библиотека ЦОК

	изделия. Понятие «технология»				<a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
22	Резаная аппликация	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
26	Составление композиций из деталей разных форм	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
28	Общее представление о тканях и	1			Библиотека ЦОК

	нитках					<a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
33	<b>Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа</b>	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		



## 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практическ ие работы		
1	Инструктаж по Т.Б. Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
7	Биговка по кривым линиям	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж».	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>

	Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)					
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
14	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
15	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
20	Подвижное соединение деталей шарнирна проволоку	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
23	Разъемное соединение вращающихся деталей	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
24	Транспорт и машины специального назначения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
25	Макет автомобиля	1				Библиотека ЦОК

					<a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
34	<b>Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа</b>	1	1		
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	1	0	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практическ ие работы		
1	Инструктаж по Т.Б. Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
3	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
4	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
5	Работа с текстовой программой	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
6	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
7	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
8	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
9	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
10	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
11	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>

	свойства, сферы использования					
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
13	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
14	Развертка коробки с крышкой	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
15	Оклеивание деталей коробки с крышкой	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
16	Конструирование сложных разверток	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
17	Конструирование сложных разверток	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
19	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
21	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
22	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>

24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Профессии технической, инженерной направленности	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
29	Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
30	Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
31	Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
32	Конструирование модели робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
33	Конструирование модели транспортного робота из деталей	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>

	набора типа «Конструктор» или из разных материалов					
34	<b>Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа</b>	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольн ые работы	Практическ ие работы		
1	Инструктаж по Т.Б. Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2	Современные производства и профессии	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
3	Информация. Интернет	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
4	Графический редактор	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
5	Групповой проект в рамках изучаемой тематики	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
6	Робототехника. Виды роботов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
7	Конструирование робота	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
8	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
9	Программирование робота	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
10	Испытания и презентация робота	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
11	Конструирование сложной открытки	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
12	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>



15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
17	Построение развертки многогранной пирамиды циркулем	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
25	Синтетические ткани, их свойства	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>

	декоративные особенности					
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
32	Конструкции с ножничным механизмом	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
33	Конструкция с рычажным механизмом	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
34	<b>Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа</b>	1	1			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	1	0		

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Технология, 1-4 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; Рабочая тетрадь: Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева  
Технология. 1-4 кл. Москва « Просвещение» , 2018 год

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 1-4 класс. –М.: Просвещение, 2016г.

- 1.«Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <http://windows.edu/ru>
- 2.«Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu/ru>
- 3.«Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -<http://fcior.edu.ru>, <http://eor.edu.ru>
- 4.Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы<http://katalog.iot.ru/>
- 5.Библиотека материалов для начальной школы<http://www.nachalka.com/biblioteka>
- 6.Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет<http://www.metodkabinet.eu/>
- 7.Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» <http://catalog.iot.ru>
- 8.Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
- 9.Портал «Российское образование <http://www.edu.ru>

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.

<https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/>

<https://www.uchportal.ru/load/47-2-2>

<http://school-collection.edu.ru/>

[http://um-razum.ru/load/uchebnye\\_prezentacii\\_nachalnaja\\_shkola/18](http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii_nachalnaja_shkola/18) <http://internet.chgk.info/> <http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm>

## **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

---

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по физической культуре разработана с учётом потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре отражены объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной

личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов для изучения физической культуры на уровне начального общего образования составляет – 270 часов: в 1 классе – 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1 КЛАСС

#### *Знания о физической культуре*

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

#### *Способы самостоятельной деятельности*

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

#### *Физическое совершенствование*

##### *Оздоровительная физическая культура*

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

##### *Спортивно-оздоровительная физическая культура*

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

##### *Гимнастика с основами акробатики*

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

##### *Лыжная подготовка*

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

##### *Лёгкая атлетика*

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

##### *Подвижные и спортивные игры*

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

##### *Прикладно-ориентированная физическая культура*

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## 2 КЛАСС

### *Знания о физической культуре*

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

### *Способы самостоятельной деятельности*

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

### *Физическое совершенствование*

#### *Оздоровительная физическая культура*

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

#### *Спортивно-оздоровительная физическая культура*

##### Гимнастика с основами акробатики

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

##### Лыжная подготовка

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

##### Лёгкая атлетика

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

*Прикладно-ориентированная физическая культура*

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

### 3 КЛАСС

***Знания о физической культуре***

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

***Способы самостоятельной деятельности***

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультурминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

***Физическое совершенствование***

*Оздоровительная физическая культура*

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.*

Гимнастика с основами акробатики

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.



Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплытие, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

*Прикладно-ориентированная физическая культура.*

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## **4 КЛАСС**

### ***Знания о физической культуре***

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

### ***Способы самостоятельной деятельности***

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

### ***Физическое совершенствование***

#### *Оздоровительная физическая культура*

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

#### *Спортивно-оздоровительная физическая культура*

##### Гимнастика с основами акробатики

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

##### Лёгкая атлетика

Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

##### Лыжная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

##### Плавательная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

##### Подвижные и спортивные игры

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

##### Прикладно-ориентированная физическая культура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

К концу обучения во 2 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

К концу обучения в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому назначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов; оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ****1 КЛАСС**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

## **2 КЛАСС**

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;
- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- - выполнять упражнения на развитие физических качеств.

### 3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

### 4 КЛАСС

К концу обучения в **4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:



- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практическ ие работы	
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>					
1.1	Знания о физической культуре	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>					
2.1	Режим дня школьника	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
Итого по разделу		1			
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>					
<b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>					
1.1	Гигиена человека	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
1.2	Осанка человека	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
1.3	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	12			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2.2	Лыжная подготовка	12			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2.3	Легкая атлетика	16			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2.4	Подвижные и спортивные игры	16			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
Итого по разделу		56			
<b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b>					

3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
3.2	Промежуточная аттестация. Комплексная контрольная работа	1			
		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	0	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практическ ие работы	
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>					
1.1	Знания о физической культуре	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>					
2.1	Физическое развитие и его измерение	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
Итого по разделу		4			
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>					
<b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>					
1.1	Занятия по укреплению здоровья	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
1.2	Индивидуальные комплексы утренней зарядки	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	12			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2.2	Лыжная подготовка	12			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2.3	Легкая атлетика	15			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2.4	Подвижные игры	16			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
Итого по разделу		55			
<b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b>					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>

3.2	Промежуточная аттестация. Комплексная контрольная работа	1			
Итого по разделу		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>					
1.1	Знания о физической культуре	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>					
2.1	Виды физических упражнений, используемых на уроках	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2.2	Измерение пульса на уроках физической культуры	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2.3	Физическая нагрузка	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
Итого по разделу		4			
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>					
<b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>					
1.1	Закаливание организма	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
1.2	Дыхательная и зрительная гимнастика	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	12			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2.2	Легкая атлетика	10			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2.3	Лыжная подготовка	12			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2.4	Плавательная подготовка	12			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2.5	Подвижные и спортивные игры	12			Библиотека ЦОК

					<a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
Итого по разделу		58			
<b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b>					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
3.2	Промежуточная аттестация. Комплексная контрольная работа	1			
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

## 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практическ ие работы	
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>					
1.1	Знания о физической культуре	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>					
2.1	Самостоятельная физическая подготовка	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2.2	Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
Итого по разделу		4			
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>					
<b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>					
1.1	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
1.2	Закаливание организма	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	12			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2.2	Легкая атлетика	10			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2.3	Лыжная подготовка	12			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2.4	Плавательная подготовка	12			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>



2.5	Подвижные и спортивные игры	12			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
Итого по разделу		58			
<b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b>					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
3.2	Промежуточная аттестация. Обязательный зачет	1			
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Инструктаж по Т.Б. Что такое физическая культура	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2	Современные физические упражнения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
3	Режим дня и правила его составления и соблюдения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
4	Личная гигиена и гигиенические процедуры	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
5	Осанка человека. Упражнения для осанки	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
6	Комплексы утренней зарядки и физкультминуток в режиме дня школьника	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
7	Правила поведения на уроках физической культуры, общие понятия о видах гимнастики	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
8	Учимся гимнастическим упражнениям	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
9	Стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
10	Акробатические упражнения, основные техники	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
11	Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
12	Гимнастические упражнения с мячом	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
13	Гимнастические упражнения со скакалкой	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>

14	Гимнастические упражнения в прыжках	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
15	Прыжки в группировке толчком двумя ногами	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
16	Освоение правил и техники выполнения нормативов комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье, поднимание туловища из положения лежа на спине	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
17	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
18	Прыжки в упоре на руках толчком двумя ногами	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
19	Переноска лыж к месту занятия	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
20	Строевые упражнения с лыжами в руках	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
21	Упражнения в передвижении на лыжах	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
22	Упражнения в передвижении на лыжах	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
23	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
24	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
25	Техника ступающего шага во время передвижения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
26	Техника ступающего шага во время передвижения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
27	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
28	Техника передвижения на лыжах скользящим шагом	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>

29	Техника передвижения на лыжах скользящим шагом в полной координации	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
30	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Ходьба на лыжах	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
31	Чем отличается ходьба от бега	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
32	Упражнения в передвижении с равномерной скоростью	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
33	Упражнения в передвижении с равномерной скоростью	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
34	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
35	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
36	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. 6-ти минутный бег	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
37	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 10 м и 30 м	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
38	Упражнения в передвижении с изменением скорости	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
39	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3x10 м	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
40	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бросок набивного мяча	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
41	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>

42	Разучивание выполнения прыжка в длину с места	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
43	Разучивание одновременного отталкивания двумя ногами и приземления	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
44	Приземление после спрыгивания с горки матов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
45	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
46	Разучивание техники выполнения прыжка в высоту с прямого разбега	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
47	Считалки для подвижных игр	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
48	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
49	Обучение способам организации игровых площадок	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
50	Самостоятельная организация и проведение подвижных игр	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
51	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
52	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
53	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
54	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
55	Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
56	Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
57	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>

58	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
59	Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
60	Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
61	Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
62	Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
63	ГТО – что это такое? История ГТО. Спортивные нормативы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
64	Основные правила ТБ на уроках, особенности проведения испытаний (тестов) ВФСК ГТО	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
65	Пробное тестирование с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 1 и 2 ступеней комплекса ГТО	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
66	<b>Промежуточная аттестация. Комплексная контрольная работа</b>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	0		

## 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практическ ие работы		
1	Инструктаж по Т.Б. История подвижных игр и соревнований у древних народов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2	Зарождение Олимпийских игр	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
3	Современные Олимпийские игры	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
4	Физическое развитие	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
5	Физические качества	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
6	Развитие координации движений	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
7	Дневник наблюдений по физической культуре	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
8	Закаливание организма	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
9	Утренняя зарядка, составление индивидуальных комплексов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
10	Правила поведения на уроках гимнастики и акробатики	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
11	Строевые упражнения и команды	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
12	Прыжковые упражнения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
13	Гимнастическая разминка	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
14	Ходьба на гимнастической скамейке	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
15	Освоение правил и техники	1				Библиотека ЦОК

	выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу					<a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
16	Упражнения с гимнастической скакалкой	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
17	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90 см - девочки	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
18	Упражнения с гимнастическим мячом	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
19	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
20	Танцевальные гимнастические движения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
21	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
22	Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
23	Передвижение на лыжах двухшажным попеременным ходом	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
24	Спуск с горы в основной стойке	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
25	Спуск с горы в основной стойке	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
26	Подъем лесенкой	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
27	Подъем лесенкой	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
28	Спуски и подъёмы на лыжах	1				Библиотека ЦОК



					<a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
29	Спуски и подъёмы на лыжах	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
30	Торможение лыжными палками	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
31	Торможение лыжными палками	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
32	Торможение падением на бок	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
33	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
34	Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
35	Броски мяча в неподвижную мишень	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
36	Броски мяча в неподвижную мишень	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
37	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
38	Сложно координированные прыжковые упражнения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
39	Сложно координированные прыжковые упражнения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
40	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
41	Прыжок в высоту с прямого разбега	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
42	Прыжок в высоту с прямого разбега	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
43	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>

	ГТО. Смешанное передвижение по пересеченной местности					
44	Бег с поворотами и изменением направлений	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
45	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3x10 м	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
46	Сложно координированные беговые упражнения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
47	Сложно координированные беговые упражнения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
48	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30 м	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
49	Игры с приемами баскетбола	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
50	Игры с приемами баскетбола	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
51	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
52	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
53	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
54	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
55	Прием «волна» в баскетболе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
56	Прием «волна» в баскетболе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
57	Игры с приемами футбола: метко в цель	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
58	Игры с приемами футбола: метко в цель	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
59	Гонка мячей и слалом с мячом	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>

60	Гонка мячей и слалом с мячом	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
61	Футбольный бильярд	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
62	Футбольный бильярд	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
63	Бросок ногой	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
64	Бросок ногой	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
65	Правила выполнения спортивных нормативов 2 ступени	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
66	Правила техники безопасности на уроках. Укрепление здоровья через ВФСК ГТО	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
67	«Праздник ГТО». Соревнования со сдачей норм ГТО, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2 ступени ГТО	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
68	<b>Промежуточная аттестация. Комплексная контрольная работа</b>	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0		

### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практическ ие работы		
1	Инструктаж по Т.Б. Физическая культура у древних народов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2	История появления современного спорта	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
3	Виды физических упражнений	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
4	Измерение пульса на занятиях физической культурой	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
5	Дозировка физических нагрузок	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
6	Составление индивидуального графика занятий по развитию физических качеств	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
7	Закаливание организма под душем	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
8	Дыхательная гимнастика и гимнастика для глаз	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
9	Строевые команды и упражнения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
10	Лазанье по канату	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
11	Передвижения по гимнастической скамейке	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
12	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90 см - девочки	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
13	Передвижения по гимнастической	1				Библиотека ЦОК

	стенке				<a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
14	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
15	Прыжки через скакалку	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
16	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
17	Ритмическая гимнастика	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
18	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
19	Танцевальные упражнения из танца галоп	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
20	Танцевальные упражнения из танца полька	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
21	Прыжок в длину с разбега	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
22	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
23	Броски набивного мяча	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
24	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
25	Челночный бег	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
26	Освоение правил и техники	1			Библиотека ЦОК

	выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3x10 м					<a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
27	Бег с ускорением на короткую дистанцию	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
28	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30 м	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
29	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
30	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000 м	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
31	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
32	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
33	Повороты на лыжах способом переступания на месте	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
34	Повороты на лыжах способом переступания на месте	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
35	Повороты на лыжах способом переступания в движении	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
36	Повороты на лыжах способом переступания в движении	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
37	Повороты на лыжах способом переступания	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
38	Повороты на лыжах способом переступания	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
39	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
40	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>

	склона					
41	Скольжение с пологого склона с поворотами и торможением	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
42	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
43	Правила поведения в бассейне	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
44	Разучивание специальных плавательных упражнений	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
45	Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
46	Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
47	Упражнения ознакомительного плавания: погружение в воду и всплытие	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
48	Упражнения ознакомительного плавания: погружение в воду и всплытие	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
49	Упражнения в плавании кролем на груди	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
50	Упражнения в плавании кролем на груди	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
51	Упражнения в плавании брассом	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
52	Упражнения в плавании брассом	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
53	Проплытие дистанции 25 м вольным стилем	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
54	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Плавание 50 м	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
55	Подвижные игры с элементами	1				Библиотека ЦОК

	спортивных игр: парашютисты, стрелки					<a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
56	Спортивная игра баскетбол	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
57	Спортивная игра баскетбол	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
58	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
59	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
60	Подвижные игры с приемами баскетбола	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
61	Спортивная игра волейбол	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
62	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
63	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
64	Спортивная игра футбол	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
65	Спортивная игра футбол	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
66	Подвижные игры с приемами футбола	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
67	Соревнования «А ты сдал нормы ГТО?», с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2-3 ступени	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
68	<b>Промежуточная аттестация. Комплексная контрольная работа</b>	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0		



#### 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольн ые работы	Практическ ие работы		
1	Инструктаж по Т.Б. Из истории развития физической культуры в России	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2	Из истории развития национальных видов спорта	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
3	Самостоятельная физическая подготовка	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
4	Влияние занятий физической подготовкой на работу систем организма	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
5	Оценка годовой динамики показателей физического развития и физической подготовленности	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
6	Правила предупреждения травм на уроках физической культуры и оказание первой помощи при травмах	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
7	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
8	Закаливание организма	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
9	Предупреждение травм при выполнении гимнастических и акробатических упражнений	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
10	Акробатическая комбинация	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
11	Акробатическая комбинация	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
12	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>

	ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье					
13	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
14	Поводящие упражнения для обучения опорному прыжку	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
15	Обучение опорному прыжку	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
16	Обучение опорному прыжку	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
17	Упражнения на гимнастической перекладине	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
18	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики, подтягивание из виса лёжа на низкой перекладине 90 см - девочки	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
19	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
20	Танцевальные упражнения «Летка-енка»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
21	Предупреждение травм на занятиях лёгкой атлетикой	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
22	Упражнения в прыжках в высоту с разбега	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
23	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
24	Прыжок в высоту с разбега способом перешагивания	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>

25	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000 м	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
26	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30 м	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
27	Беговые упражнения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
28	Метание малого мяча на дальность	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
29	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание мяча весом 150 г	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
30	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
31	Предупреждение травм на занятиях лыжной подготовкой	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
32	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
33	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
34	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
35	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
36	Имитационные упражнения в передвижении на лыжах	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
37	Имитационные упражнения в передвижении на лыжах	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
38	Передвижение на лыжах одновременным одношажным	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>

	ходом с небольшого склона					
39	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
40	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
41	Передвижение одношажным одновременным ходом по фазам движения и в полной координации	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
42	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
43	Предупреждение травм на занятиях в плавательном бассейне	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
44	Подводящие упражнения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
45	Подводящие упражнения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
46	Упражнения с плавательной доской	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
47	Упражнения в скольжении на груди	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
48	Упражнения в скольжении на груди	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
49	Плавание кролем на спине в полной координации	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
50	Плавание кролем на спине в полной координации	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
51	Упражнения в плавании способом кроль	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
52	Упражнения в плавании способом кроль	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
53	Упражнения в плавании способом кроль	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
54	Освоение правил и техники	1				Библиотека ЦОК

	выполнения норматива комплекса ГТО. Плавание 50 м					<a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
55	Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
56	Разучивание подвижной игры «Запрещенное движение»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
57	Разучивание подвижной игры «Подвижная цель»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
58	Разучивание подвижной игры «Эстафета с ведением футбольного мяча»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
59	Разучивание подвижной игры «Паровая машина»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
60	Разучивание подвижной игры «Гонка лодок»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
61	Упражнения из игры волейбол	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
62	Упражнения из игры волейбол	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
63	Упражнения из игры баскетбол	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
64	Упражнения из игры баскетбол	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
65	Упражнения из игры футбол	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
66	Упражнения из игры футбол	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
67	Праздник «Большие гонки», посвященный ГТО и ЗОЖ, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 3 ступени	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
68	<b>Промежуточная аттестация. Обязательный зачет</b>	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0		

# **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Физическая культура, 1-4 классы/ Лях В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Примерная рабочая программа основного общего образования. Физическая культура. -М.: ИСРО Российской академии образования, 2021г.

Лях В.И. Физическая культура. Методические рекомендации. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций В.И. Лях -М.: Просвещение

Приложения к методическим рекомендациям В.И. Лях 1-4 классы

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Сайт "Я иду на урок физкультуры" <http://spo.1september.ru/urok/>

Сайт «ФизкультУра» <http://www.fizkult-ura.ru/>

<http://zdd.1september.ru/> - газета "Здоровье детей"

<http://spo.1september.ru/> - газета "Спорт в школе" <http://festival.1september.ru/> Фестиваль пед.идей «Открытый урок» <https://resh.edu.ru/subject/9/>

<https://old.iro22.ru/index.php/kpop-main/kpop-fk.html>

РЭШ

<https://www.gto.ru/#gto-method>

<https://www.gto.ru/norms>

## 2.1.2. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ КУРСОВ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### 2.1.2.1. Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

#### I. Содержание учебного курса внеурочной деятельности.

Программа разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, федеральных образовательных программ начального общего образования. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования в урочной и внеурочной деятельности.

Задачей педагога, реализующего программу, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью. Нормативную правовую основу настоящей рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» составляют следующие документы.

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ
2. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64100).
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101).
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69676).
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69675).
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г. № 24480)
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» (Зарегистрирован Минюстом России 12.09.2022 № 70034).
9. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»» от 15.08.2022 № 03–1190.
10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74229).
11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023

№ 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74223).

12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023

№ 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74228).

### **Варианты реализации программы и формы проведения занятий**

Программа реализуется в работе с обучающимися 1–2, 3–4 классов. В 2024–2025 учебном году запланировано проведение 35 внеурочных занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю по понедельникам, первым уроком.

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

#### **Форма проведения занятий.**

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Занятия позволяют обучающемуся вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам.

Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

#### **Взаимосвязь с программой воспитания**

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом федеральных образовательных программ начального общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка. Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;
- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

#### **Ценностное наполнение внеурочных занятий**

В основе определения тематики внеурочных занятий лежат два принципа:

- 1) соответствие датам календаря;
- 2) значимость для обучающегося события (даты), которое отмечается в календаре в текущем году.

Даты календаря можно объединить в две группы:

1. Даты, связанные с событиями, которые отмечаются в постоянные числа ежегодно (государственные и профессиональные праздники, даты исторических событий). Например, «День народного единства», «День защитника Отечества», «Новогодние семейные традиции разных народов России», «День учителя (советники по воспитанию)», «День российской науки» и т. д.
2. Юбилейные даты выдающихся деятелей науки, литературы, искусства. В программе предлагается несколько тем внеурочных занятий,



которые не связаны с текущими датами календаря, но являющиеся важными в воспитании школьника. Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей: становление у обучающихся гражданско-патриотических чувств. Исходя из этого, в планируемых результатах каждого сценария внеурочного занятия выделяются *нравственные ценности*, которые являются предметом обсуждения. Основные ценности характеризуются следующим образом.

### **Историческая память**

- историческая память – обязательная часть культуры народа и каждого гражданина;
- историческая память соединяет прошлое, настоящее, позволяя сохранить и продолжить достижения, мудрость, опыт, традиции прошлых поколений;
- историческая память есть культура целого народа, которая складывается из объединения индивидуальных переживаний, и включает важнейшие нравственные качества: благодарность, уважение, гордость потомков за жизнь и подвиги предков. Осознание этой нравственной ценности базируется на конкретном содержании занятия. Например, тема «День народного единства» рассматривается на известных исторических фактах – единение людей, когда Родина нуждается в защите в 1612 г.

### **Преемственность поколений**

- каждое следующее поколение учится у предыдущего: осваивает, воссоздаёт, продолжает его достижения, традиции;
- семья построена на сохранении преемственности поколений. Память о предыдущих поколениях бережно хранится в предметах, фото, вещах, а также в гуманном отношении к старшим поколениям.

Например, тема: «О взаимоотношениях в семье (День матери)». Обсуждается проблема: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания, языком общения. Каждый человек должен воспитывать в себе качества, которые были характерны для наших предков, людей далёких поколений: любовь к родной земле, малой родине, Отечеству.

### **Патриотизм — любовь к Родине**

- патриотизм (любовь к Родине) – самое главное качества гражданина;
- любовь к своему Отечеству начинается с малого — с привязанности к родному дому, малой родине;
- патриотизм строится на ответственности за судьбу своей родной земли; чувстве гордости за историю, культуру своего народа и народов России.

Эта высшая нравственная ценность является приоритетной во всех сценариях «Разговоров о важном». В каждом сценарии, в соответствии с содержанием, раскрывается многогранность чувства патриотизма и его проявления в разных сферах человеческой жизни.

### **Доброта, добрые дела**

- доброта — это способность (желание и умение) быть милосердным, поддержать, помочь без ожидания благодарности;
- благотворительность — проявление добрых чувств; благотворительность была распространена в России в прошлые века, что стало сегодня примером для подражания.

### **Семья и семейные ценности**

- семья связана не только общим местом проживания, общим хозяйством, общими делами, но и значимыми ценностями — взаимопониманием, взаимоподдержкой, традициями и т. д.;
- каждый член семьи имеет свои обязанности, но всегда готовы прийти на помощь другому: взять на себя его дела, проявить внимание, оказать помощь друг другу;

- обучающийся должен ответственно относиться к своей семье, участвовать во всех ее делах, помогать родителям;
  - семейные ценности всегда были значимы для народов России; семейные ценности представлены в традиционных религиях России.
- Тема семьи, семейных взаимоотношений и ценностей является предметом обсуждения на занятиях, посвященных темам: «О взаимоотношениях в семье (День матери)», «Новогодние семейные традиции разных народов России» и др.

### **Культура России**

- культура общества — это достижения человеческого общества, созданные на протяжении его истории;
- российская культура богата и разнообразна, она известна и уважаема во всем мире;
- культура представлена достижениями в материальной сфере (строительство, техника, предметы быта и др.), в духовной сфере (народное творчество, литература, изобразительное искусство, музыка, театр и др.), а также в этике, культуре взаимоотношений людей.

Темы, связанные с осознанием обучающимися этой социальной ценности, подробно и разносторонне представлены в «Разговорах о важном».

### **Наука на службе Родины**

- наука обеспечивает прогресс общества и улучшает жизнь человека;
- в науке работают талантливые, творческие люди, бесконечно любящие свою деятельность;
- в России совершено много научных открытий, без которых невозможно представить современный мир.

О такой ценности общества и отдельно взятого человека учащиеся узнают в процессе обсуждения тем: «190-лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «Я вижу Землю! Это так красиво».

Следует отметить, что многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и четкого воспроизведения нового термина или понятия. Необходимо понимать, что на внеурочных занятиях как неучебных формируются определенные ценности:

высшие нравственные чувства и социальные отношения. В течение года учащиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При анализе содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития учащихся, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнение которых предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

#### **Виды внеурочной деятельности:**

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- проблемно-ценностное общение;
- досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение)

**Порядок и периодичность проведения промежуточной аттестации:** Промежуточная аттестация представляет собой оценку качества усвоения учащимися содержания блоков программы по итогам учебного года.

Сроки: май.

Форма проведения промежуточной аттестации: тест.

## **Содержание программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном»**

**Образ будущего.** Ко Дню знаний. Иметь позитивный образ будущего – значит понимать, к чему стремиться, и осознавать, что это придаёт жизни определённую наполненность, наполняя её глубокими смыслами и ценностями. Будущее России – это образ сильного и независимого государства, благополучие которого напрямую зависит от наших действий уже сегодня. День знаний – это праздник, который напоминает нам о важности и ценности образования, которое является основой позитивного образа будущего, ведь в условиях стремительных изменений в мире крайне важно учиться на протяжении всей жизни, чтобы идти в ногу со временем.

**Век информации.** 120 лет Информационному агентству России ТАСС. Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) – это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны. Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции – быть источником достоверной информации о России для всего мира. В век информации крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию, распознавать фейки и не распространять их.

**Дорогами России.** «Российские железные дороги» – крупнейшая российская компания, с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Вклад РЖД в совершенствование экономики страны. Железнодорожный транспорт – самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный. Развитие транспортной сферы России. Профессии, связанные с железнодорожным транспортом.

**Путь зерна.** Российское сельское хозяйство – ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачей которой является производство продуктов питания. Агропромышленный комплекс России выполняет важнейшую миссию по обеспечению всех россиян продовольствием, а его мощности позволяют обеспечивать пшеницей треть всего населения планеты. Сельское хозяйство – это отрасль, которая объединила в себе традиции нашего народа с современными технологиями: роботами, информационными системами, цифровыми устройствами. Разноплановость и востребованность сельскохозяйственных профессий, технологичность и экономическая привлекательность отрасли (агрохолдинги, фермерские хозяйства и т. п.).

**День учителя.** Учитель – одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников.

**Легенды о России.** Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказить роль России в мировой истории – одна из стратегий информационной войны против нашей страны.

**Что значит быть взрослым?** Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну. Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества – основа взрослого человека. Проекты, в которых младший школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других.

**Как создать крепкую семью.** День отца. Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья – защита и забота каждого члена семьи о своих близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях. Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.

**Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства.** Гостеприимство – качество, объединяющее все народы России. Семейные традиции встречи гостей, кулинарные традиции народов России. Путешествие по России – это знакомство с культурой, историей и традициями разных народов.

**Гастрономический туризм** – это вид путешествий, основой которого являются поездки туристов по стране с целью знакомства с особенностями местной кухни и кулинарных традиций.

**Твой вклад в общее дело.** Уплата налогов – это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это основа бюджета страны, основной источник дохода. Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны, процветание России. Каким будет мой личный вклад в общее дело?

**С заботой к себе и окружающим.** Доброта и забота – качества настоящего человека, способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России: благотворительность и пожертвование как проявление добрых чувств и заботы об окружающих.

**День матери.** Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Материнство – это счастье и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории и современной жизни. «Мать-героиня» – высшее звание Российской Федерации. Как поздравить маму в её праздник – День матери?

**Миссия-милосердие (ко Дню волонтера).** Кто такой волонтер? Деятельность волонтеров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Милосердие и забота – качества волонтеров. Направления волонтерской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т. д. Зооволонтерство – возможность заботы и помощи животным.

**День Героев Отечества.** Герои Отечества – это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны. Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья спасающего других: смелость и отвага, самопожертвование и ответственность за судьбу других. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Участники СВО – защитники будущего нашей страны.

**Как пишут законы?** Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов от древних времён до наших дней. Законодательная власть в России. Что такое права и обязанности гражданина? От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы – к решению (позитивные примеры).

**Одна страна – одни традиции.** Новогодние традиции, объединяющие все народы России. Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. О чём люди мечтают в Новый год.

**День российской печати.** Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям, корректорам, – всем, кто в той или иной степени связан с печатью. Российские традиции издательского дела, история праздника. Издание печатных средств информации – коллективный труд людей многих профессий. Школьные средства массовой информации.

**День студента.** День российского студенчества: история праздника и его традиции. История основания Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова. Студенческие годы – это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации. Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди.

**БРИКС (тема о международных отношениях).** Роль нашей страны в современном мире. БРИКС – символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС. Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениваться знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с широким кругом союзников и партнёров. Значение российской культуры для всего мира.

**Бизнес и технологическое предпринимательство.** Что сегодня делается для успешного развития экономики России? Учиться сегодня нужно так, чтобы суметь в дальнейшем повысить уровень своего образования, перестроиться на использование новых цифровых технологий там, где их раньше никогда не было.

**Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия.** Искусственный интеллект – стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы и повышающая эффективность производства. Искусственный интеллект – помощник человека. ИИ помогает только при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением. Правила безопасного использования цифровых ресурсов.

**Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова.** День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества российского воина: смелость, героизм, самопожертвование.

**Арктика – территория развития.** Многообразие и красота природы России: представление о природных особенностях Арктики. Зима в Арктике самая холодная, снежная и суровая. Животные Арктики. Российские исследователи Арктики. Россия – мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути. Знакомство с проектами развития Арктики.

**Международный женский день.** Международный женский день – праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию.

**Массовый спорт в России.** Развитие массового спорта – вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны. Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важнейшая часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России.

**День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека.** История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек – это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек – пространство для творчества, саморазвития и самореализации.

**Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского.** Искусство – это способ общения и диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия – страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П.И. Чайковского, служение своей стране творчеством.

**Моя малая Родина (региональный и местный компонент).** Россия – великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному краю, способность любоваться природой и беречь её – часть любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании своей страны, уважает её историю и культуру.

**Герои космической отрасли.** Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства. В условиях невесомости космонавты проводят сложные научные эксперименты, что позволяет российской науке продвигаться в освоении новых материалов и создании новых технологий.

**Гражданская авиация России.** Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека. Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией.

**Медицина России.** Охрана здоровья граждан России – приоритет государственной политики страны. Современные поликлиники и больницы. Достижения российской медицины. Технологии будущего в области медицины. Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач – не просто профессия, это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу.

**Что такое успех? (ко Дню труда).** Труд – основа жизни человека и развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего: что будет нужно стране, когда я вырасту?

**80-летие Победы в Великой Отечественной войне.** День Победы – священная дата, память о которой передаётся от поколения к поколению. Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёсших тяготы войны. Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать.

**Жизнь в Движении.** 19 мая – День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива. Знакомство с проектами «Орлята России» и Движение Первых.

**Ценности, которые нас объединяют.** Ценности – это важнейшие нравственные ориентиры для человека и общества. Духовно-нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны.

#### I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

##### **Личностные результаты**

Гражданско-патриотическое воспитание: осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

Духовно-нравственное воспитание: понимание связи человека с окружающим миром; бережное отношение к среде обитания; проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред. Признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

Эстетическое воспитание: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

Ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

##### **Метапредметные результаты**

Универсальные учебные познавательные действия: для решения предложенных учебных задач использовать интеллектуальные операции (сравнение, анализ, классификацию), оценивать ситуации нравственного и безнравственного поведения, приводить примеры событий, фактов, демонстрирующих отношение человека к окружающему миру, проявление нравственно-этических качеств. Работать с информацией, представленной в текстовом, иллюстративном, графическом виде.

Универсальные учебные коммуникативные действия: проявлять активность в диалогах, дискуссиях, высказывать свое мнение по поводу обсуждаемых проблем; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; создавать устные и письменные высказывания, небольшие тексты (описание, рассуждение); проявлять желание готовить небольшие публичные выступления.

Универсальные учебные регулятивные действия: признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение. Принимать участие в планировании действий и операций по решению учебной задачи, оценивать свое участие в общей беседе (дискуссии, учебном диалоге).

Занятия «Разговоры о важном» позволяют осуществить решение задач по освоению предметных планируемых результатов.

Многие темы «Разговоров о важном» строятся на использовании содержания учебных предметов. Это позволяет совершенствовать функциональную грамотность младших школьников: развивать умения использовать полученные знания в нестандартных ситуациях; отбирать, анализировать и оценивать информацию в соответствии с учебной задачей; строить высказывания и тексты с учетом правил русского языка.

#### **Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности**

«Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности: Русский язык: первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание

ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие"; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Технология: сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры

Многие темы «Разговоров о важном» выходят за рамки программ учебных предметов и способствуют развитию кругозора младшего школьника, его возрастной эрудиции и общей культуры. Эта функция внеурочной деятельности особенно важна и является после решения воспитательных задач - существенной и приоритетной.

## II. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

### 1-4 классы

№	Темы занятий	кол часов	Образовательные ресурсы, включая электронные (цифровые)
1.	Образ будущего. Ко Дню знаний	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
2.	Век информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
3.	Дорогами России	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
4.	Путь зерна	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
5.	День учителя	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
6.	Легенды о России	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
7.	Что значит быть взрослым?	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
8.	Как создать крепкую семью. День отца	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
9.	Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
10.	Твой вклад в общее дело	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
11.	С заботой к себе и окружающим	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
12.	День матери	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
13.	Миссия-милосердие (ко Дню волонтера)	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>



14.	День Героев Отечества	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
15.	Как пишут законы?	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
16.	Одна страна – одни традиции	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
17.	День российской печати	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
18.	День студента	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
19.	БРИКС (тема о международных отношениях)	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
20.	Бизнес и технологическое предпринимательство	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
21.	Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
22.	Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
23.	Арктика – территория развития	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
24.	Международный женский день	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
25.	Массовый спорт в России	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
26.	День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
27.	Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
28.	Моя малая Родина (региональный и местный компонент)	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
29.	Герои космической отрасли	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
30.	Гражданская авиация России	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
31.	Медицина России	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
32.	Что такое успех? (ко Дню труда)	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
33.	80-летие Победы в Великой Отечественной войне	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
34.	Жизнь в Движении	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
35.	Ценности, которые нас объединяют. Промежуточная аттестация. Тест.	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

### 2.1.2.2. Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Орлята России»

#### I. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности формируется с учетом рабочей программы воспитания. Программа ориентирована на систематическую проектную деятельность младших школьников, она органично сочетает творческую проектную деятельность и систематическое освоение содержания курса. Программа курса разработана с учетом рекомендаций федеральной рабочей программы воспитания, предполагает

объединение учебной и воспитательной деятельности педагогов, нацелена на достижение всех основных групп образовательных результатов – личностных, метапредметных, предметных. Программа носит историко-просветительскую и гражданско-патриотическую направленность, что позволяет обеспечить достижение следующих целевых ориентиров воспитания на уровне начального общего образования:

- осознанное принятие обучающимися своей российской гражданской идентичности в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе;
- понимание обучающимися своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания;
- проявление обучающимися уважения к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране;
- сознательное отношение и проявление обучающимися уважения к духовно-нравственным ценностям российского общества, к достижениям России в науке и искусстве, к боевым подвигам и трудовым достижениям, к героям и защитникам Отечества в прошлом и современности.

Формы организации занятий по курсу «Моё Оренбуржье» во внеурочной деятельности могут быть разнообразными. Все это способствует развитию интеллекта и сферы чувств детей. Программа учебного курса внеурочной деятельности «Моё Оренбуржье» предназначена для учащихся 1-4 классов. Данная программа составлена в соответствии с возрастными особенностями учащихся и рассчитана на проведение 1 часа в неделю: 1-е классы – 33 часа в год 2-4е классы – 34 часа в год.

**Формы проведения занятий:** беседа, диалог, речевая игра, ролевые игры, практические занятия, конкурсы, экскурсии.

**Виды внеурочной деятельности:**

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- проблемно-ценностное общение;
- досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);
- социальное творчество.

**Промежуточная аттестация:**

Сроки: май.

Форма проведения промежуточной аттестации – презентация Культурного дневника школьника.

В процессе обучения дети знакомятся с историческим прошлым области, города, с коренными жителями, их самобытной культурой, традициями, обычаями. Узнают, как шел процесс заселения района. Получают представление о труде, жилище и быте наших предков, о событиях прошлого и их месте в Отечественной истории вообще. Через приобщение к конкретным судьбам выдающихся земляков дети познакомятся со славными страницами родного района.

Программа предполагает сотрудничество детей и их родителей. Особое место отводится экскурсиям по историческим местам нашего города, встречам с ветеранами войны, труда, Почетными гражданами нашего района.

Содержание курса является многоплановым и охватывает вопросы истории, географии, экологии, культуры и др. дисциплин. В программе учтён возрастной принцип. Для соблюдения возрастного принципа использован линейно-концентрический подход к распределению учебного материала по годам обучения. Согласно возрастному принципу строятся методы и формы, а также отбор содержания. Дети имеют возможность сочетать различные направления деятельности и формы занятий с учетом их интересов и свободного времени

Программа первого года обучения направлена на формирование понятий о малой родине, воспитание любви к родному дому, семье, школе, городу, в котором живет младший школьник. На данном этапе происходит накопление детьми социального опыта жизни в своем городе, крае, усвоение принятых норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру культуры. Оренбургский край имеет богатую историю и культуру, и

необходимо, чтобы воспитанники увидели красоту родного района, края, преобразования, проходящие в нем каждый год, гордились своей малой родиной. Важнейшая задача: познакомить детей с их окружением (дома, улицы, достопримечательности города) и людьми, живущими в нашем городе.

Раздел «Моя семья» знакомит:

- с понятиями «семья», «родословная», «краеведение», «родина», «отчизна», «поколение», «потомки», «предки».

В ходе изучения этого раздела учащиеся учатся составлять рассказы о своей семье, о своем доме, используя семейные фотографии, осуществлять поиск информации с помощью взрослых об обрядах и обычаях, связанных со строительством дома и новосельем, об обрядах с домашними животными, фиксировать краеведческую информацию с помощью рисунков.

Раздел «Моя школа» знакомит:

- с внутренним строением школы (количество кабинетов, их назначение, местонахождение спортивного зала, библиотеки, компьютерных классов, актового зала и др. помещений);

- с историей образования школы, реконструкцией здания, руководством школы, ее учителями;

- с объектами, расположенными вокруг школы.

В ходе изучения этого раздела дети учатся рассказывать о себе: кто я, чем люблю заниматься, чем особенно интересуюсь. Под руководством родителей и учителя приучаются к режиму дня школьника, осознают значение соблюдения режима дня для здоровья, целесообразной организации жизни.

Тематический цикл: «Мой город и Оренбургская область». *Тематика занятий:* Мой родной город. Символы города. Улицы города. Урок-экскурсия по улицам города. Фотовыставка «Мой город». История моего города. Традиции моего города. Экскурсия в музей. «Путешествие во времени». Профессии людей в городе. Образовательные и культурные учреждения города. Посещение детской библиотеки. Памятные места моего города. Экскурсия. Подготовка презентаций по итогам экскурсий. Защита работ. Оренбургская область и её главный город. Города Оренбургской области. *Цель изучения цикла:* обогащение понятия «город» историко-культурным и экологическим содержанием; создание условий для практической ориентации в окружающем пространстве – городе, микрорайоне.

Тематический цикл: «Мой оренбургский край». *Тематика занятий:* Мой край на карте России. Наши территориальные соседи. Города Оренбуржья. История края. Жители моего края: народы и их традиции. Все работы хороши – выбирай на вкус! Подготовка презентаций по теме «Занятия людей, живущих в Новотроицке». Защита работ. Знаменитые личности, живущие (жившие) в крае. Творческие встречи с интересными людьми нашего города. Викторина: «Знай и люби свою малую Родину». *Цель изучения цикла:* пробуждение эмоционально-ценностного отношения к культурному наследию родного края, гордость за своих соотечественников, создавших и оберегающих это наследие.

Тематический цикл: «Природные богатства моего края» *Тематика занятий:* Природные богатства моего края. Вводное занятие. Географическое положение и рельеф. Практическая работа с картой. Климатические условия края. Водоёмы (естественные и искусственные). Фотовыставка «Пейзажи моего края». Полезные ископаемые, добываемые в крае. Природные ресурсы края, их использование и значение для промышленности края и страны. Заочная экскурсия. Знакомство с промышленностью, сельским хозяйством края, его предприятиями, их историей. Экскурсия на предприятие города. Подготовка презентаций по теме «Природные богатства моего края». Защита работ. *Цель изучения цикла:* знакомство с географическим положением нашего региона и климатическими условиями области и района, изучение современного состояния природных богатств, их запасов, рационального пользования и рассмотрение проблем, связанные с прогрессивным освоением природных ресурсов.

Тематический цикл: «Растительный мир моего края». *Тематика занятий:* Видовой состав растительного покрова края. Вводное занятие. Растительность лесов и водоёмов. Растения степей и лесостепей. Растения, произрастающие в городских условиях. Лекарственные растения. Ядовитые растения. Редкие и исчезающие виды растений и животных. Проекты учащихся о растительном мире моего края. Дикие и комнатные растения. Уход за

комнатными растениями: практическое занятие. Подготовка гербария. Выставка работ. Природные памятники Новотроицка. Экскурсия. Викторина «В мире растений».

Тематический цикл: Моя семья в годы Великой Отечественной войны. Рассказы, презентации и проекты о семейных героях. Экскурсии к памятнику Вечно живым. *Цель изучения цикла:* формирование представлений о растительном мире родного края, о неповторимой красоте нашей малой Родины; знакомство с представителями флоры региона, с охраняемыми видами; воспитание ответственности за сохранение природных ресурсов родного края.

Тематический цикл: «Животный мир моего края». *Тематика занятий:* Видовой состав животного мира. Вводное занятие. Экскурсия в музей. Фотовыставка «Братья наши меньшие». Животные. Животный мир водоёмов края. Животные Оренбургских степей и лесостепей. Домашние животные. Правила содержания. Животноводство в Оренбургской области. Викторина «В мире животных». Редкие и исчезающие виды животных. Красная книга Оренбургской области. Мой вклад в сохранение популяций животных (изготовление кормушек, скворечников и т.д.). Подготовка презентаций по теме «Фауна Оренбуржья». *Цель изучения цикла:* формирование представлений о животном мире родного края, знакомство с представителями фауны региона, с охраняемыми видами.

Тематический цикл: «Царство грибов моего края». *Тематика занятий:* Грибы. Съедобные грибы. Советы грибника. Ядовитые грибы. Викторина «Собери лукошко». *Цель изучения цикла:* знакомство с многообразием мира грибов, с представителями, произрастающими на территории края; знакомство с правилами сбора и пищевого потребления грибов.

Тематический цикл: «Охрана природы на территории моего края». *Тематика занятий:* Законы об охране природы. Красная книга Оренбургской области. Виртуальная экскурсия. Экологическая обстановка в области. Экологический десант (с выходом на природу). Проект «Природа моего края в опасности!». Коллективная работа (плакат, коллаж и т.п.). Подготовка презентаций по теме «Фауна Оренбуржья». Защита работ. *Цель изучения цикла:* знакомство с природоохранными законами РФ и региона, знакомство с особо охраняемыми природными объектами Оренбургской земли; воспитание бережного отношения к природе своего края, формирование ответственного отношения обучающихся к соблюдению правил поведения на природе.

## **II. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности.**

Планируемые итоговые результаты освоения программы должны описывать интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы:

1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности, в том числе и через использование народных игр (русских, казахских, башкирских). Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и безопасного поведения в природе родного края;
2. Любознательный, активный. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе, в познании истории родного города, региона. Интересуется новым, неизвестным в познании деятельности взрослых на промышленных предприятиях города. Интересуется особенностями архитектуры родного города. Интересуется народными промыслами. Задает вопросы взрослому о развитии города, региона, национальных и культурных ценностях малой родины. Любит экспериментировать.
3. Эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы родного края;

4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации. Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками не зависимо от национальной и религиозной принадлежности;
5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо». Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. Способен самостоятельно принимать решения адекватные возрасту по охране окружающей среды Оренбургской области. Способен самостоятельно преобразовывать микросреду в соответствии с полученными умениями и навыками;
7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; малой родине, природе родного края, культурных ценностях малой родины; о государстве и принадлежности к нему; о мире. Имеет представления и уважает культурные традиции народов малой родины (русские, казахи, башкиры, татары, армяне...). Толерантен;
8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
9. Овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

**Требования к уровню подготовки** обучающихся в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами: данная программа ориентирована не на запоминание обучающимися информации, которой в изобилии снабжает учитель, а на активное участие самих школьников в процессе ее приобретения.

В основе реализации программы «Моё Оренбуржье» лежит системно-деятельностный подход, который предполагает воспитание и развитие таких качеств личности как: патриотизм, гражданственность, уважение к прошлому и настоящему родного края.

В результате обучения по программе «Моё Оренбуржье» у младших школьников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.

**К окончанию начальной школы у обучающихся будут сформированы УУД:**

**Личностные УУД**

*Выпускник научится и приобретет:*

- научится ориентироваться в важнейших для региона событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее;
- приобретет способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- научится ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей;
- приобретет способность развить в себе этические чувства – стыда, вины, совести- как регуляторов морального поведения.

*Выпускник получит возможность для формирования:*

- основ гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданин Оренбуржья, чувства сопричастности и гордости за свой край.
- мотивации учебной деятельности, включающей социальные, учебно - познавательные, внешние и внутренние мотивы;
- эстетических чувств на основе знакомства с национальной культурой Оренбургской области;
- чувства гордости за свой город, свой край, за успехи своих земляков;
- эмпатии, как понимания и сопереживания чувствам других людей.

#### **Регулятивные УУД:**

*Выпускник научится:*

- планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации;
- выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;
- проявлять инициативу действия в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения задания при подготовке к сообщению, презентации, конференции;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.

*Выпускник получит возможность:*

- уметь анализировать и синтезировать необходимую информацию;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи, цели;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия при работе над проектом, исследованием, конференцией;
- вносить необходимые изменения в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

#### **Познавательные УУД:**

*Выпускник научится:*

- используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков;
- на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- узнавать символику Оренбургской области, Оренбурга;
- описывать достопримечательности городов Оренбургской области;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, интернет-сайты и т.д.) и литературу о нашем крае, достопримечательностях, людях с целью поиска и извлечения познавательной информации;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов домашней и школьной библиотек;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы при работе с картой контурной, картой Оренбургской области, картой Оренбурга;
- находить на карте свой регион и его главный город;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- устанавливать аналогии.

*Выпускник получит возможность:*

- самостоятельно подбирать литературу по теме;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- работать в семейных архивах.

#### **Коммуникативные УУД:**

*Выпускник научится:*

- понимать различные позиции других людей, отличные от собственной;
- ориентироваться на позицию партнера в общении;
- учитывать разные мнения и стремление к координации различных позиций в сотрудничестве.

*Выпускник получит возможность:*

- готовить и выступать с сообщениями;
- формировать навыки коллективной и организаторской деятельности;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, профессионального сообщества края;
- аргументировать свое мнение, координировать его с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности.

**Ожидаемые результаты:**

- обучающиеся будут проявлять устойчивый интерес к истории своего края, научатся вести поиск своих предков, будут знать и продолжать семейные традиции;
- научатся устанавливать связи между прошлым, настоящим и будущим;
- приобретут навыки исследовательской и творческой деятельности;
- будет сформирована система ценностей, в которой на первом месте стоит патриотизм, а он начинается с любви к малой родине.

### **III. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного курса внеурочной деятельности.**

#### **1 класс (33 часа)**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Образовательные ресурсы, включая электронные (цифровые)</b>
1	Введение. Что изучает краеведение. Понятия Родина, малая родина.	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
2	«Моя школа».	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
3-4	Традиции школы.	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
5-7	«Улицы моего города».	3	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
8-9	История возникновения моего города.	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
10-12	Моя улица.	3	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>

			lid=lotn0ao5ik572259317
13-15	Я, ты, он, она вместе дружная семья.	3	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
16-17	Заглянем в семейный альбом.	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
18	Школьная библиотека.	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
19-20	Модельная библиотека.	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
21-22	Школьный музей.	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
23-24	Почта.	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
25-30	Все работы хороши, выбирай на вкус.	6	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
31-32	Презентация Культурного дневника школьника.	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
33	Промежуточная аттестация. Презентация Культурного дневника школьника.	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>

### 2 класс (34 часа)

№ п/п	Тема занятия	Ко л-во час ов	Образовательные ресурсы, включая электронные (цифровые)
1	«Моя малая Родина»	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
2-4	«Дом, улица, где я живу»	3	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
5	«Мой край Оренбургский»	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>



6 -8	Мой край на карте России. Наши территориальные соседи.	3	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
9 -10	Города Оренбуржья. История края.	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
1 1- 13	Жители моего края: народы и их традиции.	3	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
1 4	Неофициальные символы Оренбуржья	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
1 5	Оренбургский пуховый платок.	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
1 6	Газ – наше достояние	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
1 7	Хлеб – всему голова	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
1 8- 20	Мой родной город Оренбург . Символы города.	3	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
2 1- 24	Улицы города. Урок-экскурсия по улицам города.	4	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
2 5- 26	Фотовыставка «Мой город». История моего города.	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
2 7	«Течет река, речка...»	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
2 8- 29	«Природа родного края»	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
3 0- 31	«Природное наследие любимого края»	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
3 2- 34	Промежуточная аттестация. Презентация Культурного дневника школьника.	3	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
		34	

### 3 класс (34 часа)

№ п/п	Тема занятия	Ко л-во час ов	Образовательные ресурсы, включая электронные (цифровые)
1-2	«Люби и знай свой край родной»	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
3-4	«Край орденосный мой!»	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
5	«Герои целинники»	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
6-7	«Герои Великой Отечественной войны»	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
8	«Фауна оренбургских степей»	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
9-10	Знакомство с животными области.	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
11	Интересные факты о жизни животных края.	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
12-13	«Растительный мир Оренбургского края»	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
14	Знакомство с растениями Оренбургского края.	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
15-17	Красная книга Оренбургской области»	3	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
18-19	Редкие и исчезающие виды растений.	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
20-21	«Оренбургский заповедник»	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
22	«Заповедные места»	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-</a>

2			142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317
2 3- 24	Бережное отношение к природе своего края.	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
2 5	Крупные реки, озёра области.	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
2 6- 27	Реки: Урал, Сакмара, Губерля, Илек, Орь, Большой Ик, Янгиз.	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
2 8	Озёра: Развал, Светлинские, Косколь.	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
2 9	Водохранилища: Ириклинское, Кумакское, Сорочинское.	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
3 0- 31	Природное наследие Оренбуржья: Бузулукский бор, хребет Малый Накас, Саракташское холмогорье.	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
3 2- 34	Промежуточная аттестация. Презентация Культурного дневника школьника.	3	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
		34	

#### 4 класс (34 часа)

№ п/п	Тема занятия	Кол- во часо в	Образовательные ресурсы, включая электронные (цифровые)
1	«Люди Оренбуржья»	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
2	Виртуальная экскурсия «Музей А.С. Пушкина»	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
3 -4	Ю.А. Гагарин – гордость Оренбурга	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
5	Знакомство с творчеством Оренбургских художников	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>

6	Сказки оренбургских писателей.	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
7	В.И. Даль - собиратель слов.	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
8-9	Великие писатели и Оренбуржье (Л.Н.Толстой, Т.Г.Шевченко и др.)	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
10-11	Природа в произведениях оренбургских писателей.	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
12-13	Произведения оренбургских авторов о войне.	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
14-15	« Герои Великой отечественной войны».	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
16	Полезные ископаемые Оренбургской области.	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
17	Минеральные богатства Оренбургской области.	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
18	Горные породы и минералы на улицах г.Оренбурга.	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
19-21	Проблемы охраны и восстановления численности и разнообразия животного мира	3	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
22	Времена года в Оренбурге. Работа с метеорологическими приборами.	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
23-24	Население области. Народы, населяющие область.	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
25-26	Традиции, обычаи, народные праздники, костюмы, кухня.	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
27-28	«Достопримечательности г. Оренбурга и области»	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
29	Комплекс «Национальная деревня»	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-</a>

9	- гордость Оренбурга		142177954_46540028?ysclid=lotn0a05ik572259317
3 0- 31	«Я - Оренбуржец и этим горжусь»!	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0a05ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0a05ik572259317</a>
3 2- 34	Промежуточная аттестация. Презентация Культурного дневника школьника.	3	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0a05ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0a05ik572259317</a>
		34	

### 2.1.2.3. Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Моё Оренбуржье»

#### І. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности формируется с учетом рабочей программы воспитания. Программа ориентирована на систематическую проектную деятельность младших школьников, она органично сочетает творческую проектную деятельность и систематическое освоение содержания курса. Программа курса разработана с учетом рекомендаций федеральной рабочей программы воспитания, предполагает объединение учебной и воспитательной деятельности педагогов, нацелена на достижение всех основных групп образовательных результатов – личностных, метапредметных, предметных. Программа носит историко-просветительскую и гражданско-патриотическую направленность, что позволяет обеспечить достижение следующих целевых ориентиров воспитания на уровне начального общего образования:

- осознанное принятие обучающимися своей российской гражданской идентичности в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе;
- понимание обучающимися своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания;
- проявление обучающимися уважения к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране;
- сознательное отношение и проявление обучающимися уважения к духовно-нравственным ценностям российского общества, к достижениям России в науке и искусстве, к боевым подвигам и трудовым достижениям, к героям и защитникам Отечества в прошлом и современности.

Формы организации занятий по курсу «Моё Оренбуржье» во внеурочной деятельности могут быть разнообразными. Все это способствует развитию интеллекта и сферы чувств детей. Программа учебного курса внеурочной деятельности «Моё Оренбуржье» предназначена для учащихся 1-4 классов. Данная программа составлена в соответствии с возрастными особенностями учащихся и рассчитана на проведение 1 часа в неделю: 1-е классы - 33 часа в год 2-4е классы – 34 часа в год.

**Формы проведения занятий:** беседа, диалог, речевая игра, ролевые игры, практические занятия, конкурсы, экскурсии.

**Виды внеурочной деятельности:**

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- проблемно-ценностное общение;
- досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);
- социальное творчество.

## **Промежуточная аттестация:**

Сроки: май.

Форма проведения промежуточной аттестации – презентация Культурного дневника школьника.

В процессе обучения дети знакомятся с историческим прошлым области, города, с коренными жителями, их самобытной культурой, традициями, обычаями. Узнают, как шел процесс заселения района. Получают представление о труде, жилище и быте наших предков, о событиях прошлого и их месте в Отечественной истории вообще. Через приобщение к конкретным судьбам выдающихся земляков дети познакомятся со славными страницами родного района.

Программа предполагает сотрудничество детей и их родителей. Особое место отводится экскурсиям по историческим местам нашего города, встречам с ветеранами войны, труда, Почетными гражданами нашего района.

Содержание курса является многоплановым и охватывает вопросы истории, географии, экологии, культуры и др. дисциплин. В программе учтён возрастной принцип. Для соблюдения возрастного принципа использован линейно-концентрический подход к распределению учебного материала по годам обучения. Согласно возрастному принципу строятся методы и формы, а также отбор содержания. Дети имеют возможность сочетать различные направления деятельности и формы занятий с учетом их интересов и свободного времени

Программа первого года обучения направлена на формирование понятий о малой родине, воспитание любви к родному дому, семье, школе, городу, в котором живет младший школьник. На данном этапе происходит накопление детьми социального опыта жизни в своем городе, крае, усвоение принятых норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру культуры. Оренбургский край имеет богатую историю и культуру, и необходимо, чтобы воспитанники увидели красоту родного района, края, преобразования, проходящие в нем каждый год, гордились своей малой родиной. Важнейшая задача: познакомить детей с их окружением (дома, улицы, достопримечательности города) и людьми, живущими в нашем городе.

Раздел «Моя семья» знакомит:

- с понятиями «семья», «родословная», «краеведение», «родина», «отчизна», «поколение», «потомки», «предки».

В ходе изучения этого раздела учащиеся учатся составлять рассказы о своей семье, о своем доме, используя семейные фотографии, осуществлять поиск информации с помощью взрослых об обрядах и обычаях, связанных со строительством дома и новосельем, об обрядах с домашними животными, фиксировать краеведческую информацию с помощью рисунков.

Раздел «Моя школа» знакомит:

- с внутренним строением школы (количество кабинетов, их назначение, местонахождение спортивного зала, библиотеки, компьютерных классов, актового зала и др. помещений);

- с историей образования школы, реконструкцией здания, руководством школы, ее учителями;

- с объектами, расположенными вокруг школы.

В ходе изучения этого раздела дети учатся рассказывать о себе: кто я, чем люблю заниматься, чем особенно интересуюсь. Под руководством родителей и учителя приучаются к режиму дня школьника, осознают значение соблюдения режима дня для здоровья, целесообразной организации жизни.

Тематический цикл: «Мой город и Оренбургская область». *Тематика занятий:* Мой родной город. Символы города. Улицы города. Урок-экскурсия по улицам города. Фотовыставка «Мой город». История моего города. Традиции моего города. Экскурсия в музей. «Путешествие во времени». Профессии людей в городе. Образовательные и культурные учреждения города. Посещение детской библиотеки. Памятные места моего города. Экскурсия. Подготовка презентаций по итогам экскурсий. Защита работ. Оренбургская область и её главный город. Города Оренбургской области. *Цель изучения цикла:* обогащение понятия «город» историко-культурным и экологическим содержанием; создание условий для практической ориентации в окружающем пространстве – городе, микрорайоне.

Тематический цикл: «Мой оренбургский край». *Тематика занятий:* Мой край на карте России. Наши территориальные соседи. Города Оренбуржья. История края. Жители моего края: народы и их традиции. Все работы хороши – выбирай на вкус! Подготовка презентаций по теме «Занятия людей, живущих в Новотроицке». Защита работ. Знаменитые личности, живущие (жившие) в крае. Творческие встречи с интересными людьми нашего города. Викторина: «Знай и люби свою малую Родину». *Цель изучения цикла:* пробуждение эмоционально-ценностного отношения к культурному наследию родного края, гордость за своих соотечественников, создавших и оберегающих это наследие.

Тематический цикл: «Природные богатства моего края» *Тематика занятий:* Природные богатства моего края. Вводное занятие. Географическое положение и рельеф. Практическая работа с картой. Климатические условия края. Водоёмы (естественные и искусственные). Фотовыставка «Пейзажи моего края». Полезные ископаемые, добываемые в крае. Природные ресурсы края, их использование и значение для промышленности края и страны. Заочная экскурсия. Знакомство с промышленностью, сельским хозяйством края, его предприятиями, их историей. Экскурсия на предприятие города. Подготовка презентаций по теме «Природные богатства моего края». Защита работ. *Цель изучения цикла:* знакомство с географическим положением нашего региона и климатическими условиями области и района, изучение современного состояния природных богатств, их запасов, рационального пользования и рассмотрение проблем, связанные с прогрессивным освоением природных ресурсов.

Тематический цикл: «Растительный мир моего края». *Тематика занятий:* Видовой состав растительного покрова края. Вводное занятие. Растительность лесов и водоёмов. Растения степей и лесостепей. Растения, произрастающие в городских условиях. Лекарственные растения. Ядовитые растения. Редкие и исчезающие виды растений и животных. Проекты учащихся о растительном мире моего края. Дикие и комнатные растения. Уход за комнатными растениями: практическое занятие. Подготовка гербария. Выставка работ. Природные памятники Новотроицка. Экскурсия. Викторина «В мире растений».

Тематический цикл: Моя семья в годы Великой Отечественной войны. Рассказы, презентации и проекты о семейных героях. Экскурсии к памятнику Вечно живым. *Цель изучения цикла:* формирование представлений о растительном мире родного края, о неповторимой красоте нашей малой Родины; знакомство с представителями флоры региона, с охраняемыми видами; воспитание ответственности за сохранение природных ресурсов родного края.

Тематический цикл: «Животный мир моего края». *Тематика занятий:* Видовой состав животного мира. Вводное занятие. Экскурсия в музей. Фотовыставка «Братья наши меньшие». Животные. Животный мир водоёмов края. Животные Оренбургских степей и лесостепей. Домашние животные. Правила содержания. Животноводство в Оренбургской области. Викторина «В мире животных». Редкие и исчезающие виды животных. Красная книга Оренбургской области. Мой вклад в сохранение популяций животных (изготовление кормушек, скворечников и т.д.). Подготовка презентаций по теме «Фауна Оренбуржья». *Цель изучения цикла:* формирование представлений о животном мире родного края, знакомство с представителями фауны региона, с охраняемыми видами.

Тематический цикл: «Царство грибов моего края». *Тематика занятий:* Грибы. Съедобные грибы. Советы грибника. Ядовитые грибы. Викторина «Собери лукошко». *Цель изучения цикла:* знакомство с многообразием мира грибов, с представителями, произрастающими на территории края; знакомство с правилами сбора и пищевого потребления грибов.

Тематический цикл: «Охрана природы на территории моего края». *Тематика занятий:* Законы об охране природы. Красная книга Оренбургской области. Виртуальная экскурсия. Экологическая обстановка в области. Экологический десант (с выходом на природу). Проект «Природа моего края в опасности!». Коллективная работа (плакат, коллаж и т.п.). Подготовка презентаций по теме «Фауна Оренбуржья». Защита работ. *Цель изучения цикла:* знакомство с природоохранными законами РФ и региона, знакомство с особо охраняемыми природными объектами Оренбургской земли; воспитание бережного отношения к природе своего края, формирование ответственного отношения обучающихся к соблюдению правил поведения на природе.

## **II. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности.**

Планируемые итоговые результаты освоения программы должны описывать интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы:

10. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности, в том числе и через использование народных игр (русских, казахских, башкирских). Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и безопасного поведения в природе родного края;
11. Любознательный, активный. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе, в познании истории родного города, региона. Интересуется новым, неизвестным в познании деятельности взрослых на промышленных предприятиях города. Интересуется особенностями архитектуры родного города. Интересуется народными промыслами. Задает вопросы взрослому о развитии города, региона, национальных и культурных ценностях малой родины. Любит экспериментировать.
12. Эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы родного края;
13. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации. Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками не зависимо от национальной и религиозной принадлежности;
14. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо». Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
15. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. Способен самостоятельно принимать решения адекватные возрасту по охране окружающей среды Оренбургской области. Способен самостоятельно преобразовывать микросреду в соответствии с полученными умениями и навыками;
16. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; малой родине, природе родного края, культурных ценностях малой родины; о государстве и принадлежности к нему; о мире. Имеет представления и уважает культурные традиции народов малой родины (русские, казахи, башкиры, татары, армяне...). Толерантен;
17. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;



18. Овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

**Требования к уровню подготовки** обучающихся в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами: данная программа ориентирована не на запоминание обучающимися информации, которой в избытке снабжает учитель, а на активное участие самих школьников в процессе ее приобретения.

В основе реализации программы «Моё Оренбуржье» лежит системно-деятельностный подход, который предполагает воспитание и развитие таких качеств личности как: патриотизм, гражданственность, уважение к прошлому и настоящему родного края.

В результате обучения по программе «Моё Оренбуржье» у младших школьников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.

**К окончанию начальной школы у обучающихся будут сформированы УУД:**

**Личностные УУД**

*Выпускник научится и приобретет:*

- научится ориентироваться в важнейших для региона событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее;
- приобретет способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- научится ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей;
- приобретет способность развить в себе этические чувства – стыда, вины, совести- как регуляторов морального поведения.

*Выпускник получит возможность для формирования:*

- основ гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданин Оренбуржья, чувства сопричастности и гордости за свой край.
- мотивации учебной деятельности, включающей социальные, учебно -познавательные, внешние и внутренние мотивы;
- эстетических чувств на основе знакомства с национальной культурой Оренбургской области;
- чувства гордости за свой город, свой край, за успехи своих земляков;
- эмпатии, как понимания и сопереживания чувствам других людей.

**Регулятивные УУД:**

*Выпускник научится:*

- планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации;
- выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;
- проявлять инициативу действия в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения задания при подготовке к сообщению, презентации, конференции;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.

*Выпускник получит возможность:*

- уметь анализировать и синтезировать необходимую информацию;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи, цели;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия при работе над проектом, исследованием, конференцией;
- вносить необходимые изменения в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

**Познавательные УУД:**

*Выпускник научится:*

- используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков;
- на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

- узнавать символику Оренбургской области, Оренбурга;
- описывать достопримечательности городов Оренбургской области;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, интернет-сайты и т.д.) и литературу о нашем крае, достопримечательностях, людях с целью поиска и извлечения познавательной информации;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов домашней и школьной библиотек;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы при работе с картой контурной, картой Оренбургской области, картой Оренбурга;
- находить на карте свой регион и его главный город;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- устанавливать аналогии.

*Выпускник получит возможность:*

- самостоятельно подбирать литературу по теме;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- работать в семейных архивах.

#### **Коммуникативные УУД:**

*Выпускник научится:*

- понимать различные позиции других людей, отличные от собственной;
- ориентироваться на позицию партнера в общении;
- учитывать разные мнения и стремление к координации различных позиций в сотрудничестве.

*Выпускник получит возможность:*

- готовить и выступать с сообщениями;
- формировать навыки коллективной и организаторской деятельности;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, профессионального сообщества края;
- аргументировать свое мнение, координировать его с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности.

#### **Ожидаемые результаты:**

- обучающиеся будут проявлять устойчивый интерес к истории своего края, научатся вести поиск своих предков, будут знать и продолжать семейные традиции;
- научатся устанавливать связи между прошлым, настоящим и будущим;
- приобретут навыки исследовательской и творческой деятельности;
- будет сформирована система ценностей, в которой на первом месте стоит патриотизм, а он начинается с любви к малой родине.

### **III. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного курса внеурочной деятельности.**

#### **1 класс (33 часа)**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Кол-во</b>	<b>Образовательные ресурсы, включая</b>

		<b>часо в</b>	электронные (цифровые)
1	Введение. Что изучает краеведение. Понятия Родина, малая родина.	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
2	«Моя школа».	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
3-4	Традиции школы.	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
5-7	«Улицы моего города».	3	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
8-9	История возникновения моего города.	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
10-12	Моя улица.	3	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
13-15	Я, ты, он, она вместе дружная семья.	3	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
16-17	Заглянем в семейный альбом.	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
18	Школьная библиотека.	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
19-20	Модельная библиотека.	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
21-22	Школьный музей.	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
23-24	Почта.	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
25-30	Все работы хороши, выбирай на вкус.	6	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
31-	Презентация Культурного дневника	2	<a href="https://vk.com/topic-">https://vk.com/topic-</a>

32	школьника.		142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317
33	Промежуточная аттестация. Презентация Культурного дневника школьника.	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>

### 2 класс (34 часа)

№ п/п	Тема занятия	Ко л-во час ов	Образовательные ресурсы, включая электронные (цифровые)
1	«Моя малая Родина»	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
2-4	«Дом, улица, где я живу»	3	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
5	«Мой край Оренбургский»	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
6-8	Мой край на карте России. Наши территориальные соседи.	3	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
9-10	Города Оренбуржья. История края.	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
11-13	Жители моего края: народы и их традиции.	3	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
14	Неофициальные символы Оренбуржья	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
15	Оренбургский пуховый платок.	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
16	Газ – наше достояние	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
17	Хлеб – всему голова	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
18-	Мой родной город Оренбург . Символы города.	3	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>

20			k572259317
2 1- 24	Улицы города. Урок-экскурсия по улицам города.	4	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
2 5- 26	Фотовыставка «Мой город». История моего города.	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
2 7	«Течет река, речка...»	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
2 8- 29	«Природа родного края»	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
3 0- 31	«Природное наследие любимого края»	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
3 2- 34	Промежуточная аттестация. Презентация Культурного дневника школьника.	3	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
		34	

### 3 класс (34 часа)

№ п/п	Тема занятия	Ко л-во час ов	Образовательные ресурсы, включая электронные (цифровые)
1 -2	«Люби и знай свой край родной»	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
3 -4	«Край орденосный мой!»	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
5	«Герои целинники»	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
6 -7	«Герои Великой Отечественной войны»	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
8	«Фауна оренбургских степей»	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
9	Знакомство с животными области.	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-</a>

-10			142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317
1 1	Интересные факты о жизни животных края.	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
1 2- 13	«Растительный мир Оренбургского края»	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
1 4	Знакомство с растениями Оренбургского края.	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
1 5- 17	Красная книга Оренбургской области»	3	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
1 8- 19	Редкие и исчезающие виды растений.	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
2 0- 21	«Оренбургский заповедник»	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
2 2	«Заповедные места»	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
2 3- 24	Бережное отношение к природе своего края.	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
2 5	Крупные реки, озёра области.	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
2 6- 27	Реки: Урал, Сакмара, Губерля, Илек, Орь, Большой Ик, Янгиз.	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
2 8	Озёра: Развал, Светлинские, Косколь.	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
2 9	Водохранилища: Ириклинское, Кумакское, Сорочинское.	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
3 0- 31	Природное наследие Оренбуржья: Бузулукский бор, хребет Малый Накас, Саракташское холмогорье.	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
3 2-	Промежуточная аттестация. Презентация Культурного дневника	3	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>

34	школьника.		otn0ao5ik572259317
		34	

#### 4 класс (34 часа)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Образовательные ресурсы, включая электронные (цифровые)
1	«Люди Оренбуржья»	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
2	Виртуальная экскурсия «Музей А.С. Пушкина»	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
3-4	Ю.А. Гагарин – гордость Оренбурга	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
5	Знакомство с творчеством Оренбургских художников	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
6	Сказки оренбургских писателей.	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
7	В.И. Даль - собиратель слов.	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
8-9	Великие писатели и Оренбуржье (Л.Н.Толстой, Т.Г.Шевченко и др.)	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
10-11	Природа в произведениях оренбургских писателей.	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
12-13	Произведения оренбургских авторов о войне.	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
14-15	« Герои Великой отечественной войны».	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
16	Полезные ископаемые Оренбургской области.	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317</a>
17	Минеральные богатства	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0ao5ik572259317">https://vk.com/topic-</a>

7	Оренбургской области.		142177954_46540028?ysclid=lotn0a05ik572259317
1 8	Горные породы и минералы на улицах г.Оренбурга.	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0a05ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0a05ik572259317</a>
1 9- 21	Проблемы охраны и восстановления численности и разнообразия животного мира	3	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0a05ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0a05ik572259317</a>
2 2	Времена года в Оренбурге. Работа с метеорологическими приборами.	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0a05ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0a05ik572259317</a>
2 3- 24	Население области. Народы, населяющие область.	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0a05ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0a05ik572259317</a>
2 5- 26	Традиции, обычаи, народные праздники, костюмы, кухня.	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0a05ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0a05ik572259317</a>
2 7- 28	«Достопримечательности г. Оренбурга и области»	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0a05ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0a05ik572259317</a>
2 9	Комплекс «Национальная деревня» - гордость Оренбурга	1	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0a05ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0a05ik572259317</a>
3 0- 31	«Я - Оренбуржец и этим горжусь»!	2	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0a05ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0a05ik572259317</a>
3 2- 34	Промежуточная аттестация. Презентация Культурного дневника школьника.	3	<a href="https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0a05ik572259317">https://vk.com/topic-142177954_46540028?ysclid=lotn0a05ik572259317</a>
		34	

#### 2.1.2.4. Рабочая программа внеурочной деятельности «Час общения»: «Азбука дорожной науки», «Здоровое питание», «Сто шагов в будущее»

##### Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.

Программа «Час общения» реализуется в работе с обучающимися 1—4 классов. Программа курса рассчитана на четыре года с проведением занятий 1 раз в неделю. Реализация программы предполагает использование форм работы, которые предусматривают активность и самостоятельность обучающихся, сочетание индивидуальной и групповой работы, проектную и исследовательскую деятельность, деловые игры, организацию социальных практик. Таким образом, вовлеченность школьников в данную внеурочную деятельность позволит обеспечить их самоопределение, расширить зоны поиска своих интересов в различных сферах прикладных знаний, переосмыслить свои связи с окружающими, свое место среди других людей. В целом реализация программы вносит вклад в нравственное и социальное формирование личности.

Содержание курса «Час общения» состоит из трех модулей:



- «Азбука дорожной науки» (1 час в месяц);
- «Здоровое питание» (2 часа в месяц);
- «Сто шагов в будущее» (1 час в месяц).

### **Взаимосвязь с программой воспитания**

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом федеральной программой воспитания начального общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка. Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;
- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

Согласно федеральной программе воспитания у современного школьника должны быть сформированы ценности Родины, человека, природы, семьи, дружбы, сотрудничества, знания, здоровья, труда, культуры и красоты. Эти ценности находят свое отражение в содержании занятий по программе «Час общения», вносящим вклад в воспитание гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, экологическое, трудовое, воспитание ценностей научного познания, формирование культуры здорового образа жизни, эмоционального благополучия. Реализация курса «Час общения» способствует осуществлению главной цели воспитания – полноценному личностному развитию школьников и созданию условий для их позитивной социализации.

**Формы организации:** час общения.

### **Виды внеурочной деятельности:**

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- проблемно-ценностное общение;
- досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение)

**Порядок и периодичность проведения промежуточной аттестации:** Промежуточная аттестация представляет собой оценку качества усвоения учащимися содержания модулей программы по итогам учебного года.

Сроки: май.

Форма проведения промежуточной аттестации: тест.

### **Содержание модуля «Азбука дорожной науки».**

1 классы

Содержание.

Ознакомление с учащимися, ознакомление с расписанием занятий, правила поведения на занятии. Правила пожарной безопасности. План работы на год. Форма одежды и внешний вид.

Элементы дороги: проезжая часть, тротуар. Пешеходные ограждения. Как правильно ходить по тротуару. Дорога с двусторонним и с односторонним движением, правила перехода. Подземный и наземный пешеходные переходы, их обозначение. Правила перехода дороги на них.

Где можно переходить дорогу. Нерегулируемый пешеходный переход, его обозначения (знаки, разметка).

Назначение дорожных знаков. Дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход», «Надземный пешеходный переход».

Что такое перекресток. Движение транспортных средств на перекрестке. Поворот транспортных средств. Предупредительные сигналы, подаваемые водителями. Обозначение нерегулируемого перекрестка. Правила перехода дороги на нерегулируемом перекрестке.

Сигналы светофора. Порядок работы трех секционного светофора. Переход дороги на перекрестке со светофором. Пешеходный светофор и его сигналы. Наиболее безопасный путь в школу и домой. Основные улицы в микрорайоне школы.

Кто является участником дорожного движения. Особенности совместного передвижения.

«Места остановки автобуса и (или) троллейбуса», «Место остановки трамвая», «Движение пешеходов запрещено», «Дорожные работы».

Опасность игр рядом с проезжей частью, в местах дорожных работ, в транспорте. Места для игр на улице. Где можно кататься на велосипеде детям до 14 лет.

2 класс.

Ознакомление с учащимися, ознакомление с расписанием занятий, правила поведения на занятии. Правила пожарной безопасности. План работы на год. Форма одежды и внешний вид.

Остановки и их обозначение. Как правильно пройти на остановку. Поведение на остановке. Правила для пассажиров при поездке и после выхода из автобуса, троллейбуса. Правила для пассажиров трамвая при посадке и при выходе для двух типов трамвайных остановок. Правила перехода дороги после выхода из автобуса, троллейбуса, трамвая.

Виды транспортных средств. Сигнал поворота направо, налево, аварийная остановка, звуковой сигнал.

Кто является участником дорожного движения. Особенности совместного передвижения.

«Места остановки автобуса и (или) троллейбуса», «Место остановки трамвая», «Движение пешеходов запрещено», «Дорожные работы».

Остановки и их обозначение. Как правильно пройти на остановку. Поведение на остановке. Правила для пассажиров при поездке и после выхода из автобуса, троллейбуса. Правила для пассажиров трамвая при посадке и при выходе для двух типов трамвайных остановок. Правила перехода дороги после выхода из автобуса, троллейбуса, трамвая.

Назначение дорожных знаков. Дорожные знаки: «Дорога с односторонним движением», «Место стоянки», «Железнодорожный переезд со шлагбаумом», «Железнодорожный переезд без шлагбаума», «Пешеходный переход», «Дети», «Пешеходная дорожка», «Въезд запрещен». Знаки сервиса. Дорожные знаки в микрорайоне школы.

Порядок работы трех секционного светофора. Переход дороги на перекрестке со светофором. Пешеходный светофор и его сигналы. Наиболее безопасный путь в школу и домой. Основные улицы в микрорайоне школы.

Опасность игр рядом с проезжей частью, в местах дорожных работ, в транспорте. Места для игр на улице. Где можно кататься на велосипеде до 14 лет.

3-и классы

Ознакомление с учащимися, ознакомление с расписанием занятий, правила поведения на занятии. Правила пожарной безопасности. План работы на год. Форма одежды и внешний вид.

Дорога, ее элементы и правила поведения на ней.

Дисциплина на дороге. Обязанности пешеходов при движении по тротуару. Опасности, подстерегающие пешехода на тротуаре. Как правильно ходить по дороге с друзьями, с пожилыми людьми.

Виды пешеходных переходов. Правила перехода дороги с двусторонним и односторонним движением. Правила перехода дороги, если в зоне видимости отсутствует пешеходный переход или перекресток. Опасные ситуации при переходе дороги.

Правила перехода проезжей части на нерегулируемом перекрестке. Опасные ситуации при переходе проезжей части на нерегулируемом перекрестке. Нерегулируемые перекрестки в микрорайоне школы.

Типы светофоров. Сигналы светофора и действия участников движения. Опасные ситуации при переходе проезжей части на регулируемом перекрестке. Сигналы регулировщика и действия участников движения.

Поездка в автобусе, троллейбусе и в трамвае. Правила пользования автобусом, троллейбусом, трамваем (для двух типов трамвайных остановок). Правила перехода дороги при движении на остановку и после выхода из автобуса, троллейбуса, трамвая.

Значение дорожных знаков для пешеходов и водителей. Дорожные знаки, изученные в 1, 2 классах. Дорожная разметка, ее назначение и виды.

Кажется, безопасно-нет опасно! Места для игр и езды на самокатных средствах в городе и за городом. Опасность игр вблизи железнодорожных путей. Места, разрешенные для игр в микрорайоне школы и дома.

4-ые классы

Ознакомление с учащимися, ознакомление с расписанием занятий, правила поведения на занятии. Правила пожарной безопасности. План работы на год. Форма одежды и внешний вид.

Дорога, ее элементы и правила поведения на ней. Элементы дороги. Дисциплина на дороге. Обязанности пешеходов при движении по тротуару. Опасности, подстерегающие пешехода на тротуаре. Движение по дороге группой. Движение в жилых зонах.

Остановочный путь и скорость автомобиля. Скорость движения и торможение автомобиля. Остановочный и тормозной путь. Особенности движения пешеходов в различное время суток.

Правила перехода дороги с двусторонним и односторонним движением. Правила перехода дороги, если в зоне видимости отсутствует пешеходный переход или перекресток. Опасные ситуации при переходе дороги.

Правила перехода проезжей части на нерегулируемом перекрестке. Опасные ситуации при переходе проезжей части на нерегулируемом перекрестке. Нерегулируемые перекрестки в микрорайоне школы.

Назначение светофора. Сигналы светофора и их значение. Типы светофоров. Опасные ситуации при переходе проезжей части на регулируемом перекрестке. Из истории светофора.

Поездка в автобусе, троллейбусе и в трамвае. Ситуации, связанные с пользованием автобусом, троллейбусом, трамваем: переход дороги при движении на остановку и после выхода из автобуса, троллейбуса, трамвая (для двух типов трамвайных остановок). Места для игр и езды на самокатных средствах в городе и за городом. Опасность игр вблизи проезжей части и железнодорожных путей. Места, разрешенные для игр в микрорайоне школы и дома.

### **Содержание модуля «Здоровое питание»**

Что такое здоровое питание? Пища для растущего организма является источником энергии и белка, пластическим материалом для построения органов и систем. Очень важно, чтобы твоё питание было «здоровым» или, по-другому сказать, полноценным, разнообразным, щадящим, вкусным, качественным и безопасным.

Что представляют собой основные пищевые вещества, входящие в продукты питания? Пищевые вещества делятся на две группы:

- макронутриенты или основные пищевые вещества: белки, жиры и углеводы;
- микронутриенты: витамины и минеральные вещества, участвующие в усвоении энергии пищи, в регуляции функций, осуществлении процессов роста и развития организма и находящиеся в пище в малых количествах (в миллиграммах или микрограммах).

Белки – это высокомолекулярные природные азотсодержащие соединения, молекулы которых построены из остатков аминокислот. Углеводы – это обширный класс органических соединений. С точки зрения питания и характеристики углеводов пищи, выделяют простые углеводы (сахара) и сложные углеводы (полисахариды, крахмал, пищевые волокна).

Витамины и минеральные вещества: секреты для детей, мечтающих о большом будущем! Витаминная и минеральная азбука. Минеральные вещества – незаменимые пищевые вещества, которые участвуют во множестве физиологических и биохимических реакций. Все минеральные вещества делят на макро- и микроэлементы в зависимости от того в каком количестве они встречаются в организме и в пище, и в каком необходимы человеку.

Витамины – это биологически активные вещества, действующие в очень незначительных количествах. Витамины входят в состав почти всех ферментов, являющихся катализаторами – ускорителями процессов обмена веществ. Следовательно, они необходимы для нормального обмена веществ в организме.

Какие существуют группы продуктов питания, чем они полезны? Человечество использует в питании около тысячи источников пищевых продуктов. Давай попробуем разобраться поподробнее в основных из них.

Все многообразие пищевых продуктов разделяют по признаку их происхождения и пищевой ценности на 5 основных групп.

1. Молоко и молочные продукты.
2. Мясные продукты и заменители мяса.
3. Продукты из зерна.
4. Овощи и фрукты.
5. Жиры, масла, сахар и сладости.

Овощи и фрукты – незаменимые продукты!!! Овощи и фрукты составляют большую часть рациона питания человека. Они относятся к таким продуктам, которые в наименьшей степени можно заменить какими-либо другими продуктами питания.

Почему организму нужна вода? Вода-продукт питания. **Вода - самый большой по объему потребления «продукт питания» в рационе человека, универсальное вещество, без которого невозможна жизнь и непременная составляющая часть всего живого. В целом организм человека состоит на 86-50% из воды (86% у новорожденного и 50% у пожилого человека).** Какие напитки должны пить дети? Самый полезный напиток, несомненно, молоко. Получая его с самого рождения, мы насыщали свой организм питательными и биологически активными веществами в хорошо сбалансированных соотношениях и в легкоперевариваемой форме. Пожалуй, нет другого такого продукта питания, в котором бы так удачно сочетался весь комплекс пищевых веществ, как молоко.

Какие продукты и блюда не должны присутствовать на твоём столе? Как правильно сформировать набор продуктов питания? Как правильно составить свое меню? Пищевая пирамида или пирамида питания. Все группы питательных веществ в ней одинаково важны, ни без одного не может быть правильного питания. Только вот соотношение этих веществ разное. Чего-то больше, чего-то совсем немного. Но немного — не значит неважно. Это и есть принцип здорового рациона: организм должен получить все, в чем он нуждается. Особенно это важно в случае лишнего веса: организм не отдаст лишний жир до тех пор, пока не привыкнет, что ему постоянно дают все необходимое.

В какое время дня и как часто должны есть дети, чтобы еда приносила только пользу? К чему может привести неправильное питание? Несоблюдение режима питания - одна из причин возникновения ряда заболеваний пищеварительной системы (гастриты, язвенная болезнь желудка, двенадцатиперстной кишки). Беспорядочное питание неблагоприятно сказывается на других системах и общем состоянии организма.

«Робин Бобин Барабек» - обжора или он просто не знал, что много есть вредно? Высококалорийный рацион питания и потребление жирной пищи на фоне снижения физической активности являются главными причинами развития ожирения. Основную роль здесь играют семейные традиции употребления обильной высококалорийной пищи. Множество подростков вместо обеда обходятся пирожными, сдобами или булочками. Это серьезное нарушение правильного режима питания, так как в этом случае организм получает преимущественно углеводы, часть из которых преобразуются в жиры, создавая предпосылки для развития ожирения. На что нужно обращать внимание при покупке продуктов в магазине и на рынке? Как приготовить пищу, полезную для детей и взрослых? Культура приема пищи. Секрет чистых рук!

### Содержание модуля «Сто шагов в будущее».

#### 1 класс.

Все работы хороши (1 ч.). Занятия с элементами игры.

Введение в тему. Стихи о профессиях. Работа с карточками (конкурс состоит в составлении целой из разрезанной на части картинки). Конкурс маляров. Игра «Кто потерял свой инструмент», конкурс «Найди лишнее», игра «Таинственное слово» (расшифровка слов баркы (рыбак), ртомас

(матрос), явше (швея). Игра отгадай пословицы (Без охоты..(нет рыбака), без дела жить -...(только небо коптить). Викторина «Угадай профессию» кто пашет, сеет, хлеб убирает (хлебороб), кто лекарство отпускает (аптекарь), кто дома строит (строитель). Вводное слово учителя. Определение правила игры. Подбираются картинки и предметы соответствующих профессий. Например: строитель-мастерок, врач-градусник, повар-кастрюля и т.д.

Мы строители (1ч.). Занятие с элементами игры.

Организационный момент. Игра. Построение дома, башни из геометрических фигур, конструктора. Физкультминутка. Просмотр м/ф. Игра со счётными палочками. Строим модель грузовика из спичечных коробков. Итог. Что нужно знать, чтобы стать строителем. Какую пользу приносят наши знания.

Магазин (1ч.). Ролевая игра.

Мы идем в магазин (2ч.). Беседа с игровыми элементами.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний. Вопросы, какие бывают магазины? Кто работает в магазине? Формирование новых знаний. Анализ стихотворений. Игра «Вставьте буквы, и вы узнаете, кто работает в магазине». Заведующая, продавец, товаровед, охранник, администратор. Оценка: вежливый, грубый продавец. Итог: как называется профессия людей, работающих в магазине?

Аптека (1ч.). Ролевая игра.

Организационный момент. Игра. Построение из геометрических фигур здания аптеки. Физкультминутка. Просмотр м/ф. Игра со счётными палочками. Строим модель грузовика из спичечных коробков. Итог. Что нужно знать, чтобы стать строителем. Какую пользу приносят наши знания.

Больница (1ч.). Ролевая игра

Организационный момент. Игра (детский набор «Доктор»). Физкультминутка. Просмотр м/ф. Игра со счётными палочками. Строим модель скорой помощи. Итог. Что нужно знать, чтобы стать доктором. Какую пользу приносят наши знания.

С.Михалков «Дядя Степа-милиционер» (1ч.). Чтение.

Чтение текста. Просмотр м/ф по произведению С.Михалков «Дядя Степа-милиционер». Обсуждение поступков главных героев. Как бы ты поступил ты в данной ситуациях. Словарная работа.

Профессия «Повар» (1ч.). Экскурсия.

Вступительное слово учителя. Презентация профессий. Знакомство со столовой школы. Знакомство с профессией повар. Встреча с людьми, работниками в школьной столовой.

Промежуточная аттестация. Выставка рисунков «Какие бывают профессии».

## **2 класс.**

Мастерская удивительных профессий (2ч.). Дидактическая игра.

Карточки (желтые, синие, красные; по 5 в каждой - 4 с рисунком, 1 без рисунка и 4 картонных круга - тех же цветов). Изображения рабочая одежда из выбранных карточек, средства труда, место работы. Определить профессии, результат труда человека.

«Парикмахерская» (1ч.). Сюжетно-ролевая игра.

Разгадывание загадок о предметах труда парикмахера. Игра с детским игровым набором «Парикмахер». Какие бывают парикмахеры.

Профессия «Строитель» (1ч.). Дидактическая игра.

Дидактическая игра: «Что кому нужно для работы на стройке?». Карточки с изображением предметов, орудий труда. Определить названия профессий. Например: штукатур-мастерок, машина-шофер. Строительный поединок. Игра-соревнование.

Разбить детей на несколько команд. Одна группа строит дома из спичек, другая из спичечных коробков. Кто быстрее. Подведение итогов. Награждение команд.

Путешествие в кондитерский цех. Виртуальная экскурсия.

Знакомство с профессией кондитера, с оборудованием кондитерской фабрики. Кто работает в кондитерской? Мастер-классы.

Д. Дж. Родари «Чем пахнут ремесла» (1ч.). Инсценировка.

«Кто нас лечит», «Добрый доктор Айболит (1ч.). Экскурсия в кабинет врача. Место, нахождение кабинета врача. Знакомство с основным оборудованием врача. Для чего нужны лекарства. Итог.

«Где работать мне тогда? Чем мне заниматься?» (1 ч.) Классный час.

Введение в тему. Основная часть. Инсценировка стихотворения Александра Кравченко «Честный ответ». Понятие о работах, профессиях. Словарная работа (профессия, специальность, классификация). Мультимедиа (изображение профессий: мастер, штукатур, сантехник, каменщик, крановщик). Чтение стихов: Г. Машин «Крановщик», С. Баруздин «Плотник», «Архитектор». Итог.

Промежуточная аттестация. Выставка рисунков «Какие бывают профессии».

### **3 класс.**

Что такое профессия (2ч.). Игровая программа.

Вводное слово о профессиях. Речь труда в жизни человека. Работа с пословицами (например, «Труд кормит человека, а лень портит...»). Закончить пословицу: «Кто не работает, ..... (тот не ест). Стихотворения о профессиях. Загадка про предметы, которые используют люди разных профессий. Угадать профессии по первой букве. По пословице угадать профессию (например: «Куй железо, пока горячо» (кузнец).

Истоки трудолюбия (1ч.). Игровой час.

Вводное слово. О чем будем говорить. Загадки. Игра-конкурс: «Кто больше назовет профессий». Дидактическая игра: «Расскажи о профессии». Игра со словами: «Что будет, если...». Например, что будет, если повара перестанут готовить? Что будет, если врачи перестанут лечить? Физкультминутка. Игра: «Правильно дорисуй».

Домашний помощник (1ч.). Игра-конкурс.

Введение в игру. Конкурс «Кто каким делом занят». Дидактическая игра: «Кто чем занимается». Работа с картинками. Конкурс «Стихотворение». Сказки о том, как опасна лень (В. Пахнов). Инсценировки. Конкурс смекалистых. Конкурс: «Очумелые ручки». Конкурс-эстафета: «Кто быстрее забьёт гвоздь».

Мир профессий (1ч.). Викторина.

Разминка. Конкурс «Профсловарь». Конкурс болельщиков. Вопросы о профессиях. Загадки о профессиях.

Конкурс платков. Конкурс письмо другу (друг просит дать совет по выбору профессии). Конкурс «Отгадай кроссворд», конкурс пословиц о профессиях. Игра «Эрудит» (угадать профессию по первой букве). Например: п (пилот), в (врач). Итог награждение лучших игроков.

Угадай профессию (1ч.). Занятие с элементами игры.

Вводное слово о профессиях. Дидактическая игра назови профессию, например: хлеб-хлебороб, одежда-портной. Чёрный ящик (определить на ощупь инструменты). Конкурс художников. Подведение итогов.

Какие бывают профессии (1ч.). Занятие с элементами игры.

Вступительное слово о профессиях. Стихи о профессиях. Пословицы о профессиях. Конкурс угадай профессию. Просмотр мультфильмов о строительных профессиях (столяр, плотник, сварщик). Рассказ по кругу. Придумать по 1 предложению о профессии. Конкурс архитекторов. Из одинакового числа геометрических фигур составить: дом, машинку и т.д. Итог.

Куда уходят поезда (1ч.). Занятие с элементами игры.

Вступительное слово. Просмотр мультимедиа о железнодорожном транспорте. Викторина об истории возникновения паровозов. Игра: «Что изменилось». Загадки о видах транспорта. Ролевая игра: «Проводник», «Машинист». Итог. Что нового мы сегодня узнали.

Промежуточная аттестация. Выставка рисунков «Какие бывают профессии».

#### 4 класс.

Любимое дело мое - счастье в будущем (2ч.). Классный час, презентация.

Организационный момент. Психологическая игра в круге. Инсценировка стихотворения С. Михалкова «Дело было вечером». Презентации. Швейное, строительное, газетное дело. Задание: установить порядок постройки дома, установить порядок создание газеты. Подведение итогов.

По дорогам идут машины (1ч.). Беседа-тренинг.

История возникновения профессии шофёра. Загадки о профессии шофёр. Игра «Кто самый внимательный». Игра «Неуловимый шторм». Игра «Какой это знак». Ролевая игра - драматизация «Улица».

О профессии продавца (1 ч.). Занятие с элементами игры.

Вступительное слово. Знакомство с профессией продавец. Игра: «Умей промолчать». Разыгрывание ситуации: «Грубый продавец», «вежливый покупатель». Игра «магазин».

О профессии библиотекаря (1ч.). Беседа с элементами игры.

Вступительное слово. Рассказ о профессии библиотекаря. Игра: «Угадай, какая книжка». Игровая ситуация: «Читатель-библиотекарь». Оценка работы библиотекаря.

Праздник в Городе Мастеров (1ч.). Представлены 2 команды: «Девушки-мастерицы», «Веселые умельцы». Приветствие команд. Вопросы из шкатулки (разминка). Конкурс: «Самый трудолюбивый», конкурс: «Видеоклип», конкурс: «Проворные мотальщики», конкурс: «Частушечный», конкурс: «Капитанов». Домашнее задание - сценки о профессиях. Подведение итогов, награждение.

Работники издательства типографии (1ч.). Сюжетно-ролевая игра.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний (разгадывание ребуса). Сюжетно-ролевая игра «Редакция газеты». Задание 1 - штат редакции (корреспондент, фотограф, художник, наборщик). Задание 2 – «Вы – редакторы» (отредактировать текст). Задание 3 – «Вы – журналисты» (написать текст). Задание 4 – «Вы – художники» (выполнение иллюстрации). Итог: люди каких специальностей работают над созданием газеты.

«Знакомство с промышленными профессиями» (1 ч.)

Организационный момент. Актуализация опорных знаний - разгадать кроссворд. С чего начинается работу хороший специалист (с плана или проекта). Игра: «Поможем начальнику стройку организовать», игра: «Проект». Итог: вопросы: что случится, если строить здание без соответствующего плана, почему так важно руководствоваться проектами при строительстве здания?

Промежуточная аттестация. Выставка рисунков «Какие бывают профессии».

### III. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

#### **Личностные результаты освоения программы внеурочной деятельности:**

- осознание российской гражданской идентичности (осознание себя, своих задач и своего места в мире);
- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- готовность к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- осознание ценности самостоятельности и инициативы;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; стремление быть полезным, интерес к социальному сотрудничеству;
- проявление интереса к способам познания;
- стремление к самоизменению;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом;

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
  - установка на активное участие в решении практических задач, осознание важности образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений;
  - осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;
  - активное участие в жизни семьи;
  - приобретение опыта успешного межличностного общения;
  - готовность к разнообразной совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;
  - проявление уважения к людям любого труда и результатам трудовой деятельности; бережного отношения к личному и общественному имуществу;
  - соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде.
    - самостоятельность в принятии правильных решений;
    - убежденность и активность в пропаганде добросовестного выполнения правил дорожного движения, как необходимого элемента сохранения своей жизни;
    - внимательность и вежливость во взаимоотношениях участников дорожного движения.
    - здорового образ жизни и навыка самостоятельного физического совершенства.
    - проявление познавательных интересов и активности в области здорового питания;
    - овладение установками, нормами и правилами правильного питания;
    - готовность и способность делать осознанный выбор здорового питания, в том числе ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания, сознательно выбирать наиболее полезные ценностно-смысловые установки обучающихся, формируемые средствами различных предметов в рамках программы «Здоровое питание», в том числе развитие представления об адекватности питания, его соответствия росту, весу, возрасту, образу жизни человека.
- Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий:
- Регулятивные УУД:
- 

Освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей в целостную научную картину мира) и универсальных учебных действий (познавательные, коммуникативные, регулятивные);

- способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике;
- готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;
- способность организовать и реализовать собственную познавательную деятельность;
- способность к совместной деятельности;



- овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учетом назначения информации и ее целевой аудитории.

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия: владеть базовыми логическими операциями:

— сопоставления и сравнения,

— группировки, систематизации и классификации,

— анализа, синтеза, обобщения,

— выделения главного;

- владеть приемами описания и рассуждения, в т.ч. – с помощью схем и знако-символических средств;

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

- с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);

2) базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

3) работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной

- учебной задачи и заданных критериев;

- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

- оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

#### Познавательные УУД:

---

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебном пособии, других источниках информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы, сравнивать и группировать полученную информацию;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: на основе графических инструкций составлять словесные инструкции с последующим применением их в практической деятельности.

#### Коммуникативные УУД:

---

- донести свою позицию до остальных участников практической деятельности: оформлять свою мысль в устной речи;
  - слушать и понимать речь других;
  - читать и пересказывать текст;
  - совместно договариваться о правилах общения и следовать им;
  - учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- Ученик получит возможность научиться:
- оперировать в речи предметным языком – правильно (адекватно) использовать понятия, полно и точно излагать свои мысли, строить монологическую речь, вести диалог;
  - планировать, сотрудничая с взрослыми (учитель, родитель) и сверстниками, общие дела, распределять функции участников и определять способы их взаимодействия;
  - проявлять инициативу в поиске и сборе информации для выполнения коллективной работы, желая помочь взрослым и сверстникам;
  - уважать позицию партнёра, предотвращать конфликтную ситуацию при сотрудничестве, стараясь найти варианты её разрешения ради общего дела.
  - участвовать в проектной деятельности, создавать творческие работы на заданную тему (рисунки, аппликации, модели, небольшие сообщения, презентации).

#### Предметными результатами изучения курса являются формирование умений:

---

- описывать признаки предметов и узнавать по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- определять последовательность действий.

#### Знает:

- Основные сферы профессиональной деятельности человека;
- Основные понятия, признаки профессий, их значение в окружающем обществе;

- Предприятия и учреждения населенного пункта, района;
- Основные приемы выполнения учебных проектов.

Умеет:

- Оперировать основными понятиями и категориями;
- Рассказывать о профессии и обосновывать ее значение в жизни общества;
- Переносить теоретические сведения о сферах человеческой деятельности на некоторые конкретные жизненные ситуации.

#### IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

##### Модуль «Азбука дорожной науки» 1-й класс

№	Темы занятий	кол. часов	Образовательные ресурсы, включая электронные (цифровые)
1.	Улица, элементы дороги. Участники дорожного движения. Разновидность транспортных средств.	1	<a href="https://www.dddgazeta.ru/ideas/">https://www.dddgazeta.ru/ideas/</a>
2	Общие правила, обеспечивающие пешеходу безопасность на дороге. Маршрут от дома до школы и обратно.	1	<a href="https://www.dddgazeta.ru/ideas/">https://www.dddgazeta.ru/ideas/</a>
3	Виды пешеходных переходов. Правила перехода дорог с односторонним движением транспорта, имеющих разную ширину проезжих частей.	1	<a href="https://www.dddgazeta.ru/ideas/">https://www.dddgazeta.ru/ideas/</a>
4	Светофор. Виды светофорных объектов. Значение сигналов.	1	<a href="https://www.dddgazeta.ru/ideas/">https://www.dddgazeta.ru/ideas/</a>
5	Дорожные знаки. Название, назначение, расположение знаков.	1	<a href="https://www.dddgazeta.ru/ideas/">https://www.dddgazeta.ru/ideas/</a>
6	Правила перехода проезжих частей при отсутствии обозначенных пешеходных переходов.	1	<a href="https://www.dddgazeta.ru/ideas/">https://www.dddgazeta.ru/ideas/</a>
7	Мы пассажиры. Виды общественного транспорта.	1	<a href="https://www.dddgazeta.ru/ideas/">https://www.dddgazeta.ru/ideas/</a>
8	Правила перехода в местах остановок маршрутных транспортных средств.	1	<a href="https://www.dddgazeta.ru/ideas/">https://www.dddgazeta.ru/ideas/</a>
9	Промежуточная аттестация. Тест.	1	<a href="https://www.dddgazeta.ru/ideas/">https://www.dddgazeta.ru/ideas/</a>

##### 2-й класс

<b>№</b>	<b>Темы занятий</b>	<b>кол. часов</b>	<b>Образовательные ресурсы, включая электронные (цифровые)</b>
1.	Как мы знаем ПДД.	1	<a href="https://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/pravila-bezopasnogo-povedenija-na-doroge">https://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/pravila-bezopasnogo-povedenija-na-doroge</a>
2.	Дорожные знаки, дорожная разметка на проезжей части и в местах остановок маршрутных транспортных средств.	1	<a href="https://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/pravila-bezopasnogo-povedenija-na-doroge">https://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/pravila-bezopasnogo-povedenija-na-doroge</a>
3.	Перекрестки и их виды. Разметка проезжей части улиц и дорог.	1	<a href="https://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/pravila-bezopasnogo-povedenija-na-doroge">https://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/pravila-bezopasnogo-povedenija-na-doroge</a>
4.	Сигналы регулировщика.	1	<a href="https://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/pravila-bezopasnogo-povedenija-na-doroge">https://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/pravila-bezopasnogo-povedenija-na-doroge</a>
5.	Определение опасных и безопасных участков улиц, дорог в микрорайоне, городе.	1	<a href="https://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/pravila-bezopasnogo-povedenija-na-doroge">https://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/pravila-bezopasnogo-povedenija-na-doroge</a>
6.	Правила перехода улиц и дорог.	1	<a href="https://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/pravila-bezopasnogo-povedenija-na-doroge">https://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/pravila-bezopasnogo-povedenija-na-doroge</a>
7.	Как переходить регулируемый перекресток.	1	<a href="https://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/pravila-bezopasnogo-povedenija-na-doroge">https://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/pravila-bezopasnogo-povedenija-na-doroge</a>
8.	Анализ причин, способствующих возникновению дорожно-транспортных происшествий с участием детей-пешеходов.	1	<a href="https://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/pravila-bezopasnogo-povedenija-na-doroge">https://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/pravila-bezopasnogo-povedenija-na-doroge</a>
9.	Промежуточная аттестация. Тест.	1	

### 3-й класс

<b>№</b>	<b>Темы занятий</b>	<b>кол. часов</b>	<b>Образовательные ресурсы, включая электронные (цифровые)</b>
1.	Организация дорожного движения, интенсивность движения транспорта	1.	<a href="http://bdd-eor.edu.ru/">http://bdd-eor.edu.ru/</a>

	в городе.		
2.	Классификация дорожных знаков. Дорожная разметка, конструкции на дорогах. Повторение изученных и знакомство с новыми дорожными знаками.	1.	<a href="http://bdd-eor.edu.ru/">http://bdd-eor.edu.ru/</a>
3.	Виды транспортных средств. Обязанности пассажиров.	1.	<a href="http://bdd-eor.edu.ru/">http://bdd-eor.edu.ru/</a>
4.	Тормозной путь транспорта.	1.	<a href="http://bdd-eor.edu.ru/">http://bdd-eor.edu.ru/</a>
5.	Как вести себя на улице.	1.	<a href="http://bdd-eor.edu.ru/">http://bdd-eor.edu.ru/</a>
6.	Как переходить нерегулируемый перекресток.	1.	<a href="http://bdd-eor.edu.ru/">http://bdd-eor.edu.ru/</a>
7.	Экскурсия по городу.	1.	<a href="http://bdd-eor.edu.ru/">http://bdd-eor.edu.ru/</a>
8.	Настольные игры по правилам дорожного движения.	1.	<a href="http://bdd-eor.edu.ru/">http://bdd-eor.edu.ru/</a>
9.	Промежуточная аттестация. Тест.	1.	

#### 4-й класс

№	Темы занятий	кол часов	Образовательные ресурсы, включая электронные (цифровые)
1	Наш путь в школу.	1.	<a href="http://stolingim.narod.ru/PDD/Pdd1.htm">http://stolingim.narod.ru/PDD/Pdd1.htm</a>
2	Проверка знаний по ПДД, изученных в 3-ем классе.	2.	<a href="https://podrostok.edu.yar.ru/stretlaw/pdd/index.html">https://podrostok.edu.yar.ru/stretlaw/pdd/index.html</a>
3	Движение учащихся группами.	1.	<a href="https://podrostok.edu.yar.ru/stretlaw/pdd/index.html">https://podrostok.edu.yar.ru/stretlaw/pdd/index.html</a>
4	Труд водителя.	1.	<a href="https://podrostok.edu.yar.ru/stretlaw/pdd/index.html">https://podrostok.edu.yar.ru/stretlaw/pdd/index.html</a>
5	Перевозка учащихся на автобусах.	1.	<a href="http://stolingim.narod.ru/PDD/Pdd1.htm">http://stolingim.narod.ru/PDD/Pdd1.htm</a>
6	Предупредительные сигналы водителей.	1.	<a href="http://stolingim.narod.ru/PDD/Pdd1.htm">http://stolingim.narod.ru/PDD/Pdd1.htm</a>
7-8	Зачем автомобилям и мотоциклам сигналы «сирена».	2	<a href="http://stolingim.narod.ru/PDD/Pdd1.htm">http://stolingim.narod.ru/PDD/Pdd1.htm</a>
9	Промежуточная аттестация. Тест.	1.	

#### Модуль «Здоровое питание»

#### 1-4 классы

№	Темы занятий	ко л. часо в	Образовательные ресурсы, включая электронные (цифровые)
1	Что такое здоровое питание?	1	<a href="https://xn----8sbehgcimb3cfabqj3b.xn--p1ai/school/">https://xn----8sbehgcimb3cfabqj3b.xn--p1ai/school/</a>
2	Что представляют собой основные пищевые вещества, входящие в продукты питания?	1	<a href="https://xn----8sbehgcimb3cfabqj3b.xn--p1ai/school/">https://xn----8sbehgcimb3cfabqj3b.xn--p1ai/school/</a>
3	Витамины и минеральные вещества: секреты для детей, мечтающих о большом будущем! Витаминная и минеральная азбука	1	<a href="https://xn----8sbehgcimb3cfabqj3b.xn--p1ai/school/">https://xn----8sbehgcimb3cfabqj3b.xn--p1ai/school/</a>
4	Какие существуют группы продуктов питания, чем они полезны?	1	<a href="https://xn----8sbehgcimb3cfabqj3b.xn--p1ai/school/">https://xn----8sbehgcimb3cfabqj3b.xn--p1ai/school/</a>
5	Овощи и фрукты – незаменимые продукты!!!	1	<a href="https://xn----8sbehgcimb3cfabqj3b.xn--p1ai/school/">https://xn----8sbehgcimb3cfabqj3b.xn--p1ai/school/</a>
6	Почему организму нужна вода? Вода-продукт питания.	1	<a href="https://xn----8sbehgcimb3cfabqj3b.xn--p1ai/school/">https://xn----8sbehgcimb3cfabqj3b.xn--p1ai/school/</a>
7	Какие напитки должны пить дети?	1	<a href="https://xn----8sbehgcimb3cfabqj3b.xn--p1ai/school/">https://xn----8sbehgcimb3cfabqj3b.xn--p1ai/school/</a>
8	Какие продукты и блюда не должны присутствовать на твоём столе?	1	<a href="https://xn----8sbehgcimb3cfabqj3b.xn--p1ai/school/">https://xn----8sbehgcimb3cfabqj3b.xn--p1ai/school/</a>
9	Как правильно сформировать набор продуктов питания?	1	<a href="https://xn----8sbehgcimb3cfabqj3b.xn--p1ai/school/">https://xn----8sbehgcimb3cfabqj3b.xn--p1ai/school/</a>
10	Как правильно составить свое меню?	1	<a href="https://xn----8sbehgcimb3cfabqj3b.xn--p1ai/school/">https://xn----8sbehgcimb3cfabqj3b.xn--p1ai/school/</a>
11	В какое время дня и как часто должны есть дети, чтобы еда приносила только пользу?	1	<a href="https://xn----8sbehgcimb3cfabqj3b.xn--p1ai/school/">https://xn----8sbehgcimb3cfabqj3b.xn--p1ai/school/</a>
12	К чему может привести неправильное питание?	1	<a href="https://xn----8sbehgcimb3cfabqj3b.xn--p1ai/school/">https://xn----8sbehgcimb3cfabqj3b.xn--p1ai/school/</a>
13	«Робин Бобин Барабек» - обжора или он просто не знал, что много есть вредно?	1	<a href="https://xn----8sbehgcimb3cfabqj3b.xn--p1ai/school/">https://xn----8sbehgcimb3cfabqj3b.xn--p1ai/school/</a>

1 4	На что нужно обращать внимание при покупке продуктов в магазине и на рынке?	1	<a href="https://xn----8sbehgcimb3cfabqj3b.xn--p1ai/school/">https://xn----8sbehgcimb3cfabqj3b.xn--p1ai/school/</a>
1 5	Как приготовить пищу, полезную для детей и взрослых?	1	<a href="https://xn----8sbehgcimb3cfabqj3b.xn--p1ai/school/">https://xn----8sbehgcimb3cfabqj3b.xn--p1ai/school/</a>
1 6	Культура приема пищи.	1	<a href="https://xn----8sbehgcimb3cfabqj3b.xn--p1ai/school/">https://xn----8sbehgcimb3cfabqj3b.xn--p1ai/school/</a>
1 7	Секрет чистых рук!	1	<a href="https://xn----8sbehgcimb3cfabqj3b.xn--p1ai/school/">https://xn----8sbehgcimb3cfabqj3b.xn--p1ai/school/</a>
1 8	Промежуточная аттестация. Тест.	1	<a href="https://xn----8sbehgcimb3cfabqj3b.xn--p1ai/lesson-testing/pravilno-li-vy-pitaetes/">https://xn----8sbehgcimb3cfabqj3b.xn--p1ai/lesson-testing/pravilno-li-vy-pitaetes/</a>

**Модуль «Сто шагов в будущее»  
1 класс**

№ п/п	тема	Кол -во часов	Образовательные ресурсы, включая электронные (цифровые)
1	«Все работы хороши». «Кому, что нужно»	1	<a href="https://profigrad.bvbinfo.ru/">https://profigrad.bvbinfo.ru/</a>
2	«Мы строители»	1	<a href="https://profigrad.bvbinfo.ru/">https://profigrad.bvbinfo.ru/</a>
3	«Магазин»	1	<a href="https://profigrad.bvbinfo.ru/">https://profigrad.bvbinfo.ru/</a>
4	«Аптека»	1	<a href="https://profigrad.bvbinfo.ru/">https://profigrad.bvbinfo.ru/</a>
5	«Больница»	1	<a href="https://profigrad.bvbinfo.ru/">https://profigrad.bvbinfo.ru/</a>
6	«Мы идем в магазин»	1	<a href="https://profigrad.bvbinfo.ru/">https://profigrad.bvbinfo.ru/</a>
7	«Дядя Степа-милиционер»	1	<a href="https://profigrad.bvbinfo.ru/">https://profigrad.bvbinfo.ru/</a>
8	Профессия повар	1	<a href="https://profigrad.bvbinfo.ru/">https://profigrad.bvbinfo.ru/</a>
9	Промежуточная аттестация. Выставка рисунков «Какие бывают профессии».	1	

**2 класс**

№ п/п	тема	Кол -во часов	Образовательные ресурсы, включая электронные (цифровые)

1-2	Мастерская удивительных профессий «Все работы хороши»	2	<a href="https://profigrad.bvbinfo.ru/">https://profigrad.bvbinfo.ru/</a>
3	«Парикмахерская»	1	<a href="https://profigrad.bvbinfo.ru/">https://profigrad.bvbinfo.ru/</a>
4	Профессия «Строитель». Строительный поединок	1	<a href="https://profigrad.bvbinfo.ru/">https://profigrad.bvbinfo.ru/</a>
5	Путешествие в кондитерский цех	1	<a href="https://profigrad.bvbinfo.ru/">https://profigrad.bvbinfo.ru/</a>
6	Дж. Родари «Чем пахнут ремесла»	1	<a href="https://profigrad.bvbinfo.ru/">https://profigrad.bvbinfo.ru/</a>
7	«Кто нас лечит». «Добрый доктор Айболит»	1	<a href="https://profigrad.bvbinfo.ru/">https://profigrad.bvbinfo.ru/</a>
8	«Где работать мне тогда? Чем мне заниматься?»	1	<a href="https://profigrad.bvbinfo.ru/">https://profigrad.bvbinfo.ru/</a>
п/п	Промежуточная аттестация. Выставка рисунков «Какие бывают профессии».	Кол -во часов	Образовательные ресурсы, включая электронные (цифровые)
9		1	
1-2	«Что такое профессия»	2	<a href="https://profigrad.bvbinfo.ru/">https://profigrad.bvbinfo.ru/</a>
3	«Истоки трудолюбия»	1	<a href="https://profigrad.bvbinfo.ru/">https://profigrad.bvbinfo.ru/</a>
4	«Домашний помощник»	1	<a href="https://profigrad.bvbinfo.ru/">https://profigrad.bvbinfo.ru/</a>
5	«Мир профессии»	1	<a href="https://profigrad.bvbinfo.ru/">https://profigrad.bvbinfo.ru/</a>
6	«Угадай профессии»	1	<a href="https://profigrad.bvbinfo.ru/">https://profigrad.bvbinfo.ru/</a>
7	«Какие бывают профессии»	1	<a href="https://profigrad.bvbinfo.ru/">https://profigrad.bvbinfo.ru/</a>
8	«Куда уходят поезда»	1	<a href="https://profigrad.bvbinfo.ru/">https://profigrad.bvbinfo.ru/</a>
9	Промежуточная аттестация. Выставка рисунков «Какие бывают профессии».	1	

3 класс

№ п/п	тема	Кол -во часов	Образовательные ресурсы, включая электронные (цифровые)
1-2	«Любое дело - моё счастье в будущем»	2	<a href="https://profigrad.bvbinfo.ru/">https://profigrad.bvbinfo.ru/</a>
3	«По дорогам идут машины»	1	<a href="https://profigrad.bvbinfo.ru/">https://profigrad.bvbinfo.ru/</a>
4	«О профессии продавца»	1	<a href="https://profigrad.bvbinfo.ru/">https://profigrad.bvbinfo.ru/</a>
5	«О профессии библиотекаря»	1	<a href="https://profigrad.bvbinfo.ru/">https://profigrad.bvbinfo.ru/</a>
6	«Праздник в городе Мастеров»	1	<a href="https://profigrad.bvbinfo.ru/">https://profigrad.bvbinfo.ru/</a>
7	«Работники издательства и типографии»	1	<a href="https://profigrad.bvbinfo.ru/">https://profigrad.bvbinfo.ru/</a>
8	«Знакомство с промышленными профессиями»	1	<a href="https://profigrad.bvbinfo.ru/">https://profigrad.bvbinfo.ru/</a>

4 класс



9	Промежуточная аттестация. Выставка рисунков «Какие бывают профессии».	1	
---	-----------------------------------------------------------------------	---	--

## 2.2. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

---

### 2.2.1. Пояснительная записка

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающийся при освоении программы начального общего образования должен овладеть универсальными учебными действиями.

Универсальные учебные действия представляют собой три группы:

- Универсальные учебные **познавательные** действия. Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.
- Универсальные учебные **коммуникативные** действия. Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.
- Универсальные учебные **регулятивные** действия. Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

Универсальные учебные действия позволяют решать круг задач в различных предметных областях и являются результатами освоения обучающимися образовательной программы начального общего образования.

Основной **целью** программы формирования УУД у обучающихся является создание системы для формирования способности обучающихся на практике использовать универсальные учебные действия, составляющие умение овладевать учебными знаково-символическими средствами.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования.

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

- предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
- развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);
- под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;
- построение учебного процесса с учетом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию

предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

### 2.2.2. Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Разработанные по всем учебным предметам рабочие программы отражают определенные во ФГОС НОО универсальные учебные действия:

- как часть метапредметных результатов обучения в разделе «Планируемые результаты освоения учебного предмета на уровне начального общего образования»;
- в соотнесении с предметными результатами по основным разделам и темам учебного содержания.

*Представленные ниже взаимосвязи УУД с содержанием учебных предметов представлены по предметам, данные взаимосвязи служат основой при разработке рабочих программ по отдельным предметам, курсам (в том числе внеурочной деятельности), модулям.*

#### Русский язык

##### ***Познавательные универсальные учебные действия:***

##### ***Базовые логические действия:***

- устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но отличающихся грамматическими признаками;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);
- объединять предложения по определённому признаку;
- классифицировать предложенные языковые единицы;
- устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;
- ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой

##### ***Базовые исследовательские действия:***

- сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- прогнозировать возможное развитие речевой ситуации Работа с информацией:
- выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

##### **Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

##### **Самоорганизация:**

- самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки

##### **Самоконтроль:**

- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;
- оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;
- адекватно принимать оценку своей работы

##### **Совместная деятельность:**

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

### **Литературное чтение**

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия:**

#### **базовые логические действия:**

- 1) сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- 2) объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- 3) определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

4) находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

5) выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

6) устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

**базовые исследовательские действия:**

1) определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

2) формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

3) сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

4) проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

5) формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

6) прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

**работа с информацией:**

1) выбирать источник получения информации;

2) согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

3) распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

4) соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

5) анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

6) самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия:**

**общение:**

1) воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

2) проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

3) признавать возможность существования разных точек зрения;

4) корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

5) строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

6) создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

7) готовить небольшие публичные выступления;

8) подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия:**

**самоорганизация:**

1) планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

2) выстраивать последовательность выбранных действий;

3) самоконтроль;

4) устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

5) корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Совместная деятельность:**

- 1) формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- 2) принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- 3) проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- 4) ответственно выполнять свою часть работы;
- 5) оценивать свой вклад в общий результат;
- 6) выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**Иностранный язык (английский)**

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями:**

**1. Базовые логические действия:**

- 1) сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- 2) объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- 3) определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- 4) находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- 5) выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- 6) устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

**2. Базовые исследовательские действия:**

- 1) определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- 2) с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- 3) сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- 4) проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- 5) формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- 6) прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

**3. Работа с информацией:**

- 1) выбирать источник получения информации;
- 2) согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- 3) распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- 4) соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся)

правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

- 5) анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- 6) самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

**1. Общение:**

- 1) воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- 2) проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- 3) признавать возможность существования разных точек зрения;
- 4) корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- 5) строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- 6) создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- 7) готовить небольшие публичные выступления;
- 8) подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**2. Совместная деятельность:**

- 1) формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- 2) принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- 3) проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- 4) ответственно выполнять свою часть работы;
- 5) оценивать свой вклад в общий результат;
- 6) выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:**

**1. Самоорганизация:**

- 1) планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- 2) выстраивать последовательность выбранных действий;

**2. Самоконтроль:**

- 1) устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- 2) корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

## Математика

**Универсальные познавательные учебные действия:**

- ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;
- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;
- выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
- обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

- конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);
- классифицировать объекты по 1—2 выбранным признакам.
- составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

#### **Работа с информацией:**

- представлять информацию в разных формах;
- извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;
- использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

#### **Универсальные коммуникативные учебные действия:**

- использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/ опровержения вывода, гипотезы;
- конструировать, читать числовое выражение;
- описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
- характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
- составлять инструкцию, записывать рассуждение;
- инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

#### **Универсальные регулятивные учебные действия:**

- контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
- самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки, и трудности в решении учебной задачи.

#### **Совместная деятельность:**

- участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;
- договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

## **Окружающий мир**

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;



- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов

#### **Работа с информацией:**

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных ресурсов школы;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и Интернет (в условиях контролируемого выхода);
- на основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы Коммуникативные универсальные учебные действия:
- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств — отзывчивости, доброты, справедливости и др ;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного)

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др ) к тексту выступления

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

##### **Самоорганизация:**

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций

##### **Самоконтроль:**

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью

учителя);

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни

#### **Самооценка:**

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их

#### **Совместная деятельность:**

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

### **Основы религиозных культур и светской этики**

#### **Познавательные УУД:**

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества
- мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

#### **Работа с информацией:**

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

#### **Коммуникативные УУД:**

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

— создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

#### **Регулятивные УУД:**

— проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

— проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

— анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

— выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

— проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

#### **Совместная деятельность:**

— выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

— владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

— готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

### **Изобразительное искусство**

#### **1. Овладение универсальными познавательными действиями**

##### **Пространственные представления и сенсорные способности:**

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

### **Базовые логические и исследовательские действия:**

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

### **Работа с информацией:**

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

### **Овладение универсальными коммуникативными действиями**

- Обучающиеся должны овладеть следующими действиями: понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

### **Овладение универсальными регулятивными действиями**

#### **Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:**

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относиться к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

## **Музыка**

### **Овладение универсальными познавательными действиями**

#### **Базовые логические действия:**

—сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

—определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);

—находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

—выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

—устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

#### **Базовые исследовательские действия:**

—на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

—с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

—сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

—проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);

—формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

—прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

#### **Работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### **Овладение универсальными коммуникативными действиями**

#### **Невербальная коммуникация:**

- воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
- выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
- передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
- осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

#### **Вербальная коммуникация:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

#### **Совместная деятельность (сотрудничество):**

- стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;
- переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

### **Овладение универсальными регулятивными действиями**

#### **Самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

### **Самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

## **Труд (технология)**

### **Познавательные УУД:**

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;
- делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

### **Работа с информацией:**

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

### **Коммуникативные УУД:**

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

### **Регулятивные УУД:**

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

#### **Совместная деятельность:**

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;
- проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

### **Физическая культура**

#### **По окончании первого года обучения учащиеся научатся:**

##### **познавательные УУД:**

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений;

##### **коммуникативные УУД:**

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей;

##### **регулятивные УУД:**

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

#### **По окончании второго года обучения учащиеся научатся:**

##### **познавательные УУД:**

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;



- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения;

#### **коммуникативные УУД:**

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности;

#### **регулятивные УУД:**

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

#### **По окончании третьего года обучения учащиеся научатся:**

##### **познавательные УУД:**

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закалывающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам);

##### **коммуникативные УУД:**

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой;

#### **регулятивные УУД:**

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

#### **По окончании четвёртого года обучения учащиеся научатся:**

#### **познавательные УУД:**

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению;
- на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости;
- коммуникативные УУД:
- взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой;

#### **регулятивные УУД:**

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;
- оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

### **2.2.3. Характеристика универсальных учебных действий**

**Познавательные универсальные учебные действия** представляют совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности.

К ним относятся:

- методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);
- логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация);
- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные универсальные учебные действия становятся предпосылкой формирования способности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** являются основанием для формирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой. Коммуникативные универсальные учебные действия целесообразно формировать в цифровой образовательной среде класса, школы. В соответствии с ФГОС НОО коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;
- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа — описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);
- результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

**Регулятивные универсальные учебные действия** есть совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне). В соответствии с ФГОС НОО выделяются шесть групп операций:

- принимать и удерживать учебную задачу;
- планировать её решение;
- контролировать полученный результат деятельности;
- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- корректировать при необходимости процесс деятельности. Важной составляющей регулятивных универсальных действий являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/ совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В федеральных рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает ее успешность:

- знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

- волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

**Механизмом конструирования образовательного процесса** являются следующие методические позиции.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определенного познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщенное видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, "наблюдать - значит...", "сравнение - это...", "контролировать - значит..." и другое.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося - запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий - создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

- от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;
- выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и процесса деятельности;
- развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

**Сравнение как УУД** состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

**Классификация как УУД** включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков в всех имеющихся объектах; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

**Обобщение как УУД** включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращенная сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

**Систематическая работа обучающегося** с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся четкое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщенной характеристики сущности универсального действия.

**Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования.** Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе "Содержание обучения", которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определен пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе "Планируемые результаты обучения". Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел "Совместная деятельность" интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

## 2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

---

### 2.3.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания начального общего образования МОАУ «СОШ № 51», предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с учётом Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года и Плана мероприятий по ее реализации в 2021-2025 гг., Стратегии национальной безопасности Российской Федерации, федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС), Федеральной образовательной программы начального общего образования (Приказ № 372 от 18.05.2023), Федеральной рабочей программы воспитания.

Рабочая программа воспитания начального общего образования МОАУ «СОШ № 51» является методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в МОАУ «СОШ №51», разрабатывается с учётом государственной политики в области образования и воспитания.

Рабочая программа воспитания МОАУ «СОШ № 51» основывается на единстве и преемственности образовательного процесса на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного, среднего профессионального образования.

Рабочая программа воспитания МОАУ «СОШ № 51» предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности с целью достижения обучающимися личностных результатов образования, определённых ФГОС; разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления школой: совета обучающихся, Союза родительской общественности школы 51; реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе, предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

В соответствии с ФГОС личностные результаты освоения программ общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части: **гражданского, патриотического, духовно-нравственного, эстетического, физического, трудового, экологического, познавательного воспитания.**

Рабочая программа воспитания начального общего образования МОАУ «СОШ № 51» включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Приложение — календарный план воспитательной работы на 2024 – 2025 учебный год.

## РАЗДЕЛ I. ЦЕЛЕВОЙ

Содержание воспитания обучающихся в МОАУ «СОШ № 51» определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в МОАУ «СОШ № 51» планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Участниками образовательных отношений в части воспитания являются педагогические и другие работники МОАУ «СОШ № 51», обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами школы. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей перед всеми другими лицами.

Нормативные ценностно-целевые основы воспитания обучающихся в МОАУ «СОШ № 51» определяются содержанием российских гражданских (базовых, национальных) норм и ценностей, основные из которых закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания школьников. С учетом мировоззренческого, этнического, религиозного многообразия российского общества ценностно-целевые основы воспитания обучающихся включают духовно-нравственные ценности культуры народов России, традиционных религий народов России в качестве вариативного компонента содержания воспитания, реализуемого на добровольной основе, в соответствии с мировоззренческими и культурными особенностями и потребностями родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Воспитательная деятельность в МОАУ «СОШ № 51» реализуется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в государственной Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Отечества.

### 1.1. Методологические подходы и принципы воспитания

Методологической основой воспитательной деятельности являются аксиологический, антропологический, культурно-исторический и системно-деятельностный подходы:

–*аксиологический подход*, суть которого заключается в понимании воспитания как социальной деятельности, направленной на передачу общественных ценностей от старшего поколения к младшему. Содержание воспитания при аксиологическом подходе определяют общественные ценности. Обучающиеся присваивают ценности в событийных общностях, приобретают социокультурный опыт, у них формируется моральная рефлексия, нравственное самосознание и нравственная культура. Аксиологический подход имеет принципиальное значение как для определения ценностной системы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, так и для формирования уклада образовательной организации. Система ценностей образовательной деятельности определяет содержание основных направлений воспитания;



– **гуманитарно-антропологический подход** предполагает становление и воспитание человека во всей полноте его природных, социальных и духовных характеристик. Воспитание человека осуществляется в системе реальных жизненных связей и отношений с другими людьми в со-бытийной общности, являющейся смысловым центром практики воспитания. В общностях происходит зарождение нравственного сознания, навыков управления собственными чувствами, обретение опыта нравственного поведения, что в совокупности с личностными особенностями составляет основу субъектности ребенка.

– **культурно-исторический подход** предполагает освоение личностью ценностей культуры посредством интериоризации — личностного усвоения внешней социальной деятельности, присвоения жизненного опыта, становления психических функций и развития в целом. Социальная ситуация развития полагается в качестве главного источника развития ребенка; его общения со взрослым в ходе освоения культурных образцов и способов деятельности. Она становится условием его ближайшего развития и задаёт перспективу, в которой формируется образ будущего России, складывается понимание миссии и роли нашей страны в мировом культурном наследии и его цивилизационном развитии.

– **системно-деятельностный подход** предполагает системную реализацию воспитательного потенциала содержания образования, формирование и развитие у обучающихся мотивации к учебной деятельности, развитие субъективной личностной позиции на основе опыта нравственной рефлексии и нравственного выбора.

Методологические основы определяются рядом основных **принципов воспитания**:

– **гуманистической направленности воспитания**: каждый обучающийся имеет право на признание его как человеческой личности, уважение его достоинства, гуманное отношение, защиту его человеческих прав, свободное развитие личности;

– **ценностного единства и совместности**: ценности и смыслы воспитания едины и разделяемы всеми участниками образовательных отношений, что предполагает содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение участников воспитательного (образовательного) процесса;

– **культуросообразности**: воспитание основывается на культуре и традициях народов России, в воспитательной деятельности учитываются исторические и социокультурные особенности региона, местности проживания обучающихся и нахождения образовательной организации, традиционный уклад, образ жизни, национальные, религиозные и иные культурные особенности местного населения;

– **следования нравственному примеру**: педагог, воспитатель должны в своей деятельности, общении с обучающимися являть примеры соответствия слова и дела, быть ориентиром нравственного поведения;

– **безопасной жизнедеятельности**: воспитание должно осуществляться в условиях безопасности, обеспечения защищенности всех участников воспитательной деятельности от внутренних и внешних угроз;

– **совместной деятельности детей и взрослых**: приобщение обучающихся к культурным ценностям происходит в условиях совместной деятельности, основанной на взаимном доверии, партнёрстве и ответственности;

– **инклюзивности**: образовательный процесс организовывается таким образом, что все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурных, языковых и иных особенностей, включаются в общую систему воспитательной деятельности;

– **возрастосообразности**: проектирование процесса воспитания, ориентированного на решение возрастных задач развития ребёнка с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей.

Данные принципы являются основой содержания программ воспитания, реализуются при проектировании воспитания в образовательных организациях, учитываются при формировании и поддержании их уклада.

### **1.2. Цель и задачи воспитания обучающихся**

Современный российский национальный воспитательный идеал —высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания** обучающихся в МОАУ «СОШ № 51»: создание условий для личностного развития, самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**Задачи воспитания** обучающихся в МОАУ «СОШ № 51»: усвоение ими знаний, норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний; достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

### **1.3. Целевые ориентиры результатов воспитания**

Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

осознание российской гражданской идентичности;

сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в МОАУ «СОШ № 51» планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности МОАУ «СОШ № 51» по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1) гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

2) патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

3) духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

4) эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

5) физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия – развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

6) трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

7) экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

8) ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП НОО установлены ФГОС НОО. На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Результаты достижения цели и решения задач воспитания представляются в форме целевых ориентиров ожидаемых результатов воспитания по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС на уровне начального общего образования.

#### **Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.**

<b>Направления воспитания</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Гражданско-патриотическое	Знающий и любящий свою малую родину, свой край. Имеющий представление о своей стране, Родине – России, ее территории, расположении.

	<p>Сознающий принадлежность к своему народу, проявляющий уважение к своему и другим народам.</p> <p>Сознающий свою принадлежность к общности граждан России;</p> <p>Понимающий свою сопричастность прошлому, настоящему и будущему своей малой родины, родного края, своего народа, российского государства.</p> <p>Имеющий первоначальные представления о своих гражданских правах и обязанностях, ответственности в обществе.</p> <p>Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.</p> <p>Принимающий участие в жизни класса, школы, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.</p>
<p>Духовно- нравственное</p>	<p>Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.</p> <p>Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.</p> <p>Умеющий анализировать свои и чужие поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, давать нравственную оценку своим поступкам, отвечать за них.</p> <p>Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие любых форм поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям.</p> <p>Понимающий необходимость нравственного совершенствования, роли в этом личных усилий человека, проявляющий готовность к самоограничению своих потребностей.</p> <p>Владеющий первоначальными навыками общения с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Знающий и уважающий традиции и ценности своей семьи, российские традиционные семейные ценности (с учетом</p>

	<p>этнической, религиозной принадлежности).</p> <p>Владеющий первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.</p> <p>Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.</p> <p>Знающий и соблюдающий основные правила этикета в обществе.</p>
Эстетическое	<p>Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.</p> <p>Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.</p> <p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.</p>
Физическое	<p>Соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.</p> <p>Ориентированный на физическое развитие, занятия физкультурой и спортом.</p> <p>Бережно относящийся к физическому здоровью и душевному состоянию своему и других людей.</p> <p>Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.</p> <p>Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.</p>
Трудовое	<p>Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.</p> <p>Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.</p> <p>Проявляющий интерес к разным профессиям.</p> <p>Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.</p>

	<p>Выражающий желание участвовать в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.</p>
Экологическое	<p>Понимающий ценность природы, окружающей среды, зависимость жизни людей от природы.</p> <p>Способный правильно оценивать влияние людей, в том числе собственного поведения, на состояние природы, окружающей среды.</p> <p>Проявляющий любовь к природе, бережное отношение, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.</p> <p>Выражающий готовность осваивать первоначальные навыки охраны природы, окружающей среды и действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами.</p>
Ценности научного познания	<p>Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.</p> <p>Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы, о науке, научном знании, научной картине мира.</p> <p>Проявляющий уважение и интерес к науке, научному знанию в разных областях.</p> <p>Обладающий первоначальными навыками исследовательской деятельности.</p> <p>Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.</p>

## РАЗДЕЛ II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

### 2.1. Уклад общеобразовательной организации

Уклад — общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, поддерживающий традиции региона и школы, задающий культуру поведения сообществ, определяющий предметно-пространственную среду, учитывающий социокультурный контекст.

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 51 имени Героя Советского Союза, генерал полковника И.А. Шевцова» осуществляет образовательный процесс согласно лицензии и Устава в соответствии с уровнями образовательных программ, обеспечивая общедоступность и качество дошкольного, начального, основного и среднего общего образования. МОАУ «СОШ № 51» расположено в 23 микрорайоне Ленинского района Южного округа города Оренбурга. В Ленинском районе расположены образовательные, социальные, молодежные и культурные учреждения, что позволяет привлечь их в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся.

Школа 51 - это современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Основной контингент семей обучающихся – военнослужащие, отличается высоким уровнем мотивации на развитие детей и получении ими качественного образования. Образовательные модели школы построены на тесном взаимодействии с семьей, когда родители становятся активными участниками образовательного процесса, участвуя в совместных событиях и мероприятиях, социальных проектах и акциях.

Качественное образование является ключом к успеху и достатку, является основой карьерного роста, повышения уровня жизни в семье, выступает базой воспитания человека, формирования его мировоззрения на годы вперед. В МОАУ «СОШ № 51» организована методическая деятельность над совершенствованием всех уровней образования, которая развивает и укрепляет лучшие собственные практики, а также успешно осваивает и вводит в практику работы современные тенденции образования.

Организация воспитательной деятельности в МОАУ «СОШ № 51» опирается на школьный уклад, сложившийся на основе согласия всех участников образовательных отношений относительно содержания, средств, традиций, особенностей воспитательной деятельности, выражающий самобытный облик МОАУ «СОШ № 51», её «лицо» и репутацию в окружающем социуме, образовательном пространстве.

Уклад МОАУ «СОШ № 51» задает и удерживает ценности, принципы и традиции воспитания, нравственную культуру взаимоотношений, поведения участников воспитательного процесса, взрослых и детских сообществ, в том числе за пределами школы, в сетевой среде, характеристики воспитывающей среды в школе в целом и локальных воспитывающих сред, воспитывающих деятельности и практик.

Процесс воспитания в МОАУ «СОШ №51» основывается на следующих принципах:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;

- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в МОАУ СОШ №51 являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка, увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

## 2.2. Воспитывающая среда школы

Воспитывающая среда — это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая возникает вокруг общностей, основанных на заданных укладом ценностных основаниях. Содержание воспитывающей среды определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Воспитывающая среда запускает и поддерживает процесс воспитания через осмысленные скоординированные педагогические усилия воспитывающих взрослых, управленческий ресурс, активную деятельность самих обучающихся. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе.

## 2.3. Воспитывающие общности (сообщества) в школе

Основные воспитывающие общности в МОАУ «СОШ № 51»:

–**детские**: совет учащихся, «Орлята России», первичное отделение РДДМ «Движение первых», совет старшеклассников, школьный спортивный клуб. Данные общества предоставляют необходимое условие полноценного развития обучающегося. В них он апробирует, осваивает способы поведения, обучается вместе учиться, играть, трудиться, достигать поставленной цели, строить отношения. Основная цель детских сообществ – создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать стремление и умение помогать друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, поведению, общими усилиями достигать цели. В МОАУ «СОШ № 51» обеспечивается возможность взаимодействия обучающихся разных возрастов. Детские общности также реализуют воспитательный потенциал инклюзивного образования, поддержки обучающихся с особыми образовательными потребностями и с ОВЗ;

–**детско-взрослые**. Обучающиеся сначала приобщаются к правилам, нормам, способам деятельности взрослых и затем усваивают их. Они



образуются системой связей и отношений участников, обладают спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач. Основная цель — содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих ценностей и смыслов у всех участников;

– **профессионально-родительские.** Общность работников МОАУ «СОШ № 51» и всех взрослых членов семей обучающихся. Основная задача общности — объединение усилий по воспитанию в семье и школе, решение противоречий и проблем, разносторонняя поддержка обучающихся для их оптимального и полноценного личностного развития, воспитания;

– **профессиональные.** Единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МОАУ «СОШ № 51», которые должны разделять те ценности, которые заложены в основу рабочей программы воспитания МОАУ «СОШ № 51». Требования к профессиональному сообществу школы:

- соблюдение норм профессиональной педагогической этики;
- уважение и учёт норм и правил уклада школы, их поддержка в профессиональной педагогической деятельности, в общении;
- уважение ко всем обучающимся, их родителям (законным представителям), коллегам;
- соответствие внешнего вида и поведения профессиональному статусу, достоинству педагога, учителя в отечественной педагогической культуре, традиции;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, общение с ними с учетом состояния их здоровья, психологического состояния при соблюдении законных интересов и прав всех обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогов;
- инициатива в проявлениях доброжелательности, открытости, готовности к сотрудничеству и помощи в отношениях с обучающимися и их родителями (законными представителями), коллегами;
- внимание к каждому обучающемуся, умение общаться и работать с учетом индивидуальных особенностей каждого;
- быть примером для обучающихся при формировании у них ценностных ориентиров, соблюдении нравственных норм общения и поведения;
- побуждать обучающихся к общению, поощрять их стремления к взаимодействию, дружбу, взаимопомощь, заботу об окружающих, чуткость, ответственность.

#### 2.4. Направления воспитания

Рабочая программа воспитания МОАУ «СОШ № 51» реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности школы в соответствии с ФГОС по направлениям воспитания:

– **гражданское воспитание**, формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в российском государстве и субъекту тысячелетней Российской государственности, изучение и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации;

– **патриотическое воспитание** – воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России, формирование общероссийской культурной идентичности;

– **духовно-нравственное воспитание** обучающихся на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям;

– **эстетическое воспитание:** формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к

лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

– **физическое воспитание:** развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, формирование культуры здорового образа жизни, эмоционального благополучия, личной и общественной безопасности, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

– **трудовое воспитание:** воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в труде, профессиональной деятельности;

– **экологическое воспитание:** формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны и защиты окружающей среды;

– **познавательное направление воспитания:** стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и потребностей.

### **5. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности**

Воспитательная деятельность осуществляется через следующие виды:

- семейное воспитание;
- гражданское и патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное;
- приобщение детей к культурному наследию;
- физическое развитие и культура здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- экологическое воспитание.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

#### **Модуль «Основные школьные дела».**

Основные школьные дела - это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это не набор календарных праздников, отмечаемых в школе, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Основные дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. Введение основных дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

- общешкольные праздники, ежегодные творческие мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы;
- участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;
- торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в образовательной организации, обществе;
- церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни образовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие образовательной организации, своей местности;
- социальные проекты в образовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности;

- праздники, фестивали, представления в связи с памяtnыми датами, значимыми событиями, совместно с семьями обучающихся;
- вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и других), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;
- наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

### **Модуль «Урочная деятельность».**

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя;
- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Воспитательные задачи школьного урока на уровне начального общего образования:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Модуль «Внеурочная деятельность»**

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся МОАУ «СОШ № 51» осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий.

1. Внеурочные занятия патриотической, нравственной и экологической тематики – «Разговоры о важном»;

2. Внеурочная деятельность по организации деятельности ученических сообществ – «Орлята России»;

3. Внеурочная деятельность, направленная на организацию педагогической поддержки обучающихся – Час общения: «Сто шагов в будущее»; «Азбука дорожной науки»; «Правильное питание»;

4. Внеурочная деятельность, направленная на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в их самореализации, раскрытии и развитии их способностей и талантов – «Моё Оренбуржье».

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся.

В реализации внеурочной деятельности принимают участие классные руководители, педагог - психолог, учителя - предметники, педагог – библиотекарь, педагоги дополнительного образования, педагог-организатор.

Содержание занятий внеурочной деятельности формируется с учётом пожеланий учащихся и их родителей (законных представителей) и осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и т.д.

Воспитание на занятиях школьных учебных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

-вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

-формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

-создание в детских коллективах традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

-поддержку школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

-поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

### **Модуль «Классное руководство».**

Осуществляя работу с классом, педагог (классный руководитель, воспитатель, куратор, наставник, тьютор и т.п.) организует:

1. работу с коллективом класса;

2. индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса;

3. работу с учителями, преподающими в данном классе;

4. работу с родителями учащихся или их законными представителями.

#### Работа с классным коллективом:

- инициирование, мотивация и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, осуществление педагогического сопровождения и оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;

- педагогическое сопровождение ученического самоуправления класса, детской социальной активности, в том числе и РДШ;

- поддержка детских инициатив и их педагогическое сопровождение;

- организация и проведение совместных дел с учащимися вверенного ему класса, их родителей; интересных и полезных для личностного развития ребенка (интеллектуально-познавательной, гражданско-патриотической, героико-патриотической, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной и др. направленности), позволяющие:

1) вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них,

2) установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе;

3) проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения;

- сплочение коллектива класса через:

1) игры и тренинги на сплочение и командообразование, развитие самоуправленческих начал и организаторских, лидерских качеств, умений и навыков;

2) походы и экскурсии, организуемые классными руководителями совместно с родителями;

3) празднование в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши и т. д.;

4) регулярные внутри классные «огоньки» и творческие дела, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса;

5) мотивация исполнения существующих и выработка совместно с обучающимися новых законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе в рамках уклада школьной жизни.

#### Индивидуальная работа с учащимися:

- изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) - со школьным психологом.

- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить.

- индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года - вместе анализируют свои успехи и неудачи.

- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

#### Работа с учителями, преподающими в классе:

-регулярные консультации классного руководителя с учителями- предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;

-проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;

-привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

-привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

#### Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;

- помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;

- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;
- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;
- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

### **Модуль «Внешкольные мероприятия».**

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

- общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами МОАУ «СОШ № 51»;
- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в образовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;
- экскурсии, походы выходного дня, организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;
- литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и другие, организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историкокультурных ландшафтов, флоры и фауны и другого.

### **Модуль «Организация предметно-пространственной среды».**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе через:

- оформление холла МОАУ «СОШ № 51» государственной символикой Российской Федерации, Оренбургской области, города Оренбурга (флаг, герб);
- организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;
- размещение карт России, Оренбургской области и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;
- организацию и поддержание в МОАУ «СОШ № 51» звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности, исполнение гимна Российской Федерации;
- оформление и обновление стендов в помещениях, содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и другие;
- разработку и популяризацию символики образовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и другие), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;
- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;
- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в МОАУ «СОШ № 51», доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при образовательной организации;
- разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;
- создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;
- деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;
- разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и других), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе образовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

#### **Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)».**

Работа с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и образовательной организации в данном вопросе.

Работа с родителями или законными представителями обучающихся в МОАУ «СОШ № 51» осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На школьном уровне:

- общешкольная родительская общественность, участвующая в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- родительские круглые столы, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары с приглашением специалистов;
- родительские дни, во время которых родители могут посещать школьные учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в образовательной организации;
- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;
- родительские всеобучи, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;
- социальные сети и чаты, в которых обсуждаются интересующие родителей (законных представителей) вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

На уровне класса:

- классный родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей их класса;
- родительские дни, во время которых родители могут посещать школьные учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в образовательной организации;
- классные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания, обучающихся класса;
- социальные сети и чаты, в которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических советах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутри классных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей (законных представителей).

#### **Модуль «Самоуправление»**

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» обучающиеся имеют право на участие в управлении образовательной организацией в порядке, установленном её уставом (ст. 34 п. 17). Это право обучающиеся могут реализовать через систему ученического самоуправления, а именно через создание по инициативе обучающихся совета обучающихся (ст. 26 п. 6 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам - предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку учащимся младших и подростковых классов не всегда удастся самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление.

Самоуправление в МОАУ «СОШ №51» осуществляется следующим образом.

На уровне школы:

- через деятельность выборного Совета учащихся, создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;
- через работу постоянно действующих секторов по направлениям деятельности, инициирующих и организующих проведение лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.), отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т. п.

На уровне классов:

- через деятельность выборных Советов класса, представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;
- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса.

На индивидуальном уровне:

- через вовлечение школьников с 1 по 11 класс в деятельность ученического самоуправления: планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутри классных дел;
- через реализацию обучающимися, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т. п.

**Модуль «Профилактика и безопасность».**

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в МОАУ «СОШ № 51» предусматривает:

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в МОАУ «СОШ № 51» эффективной профилактической среды с целью обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;
- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и другие);
- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и других);
- разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением;
- организацию межведомственного взаимодействия;
- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в образовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культуры, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и другие);
- организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;
- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, – познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и другой);
- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в образовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и других);



- профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети мигранты, обучающиеся с ОВЗ и другие).

Система комплексной безопасности подразумевает состояние защищенности образовательного учреждения от реальных и прогнозируемых угроз социального, техногенного и природного характера, обеспечивающее его безопасное функционирование. Поэтому одной из важнейших задач для образовательного учреждения является обеспечение безопасных условий проведения учебно-воспитательного процесса, которые предполагают гарантии сохранения жизни и здоровья обучающихся, педагогов и др. сотрудников. Комплексная безопасность МОАУ «СОШ №51» реализуется в следующих направлениях:

- пожарная безопасность (в быту, в общественном месте),
- электробезопасность (в быту, вблизи объектов энергетической инфраструктуры),
- личная безопасность (при криминальных ситуациях),
- дорожная безопасность (в качестве пешехода, пассажира, велосипедиста, вблизи объектов железнодорожной инфраструктуры),
- безопасность в природе (на водоёмах в разные сезоны года, в лесу, в горах и т.д.)
- безопасность в чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера (наводнения, взрывы газопроводов, военные действия, теракты, дорожно-транспортные происшествия),
- информационная безопасность (при общении с другими людьми по разным каналам связи, в том числе по Интернету, сохранность персональных данных),
- финансовая безопасность (грамотность),
- непринятие гражданином коррупционного поведения (антикоррупционное воспитание). Данный модуль реализуется через систему классных часов, общешкольных мероприятий, индивидуальные беседы. Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы:  
На школьном уровне:
  - единые дни ГО и ЧС,
  - Всероссийские открытые уроки безопасности,
  - акция «Внимание – дети!»,
  - дни финансовой грамотности;
- тренировки по эвакуации из здания школы;
- реализация программ дополнительного образования, направленных на изучение ПДД и профилактики ДДТТ («Юные инспекторы дорожного движения», «Азбука дорожных наук»);
- встречи с представителями различных организаций: МЧС России, ОГИБДД, ОПДН, ТКПДН, прокуратура, следственный комитет и др.;
- разработка индивидуальных схем безопасных маршрутов движения детей «дом-школа-дом» для обучающихся 1 – 4-х классов, памяток и листовок по безопасности;
- инструктажи в начале учебного года, перед каникулами по охране труда и ТБ, пожарной, дорожной, личной безопасности и др.;
- «Минутки безопасности»;
- организация работы с родителями по пропаганде безопасного образа жизни (родительские собрания);
- Обновление информационных уголков по ПДД в классах. На индивидуальном уровне:
- консультации, тренинги, беседы;
- вовлечение по возможности каждого ребенка в мероприятия данного модуля.

### **Модуль «Социальное партнёрство».**

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнёров (ЦГБ им. Н. А. Некрасова, МБУ "Музей истории Оренбурга", Оренбургская ракетная армия), в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и другие);

- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности (уроки истории; уроки Мужества, музейные уроки и т.д.);

- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
- проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни МОАУ «СОШ № 51»;
- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

### **Модуль «Профориентация».**

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности.

Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и вне профессиональную составляющие такой деятельности.

Эта работа осуществляется через Единую модель профориентации (Билет в будущее):

- профориентационные часы общения, направленные на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего в рамках программы «Час общения»;
- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, кейсы, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;
- участие в профориентационных конкурсах, мероприятиях.

### **Модуль «Детские общественные объединения».**

Данный модуль рабочей программы воспитания реализуется через Программу развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России». Программа позволяет решать одну из главных задач государственной политики в сфере образования – сохранение и развитие единого образовательного пространства России. Участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современного мира.

Ученик начальной школы через активное участие в Программе должен осознать, что наша Родина – это большая многонациональная семья, в которой единство народов России не только забота государства, но и его личное большое и значимое дело. Необходимо научить ребёнка гордиться своей Родиной через любовь к семье, к малой Родине и России в целом. Младшие школьники через систему дел, идущую по восходящей от простых к делам более сложным, от индивидуальной работы – к работе в творческих группах, должны научиться выдвигать идею и реализовывать ее в общественно значимой деятельности. Главным педагогическим подходом для каждого учителя в этом направлении должны стать значимость реализации каждой детской инициативы, проявление ребёнком самостоятельности и самостоятельности.

Система дел и логика треков вырабатывает в ребятах способность не только выступать в роли лидера или исполнителя, но и учит по-новому относиться к себе, к своим друзьям, к своей роли в детском коллективе.

Совместно с педагогами ребята будут достигать звание «Орлёнок» в 7 треках:

- «Орлёнок - Лидер»;
- «Орлёнок - Хранитель исторической памяти»;
- «Орлёнок - Мастер»;
- «Орлёнок - Эрудит»;
- «Орлёнок - Спортсмен»;
- «Орлёнок - Доброволец»;

«Орлёнок - Эколог».

Основными воспитательными формами являются:

- участие в днях единых действий и в совместных социально значимых мероприятиях;
- коллективно-творческая деятельность, забота о старших и младших;
- информационно-просветительские мероприятия;
- разработка и поддержка инициативных проектов обучающихся;
- организация наставничества «Дети обучают детей» и др.

Младшие школьники через систему дел, идущую по восходящей от простых к делам более сложным, от индивидуальной работы – к работе в творческих группах, должны научиться выдвигать идею и реализовывать ее в общественно значимой деятельности. Главным педагогическим подходом для каждого учителя в этом направлении должны стать значимость реализации каждой детской инициативы, проявление ребенком самостоятельности и самостоятельности.

### **Модуль «Школьные медиа»**

Цель школьных медиа (совместно создаваемых школьниками и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видеoinформации) – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- выступление на школьных радиолінейках, разновозрастный редакционный совет учащихся и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение (через газету образовательной организации, школьное радио, сайт образовательной организации и т.п.) наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления и т.д.;
- школьный медиациентр – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров, дискотек;
- школьная интернет-группа - разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающих школьную страницу в социальных сетях, с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к образовательной организации, информационного продвижения ценностей и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для образовательной организации вопросы.

### **Модуль «Школьный музей»**

Формированию ценностного отношения обучающихся к общественным ценностям, усвоению ими социально значимых знаний, приобретению опыта поведения в соответствии с этими ценностями в образовательной организации во многом способствуют материалы школьного музея. МОАУ «СОШ №51» носит имя Героя Советского Союза, генерала-полковника И. А. Шевцова, в связи с этим в школе создан музей воинской славы Оренбургской Ракетной Армии, первым командующим которой был И. А. Шевцов. В работе музея используются разнообразные формы и методы, соответствующие современным требованиям и условиям, интересам, возможностям, особенностям обучающихся. Материалы музея широко используются при проведении уроков, внеурочных мероприятиях. В совместной деятельности педагогов и обучающихся разрабатывается школьная символика, которая используется в повседневной школьной жизни, при проведении важных торжественных событий, закрепляются лучшие традиции. Основными экспозиционными разделами школьного музея являются личные вещи Ивана Андреевича Шевцова. В рамках музейной деятельности активно развивается преектно-исследовательская деятельность обучающихся, организуемая в рамках школьного музея. Для младших школьников регулярно организуются экскурсии по школьному музею.

## **РАЗДЕЛ III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ**

### **3.1. Кадровое обеспечение**

Для кадрового потенциала МОАУ «СОШ № 51» характерны стабильность состава. Это обеспечивает более качественное и результативное преподавание и воспитание. Наличие большей части педагогов — специалистов с большим опытом педагогической деятельности способствует организации работы в системе подготовки и повышения квалификации, а также в выборе новых подходов к преподаванию и воспитанию. Это

обеспечивает выбор наиболее приемлемых методик и технологий воспитания. С одной стороны, такое положение гарантирует высокий качественный воспитательный потенциал коллектива. С другой стороны, в последние годы наблюдается омоложение педагогических кадров.

Деятельность школы по развитию кадрового потенциала: в условиях модернизации образовательного процесса решающую роль в достижении главного результата – качественного образования и воспитания школьников играет профессионализм педагогических и управленческих кадров.

В соответствии с этим важнейшими направлениями кадровой политики в области образования являются:

- совершенствование системы подготовки, переподготовки и повышения уровня квалификации и профессионализма педагогических и руководящих работников;

- работа по удовлетворению потребностей образовательного учреждения в высококвалифицированных и творческих кадрах; повышение престижа педагогической профессии. В данном направлении в образовательном учреждении проводятся следующие мероприятия:

- создание комфортных условий для привлечения молодых специалистов;
- обеспечение возможности прохождения педагогами переквалификации;
- создание условий самоподготовки педагогов для успешности в прохождении аттестации на более высокую квалификационную категорию;
- разработка индивидуальных маршрутов сопровождения педагогов;
- оснащение материально - технической базы;
- использование рациональных педагогических нагрузок;
- помощь педагогу в выборе темы самообразования;
- сопровождение педагогов по теме самообразования.

Развитие кадрового потенциала.

В МОАУ «СОШ № 51» запланированы и проводятся мероприятия, направленные на повышение квалификации работников образовательного учреждения в области воспитания, организация научно-методической поддержки и сопровождения педагогов с учетом планируемых потребностей образовательной системы ОУ и имеющих у самих педагогов интересов.

Ведется планомерная работа по пропаганде положений теории воспитательных систем среди педагогического коллектива:

- через регулярное проведение и участие в семинарах;
- через научно-методические пособия;
- через знакомство с передовыми научными разработками и российским опытом.

В ходе работы к личности воспитателя, классного руководителя предъявлялись следующие требования:

- умение анализировать имеющиеся воспитательные ресурсы;
- умение проектировать, распределять цели;
- умение организовать и анализировать деятельность;
- умение осваивать свой опыт через рефлекссию и выражать его в технологической форме;
- умение перестроить устаревшие технологические формы и методы;
- способность к самовыражению.

При планировании работы с кадрами мы учитываем:

- нормативные документы Министерства Просвещения Российской Федерации, определяющие главные направления воспитательной работы;
- проблемы воспитания, стоящие в центре внимания;
- основные направления воспитательной работы, сложившиеся в школе, в том числе проблемы, над которыми работает школа;
- реальное состояние воспитательной работы в школе и уровень развития личности воспитанников;
- возрастные особенности воспитанников и специфические проблемы воспитания школьников, возникающие на каждом этапе формирования личности;

- уровень педагогического мастерства, квалификацию и опыт воспитателей и классных руководителей, их готовность к решению предстоящих воспитательных задач, определившиеся интересы в области теории и методики воспитания, а также реальные возможности для внедрения в практику рекомендаций педагогической теории и передового опыта.

В работе классных руководителей проходит изучение:

- нормативных документов;
- научных разработок по вопросам повышения квалификации педагогических кадров;
- изучение организации и содержания учебно-воспитательного процесса;
- глубокий и всесторонний анализ состояния и результатов воспитательной работы в школе;
- знание важнейших тенденций развития учебно-воспитательного процесса и качества подготовки учащихся.

Кадровое обеспечение воспитательного процесса в МОАУ «СОШ № 51»:

1. Директор школы
2. Заместитель директора
3. Социальный педагог
4. Педагог-психолог
5. Логопед
6. Педагог-организатор
7. Преподаватель-организатор ОБЗР
8. Педагог-библиотекарь
9. Классные руководители
10. Педагоги дополнительного образования
11. Учителя физической культуры
12. Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными организациями
13. Руководитель школьного музея воинской славы Оренбургской Ракетной Армии.

### **3.2. Нормативно-методическое обеспечение**

Рабочая программа воспитания НОО МОАУ «СОШ № 51» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования”;

- Федеральной образовательной программой начального общего образования Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372;

Нормативно-методическое обеспечение реализации Рабочей программы воспитания МОАУ «СОШ № 51» осуществляется на основании следующих документах:

- Основная общеобразовательная программа начального общего образования;
- Учебный план;
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности;
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в образовательном учреждении).

### **3.3. Требования к условиям работы с детьми с особыми образовательными потребностями**

В МОАУ «СОШ № 51» созданы особые условия воспитания для категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, с ОВЗ, одарённые дети, дети с отклоняющимся поведением.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в школе;
- формирование доброжелательного отношения к детям и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания детей с особыми образовательными потребностями МОАУ «СОШ № 51» ориентируется на:

- на формирование личности ребенка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- на создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения детей с особыми образовательными потребностями и их сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств, и педагогических приемов, организацией совместных форм работы педагогов-психологов и учителей-логопедов;
- на личностно-ориентированный подход в организации всех видов детской деятельности.

### **3.4. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся**

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся МОАУ «СОШ № 51» призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
- соответствия артефактов и процедур награждения укладу жизни школы, качеству воспитывающей среды, специфической символике, выработанной и существующей в укладе школы;
- прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
- регулировании частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно большие группы поощряемых и т. п.);
- сочетании индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград дает возможность стимулировать как индивидуальную, так и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награду);
- привлечении к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления), сторонние организации, их статусных представителей;
- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

**В МОАУ «СОШ № 51» применяются следующие формы поощрения:**

- грамота «За особые успехи в изучении отдельных предметов», «За окончание учебного года с отличием (учебной четверти)»;
- награждение благодарностями за активное участие в школьных делах и/или в конкретных проявлениях активной жизненной позиции (за ответственное отношение к порученному делу, волю к победе)
- награждение дипломами и медалями за победу или призовое место с указанием уровня достижений обучающихся в различных школьных конкурсах и викторинах;
- награждение родителей (законных представителей) обучающихся благодарственными письмами за хорошее воспитание детей;
- Рейтинг — размещение обучающихся или групп в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями в чем-либо.

**Использование всех форм поощрений, а также привлечение благотворителей (в том числе из родительского сообщества), их статус, акции, деятельность соответствуют укладу школы, цели, задачам, традициям воспитания, могут согласовываться с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на воспитывающую среду, взаимоотношения в школе.**

### **3.5. Анализ воспитательного процесса**

Анализ воспитательного процесса в МОАУ «СОШ № 51» осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами ожидаемых результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленных соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в школе является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения, с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы МОАУ «СОШ № 51».

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания. Ориентирует на изучение, прежде всего, не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада школы, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями (законными представителями);
- развивающий характер осуществляемого анализа. Ориентирует на использование результатов анализа для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнерами);
- распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся. Ориентирует на понимание того, что личностное развитие обучающихся — это результат как организованного социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и их стихийной социализации и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса:

#### 1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе, советником директора по воспитательной работе с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете. Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредотачивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год? какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему? какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу?

#### 2. Состояние организуемой совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе совместно с советником директора по воспитательной работе, классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, актива совета обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете. Внимание сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством:

- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- внешкольных мероприятий;



- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- деятельности по профориентации обучающихся;
- действующих в школе детских общественных объединений;
- работы школьных медиа;
- работы школьного музея;
- добровольческой деятельности обучающихся;
- работы школьного спортивного клуба.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчета, составляемого заместителем директора по воспитательной работе совместно с советником директора по воспитательной работе в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в школе.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Учебный план начального общего образования Муниципальное образовательное автономное учреждение "Средняя общеобразовательная школа №51" (далее - учебный план) для 1-4 классов, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, соответствующую ФГОС НОО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план является частью образовательной программы Муниципальное образовательное автономное учреждение "Средняя общеобразовательная школа №51", разработанной в соответствии с ФГОС начального общего образования, с учетом Федеральной образовательной программой начального общего образования, и обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.3648-20 и гигиенических нормативов и требований СанПиН 1.2.3685-21.

Учебный год в Муниципальное образовательное автономное учреждение "Средняя общеобразовательная школа №51" начинается 01.09.2024г. и заканчивается 25.05.2025г.

Продолжительность учебного года в 1 классе - 33 учебные недели во 2-4 классах – 34 учебных недели.

Максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся в неделю составляет в 1 классе - 21 час, во 2 – 4 классах – 23 часа.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

- для обучающихся 1-х классов - не превышает 4 уроков и один раз в неделю -5 уроков.
- для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков.

Распределение учебной нагрузки в течение недели строится таким образом, чтобы наибольший ее объем приходился на вторник и (или) среду. На эти дни в расписание уроков включаются предметы, соответствующие наивысшему баллу по шкале трудности либо со средним баллом и наименьшим баллом по шкале трудности, но в большем количестве, чем в остальные дни недели.

Изложение нового материала, контрольные работы проводятся на 2 - 4-х уроках в середине учебной недели. Продолжительность урока (академический час) составляет 40 минут, за исключением 1 класса.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;
- использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока по 40 минут каждый).
- Продолжительность выполнения домашних заданий составляет во 2-3 классах - 1,5 ч., в 4 классах - 2 ч.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени, сессий и каникул. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для первоклассников предусмотрены дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Учебные занятия для учащихся 2-4 классов проводятся по 5-и дневной учебной неделе.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть учебного плана внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся использовано на проведение элективного курса по математике «Математика вокруг нас» 1ч в неделю для 1-3 классов.

В Муниципальное образовательное автономное учреждение "Средняя общеобразовательная школа №51" языком обучения является Русский язык.

При изучении предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» выбор одного из учебных модулей осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

При изучении предметов английский язык, осуществляется деление учащихся на подгруппы.

С 1 сентября 2024г. предусмотрено непосредственное применение при реализации обязательной части образовательной программы начального общего образования федеральных рабочих программ по учебным предметам «Русский язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир» и «Труд (технология)».

Промежуточная аттестация – процедура, проводимая с целью оценки качества освоения обучающимися части содержания (четвертное оценивание) или всего объема учебной дисциплины за учебный год (годовое оценивание).

Промежуточная/годовая аттестация обучающихся за четверть осуществляется в соответствии с календарным учебным графиком.

Все предметы обязательной части учебного плана оцениваются по четвертям. Предметы из части, формируемой участниками образовательных отношений, оцениваются по четвертям.

Промежуточная аттестация проходит в четвертой четверти. Формы и порядок проведения промежуточной аттестации определяются «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Муниципального образовательного автономного учреждения "Средняя общеобразовательная школа №51"».

Оценивание младших школьников в течение первого года обучения осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, в форме письменных заключений учителя, по итогам проверки самостоятельных работ.

Освоение основных образовательных программ начального общего образования завершается итоговой аттестацией. Нормативный срок освоения ООП НОО составляет 4 года.

**Учебный план начального общего образования  
МОАУ «СОШ №51»  
на 2024 -2025 учебный год (ФГОС НОО 2021, ФОП НОО 2023)**

Предметная область	Учебные предметы, курсы	Классы/ количество часов в неделю/ год				Всего
		I	II	III	IV	
<b>1.Обязательная часть</b>						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	20
	Литературное чтение	4	4	4	4	16

Иностранные языки	Иностранный язык (английский)	—	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	—	—	-	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
	Музыка	1	1	1	1	4
Труд (технология)	Труд (технология)	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	8
<b>Итого</b>		<b>20</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>87</b>
<b>2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						
Элективный курс по математике «Математика вокруг нас»		1	1	1	-	3
<b>Учебные недели</b>		33	34	34	34	135
<b>Всего часов</b>		693	782	782	782	3039
Недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		21	23	23	23	90
Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная действующими санитарными правилами и гигиеническими нормативами		21	23	23	23	90

### Промежуточная аттестация

Основанием для перевода, обучающегося в следующий класс является успешное прохождение промежуточной аттестации, которая устанавливает фактический уровень и динамику достижения обучающимися планируемых результатов (личностных, метапредметных и предметных), освоения основной образовательной программы начального общего образования. Промежуточная аттестация в 1-4 классах проводится в соответствии с Положением о формах и порядке проведения промежуточной аттестации обучающихся переводных классов.

Промежуточная аттестация проводится по каждому предмету, курсу, дисциплине, модулю по итогам учебного года. Промежуточная аттестация подразделяется на промежуточную аттестацию с контрольными испытаниями и промежуточную аттестацию без контрольных испытаний.

**Формы промежуточной аттестации с контрольными испытаниями  
для обучающихся 1-4 классов**

Предмет	Класс			
	I	II	III	IV
Русский язык	Итоговая диагностическая работа	Итоговая контрольная работа	Итоговая контрольная работа	Итоговая контрольная работа
Литературное чтение	Итоговая диагностическая работа	Контрольная работа по общеучебным умениям (работа с текстовой информацией)	Контрольная работа по общеучебным умениям (работа с текстовой информацией)	Контрольная работа по общеучебным умениям (работа с текстовой информацией)
Математика	Итоговая диагностическая работа	Итоговая контрольная работа	Итоговая контрольная работа	Итоговая контрольная работа
Иностранный язык (английский)	-	Итоговая контрольная работа	Итоговая контрольная работа	Итоговая контрольная работа
Окружающий мир	Итоговая контрольная работа	Итоговая контрольная работа	Итоговая контрольная работа	Итоговая контрольная работа
Музыка	Итоговая контрольная работа	Итоговая контрольная работа	Итоговая контрольная работа	Итоговая контрольная работа
Изобразительное искусство	Итоговая контрольная работа	Итоговая контрольная работа	Итоговая контрольная работа	Итоговая контрольная работа
Технология	Итоговая контрольная работа	Итоговая контрольная работа	Итоговая контрольная работа	Итоговая контрольная работа
Физическая культура	Комплексная контрольная работа	Комплексная контрольная работа	Комплексная контрольная работа	Обязательный зачет
ОРКСЭ	-	-	-	Итоговая контрольная работа

### 3.2. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

#### 3.3 План внеурочной деятельности.

## Пояснительная записка

Назначение плана внеурочной деятельности — психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов.

План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов внеурочной деятельности.

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей МОАУ «СОШ № 51»

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого МОАУ «СОШ № 51».

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются следующие:

- 1) поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;
- 2) совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- 3) формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- 4) повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- 5) развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
- 6) поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
- 7) формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности младшего школьника с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики.

При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывает:

- особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);
- результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;
- возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
- особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям:

- целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;
- преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);
- учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;

—использование форм организации, предполагающих использование средств ИКТ.

К участию во внеурочной деятельности могут привлекаться организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. Внеурочная деятельность может проходить не только в помещении образовательной организации, но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности. Это может быть, например, спортивный комплекс, музей, театр и др.

При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации в этой работе могут принимать участие все педагогические работники данной организации (учителя начальной школы, педагог-организатор, учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопед, воспитатели, библиотекарь и др.).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, основной учитель, ведущий класс начальной школы, заместитель директора по начальным классам, заместитель директора по воспитательной работе.

Величина недельной образовательной нагрузки (количество занятий), реализуемой через внеурочную деятельность, определяется за пределами количества часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана, но не более 10 часов в неделю. Для недопущения перегрузки обучающихся допускается перенос образовательной нагрузки, реализуемой через внеурочную деятельность, на периоды каникул, но не более 1/2 количества часов. Внеурочная деятельность в каникулярное время может реализовываться в рамках тематических программ (в походах, поездках, экскурсиях и т. д.).

Формы внеурочной деятельности предусматривают активность и самостоятельность обучающихся, сочетают индивидуальную и групповую работу; обеспечивают гибкий режим занятий (продолжительность, последовательность), переменный состав обучающихся, проектную и исследовательскую деятельность (в том числе экспедиции, практики), экскурсии (в музеи, парки, на предприятия и др.), походы, деловые игры и пр.

Формы внеурочной деятельности: лаборатория здоровья, час общения, прогулки на природу, походы, выезды; спортивные соревнования, эстафеты, «уроки гигиены», «уроки здорового питания», спортивные секции и кружки; игровые программы творческие и исследовательские проекты; КТД; экскурсии, просмотр и обсуждение кинофильмов, сюжетно-ролевые игры нравственного и патриотического содержания, творческие конкурсы, фестивали, праздники, социально-значимые проекты, акции, кружки, факультативы.

Виды деятельности внеурочной деятельности: спортивно-оздоровительная; игровая; познавательная; проблемно-ценностное общение; досуговое общение; социальное творчество; художественное творчество; трудовая (производственная); туристско-краеведческая.

Название курса внеурочной деятельности	Форма организации	Форма промежуточной аттестации	Количество часов в неделю по классам				Количество часов в год по классам			
			1	2	3	4	1	2	3	4
«Час общения» состоит из модулей: «Азбука дорожной науки», «Здоровое	Час общения	Тест	1	1	1	1	33	34	34	34

питание», «Сто шагов в будущее»											
Моё Оренбуржье	Факультативный курс краеведения	Презентация Культурного дневника школьника	1	1	1	1	33	34	34	34	
«Орлята России»	Объединение	Тест	1	1	1	1	33	34	34	34	
«Разговоры о важном»	Классный час	Тест	1	1	1	1	36	36	36	36	
										549	

### 3.3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ОРГАНИЗАЦИИ, ОСУЩЕСТВЛЯЮЩЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется в соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2), ФГОС НОО (п. 19.10.1), ФОП НОО, самостоятельно с учётом требований СанПиН и мнения участников образовательных отношений.

**Организация образовательной деятельности** в школе регламентируется учебным планом, календарным графиком, расписанием учебных занятий, расписанием звонков.

#### 1.1 Продолжительность учебного года

- В 1 классе-33 недели
- Во 2-4 классах -34 недели

#### Периоды учебных занятий и каникул на 2024-2025 учебный год

Учебный год начинается 2 сентября 2024 года и заканчивается 26 мая 2025 года.

**Промежуточная аттестация** проводится на основании ст.58 ФЗ -РФ № 273 от 29.12.2012 «Об образовании в РФ» по итогам освоения ООП НОО ФГОС, ФОП НОО – в конце 2024-2025 учебного года с 15.04. по 20.05.2025г

#### 1.2 Регламентирование образовательной деятельности

Учебный год на I уровне обучения делится на 4 четверти.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней и регулируется ежегодно календарным учебным графиком. Для обучающихся 1 класса устанавливаются дополнительные каникулы в феврале (7 дней).

Устанавливаются **сроки школьных каникул**

**Осенние каникулы** с 26.10.2024 – 03.11.2024 (9 дней);

**Зимние каникулы** с 30.12.2024 – 08.01.2025г. (10 дней);

**Весенние каникулы** с 26.03.2025 – 03.04.2025г. (9 дней);



Дополнительные каникулы для первоклассников с 10.02.2025 по 16.02.2025г. (7 дней).

### 1.3 Регламентирование образовательной деятельности

Продолжительность учебной недели: Учебные занятия для обучающихся 1-4 классов проводятся по пятидневной учебной неделе, в первую смену и подсменку;

#### Регламентирование образовательной деятельности на день

Учебные занятия организуются в одну смену, подсменку, занятия дополнительного образования (кружки, секции), группы продленного дня, обязательные индивидуальные и групповые занятия, элективные курсы организуются во внеурочное время с предусмотренным временем на обеде для обучающихся, но не ранее чем через час после основных занятий.

Начало занятий в 08:30, пропуск обучающихся в школу 08.00.

#### Продолжительность уроков

Для обучающихся 1 классов используется «ступенчатый» режим обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре по три урока в день по 35 минут каждый, в ноябре, декабре – по 4 урока по 35 минут каждый, январь-май по 4 урока по 40 минут каждый)

Для обучающихся 2-4 классов - 40 минут.

#### Расписание звонков для 2-4 классов (понедельник- пятница)

1 урок	08.30-08.10	
		перемена 10 минут
2 урок	09:20-10.00	
		перемена 20 минут
3 урок	10.20-11.00	
		перемена 20 минут
4 урок	11.20-12.00	
		перемена 20 минут
5 урок	12.20-13.00	
		перемена 10 минут
6 урок	13.10-13.50	
		-

#### Расписание звонков для 1 классов на первое полугодие (понедельник - пятница)

1 урок	08.30-09.05	перемена 20 минут
2 урок	09.25-10.00	перемена 20 минут

<b>3 урок</b>	<b>10.20-10.55</b>	<b>перемена 20 минут</b>
<b>4 урок</b>	<b>11.15-10.50</b>	

**Расписание звонков для 1 классов на второе полугодие (понедельник - пятница)**

<b>1 урок</b>	<b>08.30-08.10</b>	
		<b>перемена 10 минут</b>
<b>2 урок</b>	<b>09:20-10.00</b>	
		<b>перемена 20 минут</b>
<b>3 урок</b>	<b>10.20-11.00</b>	
		<b>перемена 20 минут</b>
<b>4 урок</b>	<b>11.20-12.00</b>	
		<b>перемена 20 минут</b>
<b>5 урок</b>	<b>12.20-13.00</b>	
		<b>перемена 10 минут</b>

**Общий режим работы МОАУ «СОШ № 51»:**

Школа открыта для доступа в течение 6 дней в неделю (с понедельника по субботу), выходным днем является воскресенье.

В праздничные дни (установленные законодательством РФ) МОАУ «СОШ № 51» не работает.

В каникулярные дни общий режим работы регламентируется приказом директора по ОО, в котором устанавливается особый график работы.

**Календарный учебный график на 2024-2025 учебный год регламентируется следующим документами:**

Приказы директора школы:

- О режиме работы МОАУ «СОШ № 51» на учебный год
- Об организации питания
- Об организованном окончании четверти, полугодия, учебного года
- О работе в выходные и праздничные дни

Расписание:

- Учебные занятия
- Занятий дополнительного образования в ОО (кружки, секции, отделения и т.д.)
- Занятий обеспечивающих реализацию платных образовательных услуг

Графики дежурств:

- Классных коллективов
- Педагогов на этажах, рекреациях и в столовой школы
- Дежурных администраторов

#### Должностные обязанности:

- Дежурного администратора
- Дежурного учителя

### **3.4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

#### **Пояснительная записка**

Календарный план воспитательной работы реализуется в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Календарный план воспитательной работы составлен на 2024-2025 учебный год. В нем конкретизируется заявленная в рабочей программе воспитания работа применительно к 2024-2025 учебному году и начальному общему образованию.

Календарный план разработан в соответствии с модулями рабочей программы воспитания: как инвариантными, так и вариативными — выбранными МОАУ «СОШ № 51».

Участие школьников во всех делах, событиях, мероприятиях календарного плана основывается на принципах добровольности, взаимодействия обучающихся разных классов и параллелей, совместной со взрослыми посильной ответственности за их планирование, подготовку, проведение и анализ.

Педагогические работники, ответственные за организацию дел, событий, мероприятий календарного плана, назначаются в МОАУ «СОШ № 51» в соответствии с имеющимися в её штате единицами. Это - заместитель директора по воспитательной работе, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, советник директора по воспитанию, педагог-организатор, вожатый, социальный педагог, классный руководитель, педагог дополнительного образования, учитель-предметник, преподаватель-организатор ОБЗР, педагог-психолог, а также родители (законные представители) и социальные партнеры.

При формировании календарного плана воспитательной работы МОАУ «СОШ № 51» включила в него мероприятия, рекомендованные федеральными и региональными органами исполнительной власти, осуществляющими государственное управление в сфере образования, в том числе из Календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры, а также перечня всероссийских мероприятий, реализуемых детскими и молодежными общественными объединениями.

Календарный план может корректироваться в течение учебного года в связи с происходящими в работе образовательной организации изменениями: организационными, кадровыми, финансовыми и т. п.

Все воспитательные мероприятия проводятся с учетом особенностей основной образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Модуль воспитательной работы	Содержание	Ответственный	Срок проведения
<b>Сентябрь</b>			
1. Основные школьные дела	<p>1. День знаний. Торжественная линейка.</p> <p>2. День солидарности в борьбе с терроризмом, классный час. День окончания Второй мировой войны.</p> <p>3. Международный день распространения грамотности: классный час</p> <p>4. Посадка растений к годовщине со Дня образования 31 Оренбургской Ракетной Армии</p> <p>5. Подготовка к школьному конкурсу «Ученик года»</p> <p>6. Подготовка ко Дню пожилого человека</p> <p>7. Подготовка ко Дню учителя</p> <p>8. Танцевальный марафон, посвященный Году Семьи и 45-ти летию школы</p> <p>9. День воссоединения Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области и</p>	<p>ЗД ВР, педагог-организатор</p> <p>ЗД ВР, педагог-организатор, классные руководители, советник директора</p> <p>Советник директора</p> <p>Педагог-организатор, классные руководители 1-х классов</p> <p>ЗД ВР, педагог-организатор</p> <p>ЗД ВР, педагог-организатор</p> <p>Педагог-организатор, советник директора</p> <p>Педагог-организатор</p> <p>Классные руководители</p> <p>Советник директора по воспитанию</p>	<p>1 сентября</p> <p>3 сентября</p> <p>8 сентября</p> <p>5 сентября</p> <p>4 неделя</p> <p>3-4 недели</p> <p>3-4 недели</p> <p>4 неделя</p> <p>30 сентября</p>

	Херсонской области с Российской Федерацией		
2. Урочная деятельность	<p>1. Согласно индивидуальным планам работы учителей-предметников, с использованием материала, ориентированного на формирование навыков жизнестойкости обучающихся (самооценка, самоконтроль и произвольность, ценностные ориентации, коммуникативная и социальная компетентность).</p> <p>2. Международный день памяти жертв фашизма в рамках уроков истории и обществознания (10 сентября)</p>	<p>Учителя-предметники</p> <p>Учителя истории и обществознания</p>	<p>В течение месяца</p> <p>8-12 сентября</p>
3. Классное руководство	<p>1. Утверждение плана работы ШМО классных руководителей.</p> <p>2. Составление воспитательного плана работы классного руководителя.</p>	<p>ЗД ВР, руководители ШМО классных руководителей</p> <p>Классные руководители</p> <p>Классные</p>	<p>1 неделя</p> <p>1 неделя</p> <p>В течение месяца</p> <p>До 20</p>

	<p>3. ИПР с учащимися группы риска, состоящими на различных видах учета, участие в заседаниях Совета профилактики.</p> <p>4. Организация внеучебной занятости несовершеннолетних (кружки и секции)</p> <p>5. Организация и проведение классных часов, формирующих у обучающихся такие понятия, как «ценность человеческой жизни», «цели и смысл жизни».</p>	<p>руководители 1-11 классов Классные руководители 1-11 классов Классные руководители 5-8 классов</p>	<p>сентября</p> <p>В течение месяца</p>
4. Внеурочная деятельность	<p>Данный модуль реализуется в соответствии с учебными планами внеурочной деятельности</p> <p>Курс ВД «Разговоры о важном»</p> <p>Курс ВД «Россия мои горизонты»</p>	<p>Классные руководители, учителя предметники – Классные руководители 1-11 классов Классные руководители 6-11 классов</p>	<p>В течение месяца</p> <p>1-й урок по понедельникам по четвергам</p>
5 Взаимодействие с родителями (законными представителями)	<p>1. Участие в акции «Внимание дети»</p> <p>2. Участие родителей в работе Родительского комитета;</p> <p>3. Общешкольная Родительская конференция</p> <p>4. Родительское собрание: «Семейные уроки духовности и нравственности»</p>	<p>Педагог-организатор ЗД ВР</p> <p>ЗД ВР Классные руководители 1-11 классов</p>	<p>В течение месяца</p> <p>4 неделя 4 неделя</p>

6. Профорентация	1. Участие в федеральном проекте «Билет в будущее» 2. Профессиональные пробы. 3. Занятия по профорентации: «Сто шагов в будущее»  «Профорентация»  4. Экскурсии в ВУЗы, СУЗы, на производства	ЗД УВР, Классные руководители  Классные руководители 1-4 классы Классные руководители 5-11 классы Классные руководители 6-11 классы	В течение месяца В течение месяца  1 раз в месяц  1 раз в неделю  По согласованию
7. Профилактика и безопасность	1. Организация работы социально-психологической службы школы: утверждение планов работы социального педагога и педагога-психолога; 2. Акция «Внимание – дети!» (по отдельному плану) 3. Акция «Переходи на зеленый!» 4. День солидарности в борьбе с терроризмом, классный час. 5. Всероссийский День трезвости 6. Посещение семей учащихся  7. Информирование несовершеннолетних о службах поддержки (телефоны доверия, горячие линии и т.д.)	ЗД ВР, ЗД УВР, педагог-психолог, социальный педагог Педагог-организатор Руководитель отряда ЮИД ЗД ВР, педагог-организатор, классные руководители Классные руководители 5-11 Классные руководители 1-11, соц. педагог. Классные руководители 1-11	1 неделя  3-4 недели  3-4 недели  3 сентября  11 сентября  В течение месяца  До 10 сентября
8. Детские	1. по отдельному плану о	Советник	В течение

общественные объединения. «Орлята России», ООГДиМ «Движение первых»	Днях единых действий  2. День туризма  13.День дошкольного работника.	директора воспитанию Советник директора воспитанию, педагог-организатор	по по по	месяца  13 сентября  27 сентября
9. Школьные медиа	1. Выпуск стенгазет ко Дню учителя. 2. Работа со школьной газетой «Веселая радуга», посвященной знаменательным датам и значимым событиям школы. 3. Работа школьного радио, проведение радиолинеек 4. Освещение школьной жизни на школьной странице в ВК и ОК	Педагог-организатор    Педагог-организатор		4 неделя  В течение месяца  В течение месяца В течение месяца
10. Самоуправление	1. Распределение «Классных дел», утверждение актива класса. 2. Выборы лидера класса. 3. Организация общешкольного самоуправления. Планирование работы актива школы. 4. Ведение рейтинга участия	Классные руководители Советник директора Классные руководители Педагог-организатор  Классные руководители 1-11 кл.		1 неделя  1 неделя В течение месяца  В течение месяца
11. Школьный музей	1. Пополнение экспозиций 2. Работа с нормативно-правовой базой по школьному музею 3. Разработка и проведение обзорных и тематических экскурсий по экспозициям музея 4. Проведение занятий по основам музееведения и культурологии. 5. Участие в организации	Руководитель школьного музея  Совет музея  Руководитель школьного музея Руководитель школьного музея		В течение месяца      1 неделя



	и проведении мероприятий по празднованию дня образования Оренбургской РА		
12. Внешкольные мероприятия	<p>1. Праздник «День знаний» в Парке Тополя</p> <p>2. Праздник для Первоклассников совместно с УФАНЕТ на площади им. Ленина</p> <p>3. Экскурсии в театры, музеи, кинотеатры</p> <p>4. Всероссийский День бега «Кросс Нации» в Зауральной Роще (8-11 классы)</p>	<p>Классные руководители 6,7 х классов</p> <p>Классные руководители 1 х классов</p> <p>Классные руководители 1-11 классов</p> <p>Учителя физической культуры</p>	<p>1 сентября</p> <p>3 неделя</p> <p>В течение месяца</p> <p>3 неделя</p>
13. Организация предметно-пространственной среды	<p>1. Оформление классного кабинета (по зонам: «Государственные символы», «Уголок безопасности», «Классный уголок» и др.)</p> <p>2. Акция «Класс – мой дом, наведу порядок в нем!» (дежурство, генеральные уборки в кабинете).</p> <p>3. Оформление всех учебных кабинетов информационными листовками службы телефона доверия. "Психологическая помощь. Телефон доверия", "Линия помощи "Дети Онлайн".</p>	<p>Классные руководители 1-11 классов, учащиеся и члены РК</p> <p>Классные руководители 1-11 классов, учащиеся</p> <p>Классные руководители 1-11 классов</p>	<p>2-я неделя</p> <p>По отдельному графику</p> <p>В течение месяца</p>
14. Социальное партнёрство	1. Совместная работа по формированию правовой грамотности несовершеннолетних с представителями ТКДН и ЗП, ОВД, ГИБДД; по формированию безопасного поведения на случай пожара	Классные руководители 1-11 классов, социальный педагог	В течение месяца

	и ЧС, на водных объектах и объектах транспортной инфраструктуры совместно с ГО и ЧС.		
<b>Октябрь</b>			
1. Основные школьные дела	1. Международный день пожилых людей (по отдельному плану).  2. Международный день социального педагога  3. Международный день учителя (по отдельному плану)  3. День отца в России.  4. Международный день школьных библиотек.  5. Финал школьного конкурса «Ученик года 2024»	ЗД по ВР, педагог-организатор, Классные руководители 1-11  Советник директора по воспитанию Классные руководители 1-11 Советник директора по воспитанию Педагог-организатор, советник директора  ЗД по ВР, педагог-организатор	1 неделя  2 октября  1 неделя  (третье воскресенье октября) 25 октября  4 неделя
2. Урочная деятельность	1. Международный день музыки. 2. День защиты животных	Учителя музыки Учителя-предметники : окружающий мир, биология	1 октября 4 октября
3. Классное руководство	1. Посвящение в первоклассники  2. ШМО классных руководителей  3. Интеллектуальная игра	Классные руководители 1-х классов, педагог-организатор Руководители ШМО кл. рук.	2 неделя  4 неделя  3 неделя

	Брейн-ринг для 1-4 классов и 5-8 классов. 4. Диагностика психоэмоционального состояния. (Опросник Бека) 5. ИПР с учащимися группы риска, состоящими на различных видах учета, участие в заседаниях Совета профилактики	Педагог-организатор  Классные руководители 6-11 классов, педагог-психолог Классные руководители 1-11 классов	До 25 октября  В течение месяца
4. Внеурочная деятельность	Данный модуль реализуется в соответствии с учебными планами внеурочной деятельности Курс ВД «Разговоры о важном»  Курс ВД «Россия мои горизонты»	Классные руководители, учителя – предметники Классные руководители 1-11 классов Классные руководители 6-11 классов	В течение месяца  1-й урок по понедельникам  по четвергам
5 Взаимодействие с родителями (законными представителями)	Проведение родительских собраний различной воспитательной тематики.	Классные руководители 1-11 классов	4 неделя
6. Профориентация	1. Участие в федеральном проекте «Билет в будущее» 2. Профессиональные пробы. 3. Занятия по профориентации: «Сто шагов в будущее»  «Профориентация»  4. Экскурсии в ВУЗы, СУЗы, на производства	ЗД УВР, Классные руководители  Классные руководители 1-4 классы Классные руководители 5-11 классы Классные руководители 6-11 классы	В течение месяца В течение месяца  1 раз в месяц  1 раз в неделю  По согласованию
7. Профилактика и безопасность	1. Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет  2. Беседы с учащимися о	Учителя-предметники: окружающий мир, информатика	В течение месяца  4 неделя

	соблюдении Тб во время осенних каникул	Классные руководители 1-11 классов	
8. Детские общественные объединения. «Орлята России», ООГДиМ «Движение первых»	по отдельному плану о Днях единых действий ДП и «Орлята России»	Советник директора по воспитанию Классные руководители 1-х классов	В течение месяца
9. Школьные медиа	1. Выпуск стенгазет ко Дню пожилого человека. 2. Выпуск школьной газеты «Веселая радуга», посвященной знаменательным датам и значимым событиям школы. 3. Работа школьного радио, проведение радиолинеек 4. Освещение школьной жизни на школьной странице в ВК и ОК	Педагог-организатор Педагог-организатор  Педагог-организатор	1 неделя  В течение месяца  В течение месяца
10. Самоуправление	1. Сбор актива школы 2. Участие актива школы в различных мероприятиях.	Педагог-организатор Советник директора Педагог-организатор	В течение месяца
11. Школьный музей	1. Пополнение экспозиций 2. Работа с нормативно-правовой базой по школьному музею 3. Проведение занятий по основам Музейного дела.	Руководитель школьного музея  Руководитель школьного музея	В течение месяца
12. Внешкольные мероприятия	Экскурсии в театры, музеи, кинотеатры	Классные руководители 1-11 классов	В течение месяца
13. Организация предметно-пространственной среды	1. Оформление классного кабинета и школьных коридоров ко Дню Учителя.	Классные руководители 1-11 классов, учащиеся и	2-я неделя  По

	<p>2. Акция «Класс – мой дом, наведу порядок в нем!» (дежурство, генеральные уборки в кабинете)</p> <p>3. Обновление информационных уголков по вопросам противодействия экстремизму, национализму, идеологии терроризма.</p>	<p>члены РК Классные руководители 1-11 классов, учащиеся</p> <p>Классные руководители 1-11 классов</p>	<p>отдельному графику</p> <p>В течение месяца</p>
14. Социальное партнёрство	<p>1. Совместная работа по формированию правовой грамотности несовершеннолетних с представителями ТКДН и ЗП, ОВД, ГИБДД; по формированию безопасного поведения на случай пожара и ЧС, на водных объектах и объектах транспортной инфраструктуры совместно с ГО и ЧС.</p>	<p>Классные руководители 1-11 классов, социальный педагог</p>	<p>В течение месяца</p>
<b>Ноябрь</b>			
1. Основные школьные дела	<p>1. День народного единства (по отдельному плану). «Сила России – в единстве народов» - классный час.</p> <p>2. День сотрудников органов внутренних дел Российской Федерации</p> <p>3. Единый урок прав человека</p> <p>4. Международный День толерантности.</p> <p>5. День матери в России (по отдельному плану)</p> <p>6. День Позитива</p>	<p>ЗД по ВР, советник директора, кл.рук.1-11</p> <p>Советник директора</p> <p>Учителя-предметники</p> <p>Педагог-организатор</p> <p>Педагог-организатор, педагог-психолог, соц. педагог</p> <p>ЗД по ВР, педагог-организатор, кл.рук</p>	<p>1 неделя</p> <p>10 ноября</p> <p>3 неделя</p> <p>4 неделя</p> <p>последнее воскресенье ноября</p>

	7. День Государственного герба Российской Федерации	Педагог-психолог, педагог-организатор, Советник директора  Классные руководители 1-11 кл, советник директора	30 ноября
2. Урочная деятельность	1. Урок изучения Конвенции о правах ребенка  2. День начала Нюрнбергского процесса  3. Изучение на уроках обществознания нормативных документов по противодействию терроризму и экстремизму	Учителя-предметники: окружающий мир, история и обществознание Учителя истории и обществознания Учителя истории и обществознания 5-11 классов	В течение месяца  20 ноября  В течение месяца
3. Классное руководство	1. Заседание ШМО классных руководителей.  2. Акция «Мы славим женщину, чье имя Мать!» 3. ИПР с учащимися группы риска, состоящими на различных видах учета, участие в заседаниях Совета профилактики 4. Исследование «Межличностные отношения в классе» (социометрия), «Психологический климат в классе» 5. Беседа «Национальность без границ»	Руководители ШМО кл. рук.  Классные руководители 1-11 Классные руководители 1-11  Классные руководители 1-11 классов, педагог-психолог Классные руководители 1-4 классов	1 неделя  4 неделя В течение месяца  До 20 ноября  До 20 ноября
4. Внеурочная деятельность	Данный модуль реализуется в соответствии	Классные руководители,	В течение месяца

	с учебными планами внеурочной деятельности Курс ВД «Разговоры о важном»  Курс ВД «Россия мои горизонты»	учителя – предметники Классные руководители 1-11 классов Классные руководители 6-11 классов	1-й урок по понедельникам по четвергам
5 Взаимодействие с родителями (законными представителями)	Проведение родительских собраний. Акция «Пятерка для моей мамы»	Классные руководители Педагог-организатор	4 неделя
6. Профориентация	1. Участие в федеральном проекте «Билет в будущее» 2. Профессиональные пробы. 3. Занятия по профориентации: «Сто шагов в будущее»  «Профориентация»  4. Экскурсии в ВУЗы, СУЗы, на производства	ЗД УВР, Классные руководители  Классные руководители 1-4 классы Классные руководители 5-11 классы Классные руководители 6-11 классы	В течение месяца В течение месяца  1 раз в месяц  1 раз в неделю  По согласованию
7. Профилактика и безопасность	1. Месячник правовых знаний по отдельному плану 2. Акция «Я выбираю спорт как альтернативу пагубным привычкам» 3. Поддержка неполных, многодетных и малообеспеченных семей: психологические консультации по вопросам семьи, воспитания детей, помощи в трудных жизненных ситуациях. Организация отдыха детей в дни школьных каникул. 4. Совместная деятельность со службами	ЗД ВР, педагог-организатор Учителя физической культуры Социальный педагог, педагог-психолог  Социальный педагог, педагог-психолог	В течение месяца  3 неделя  В течение месяца  В течение месяца

	<p>по формированию навыков здорового образа жизни, коррекции девиантного поведения, здоровьесберегающим технологиям. Встречи с инспектором ПДН.</p> <p>5. Психолого-педагогическое сопровождение детей, испытывающих трудности в обучении и общении</p> <p>6. Работа Совета профилактики</p> <p>7. Беседа «Профилактика экстремистских проявлений в молодежной среде» (с приглашением сотрудников.</p> <p>8. Занятие с элементами тренинга «Мир без предрассудков» - 8 классы</p> <p>9. Мониторинг социальных сетей учащихся 5-11 классы</p>	<p>Педагог-психолог. ЗД УВР Социальный педагог</p> <p>педагог-психолог</p> <p>Классные руководители 5-11</p>	<p>В течение месяца В течение месяца</p> <p>До 20 ноября</p>
<p>8. Детские общественные объединения. «Орлята России», ООГДиМ «Движение первых»</p>	<p>по отдельному плану о Днях единых действий ДП и «Орлята России»</p>	<p>Советник директора по воспитанию Классные руководители 1-х классов</p>	<p>В течение месяца</p>
<p>9. Школьные медиа</p>	<p>1. Выпуск стенгазет ко Дню матери. 2. Работа со школьной газетой «Веселая радуга», посвященной знаменательным датам и значимым событиям школы. 3. Работа школьного радио, проведение радиолинеек 4. Освещение школьной жизни на школьной</p>	<p>Педагог-организатор Педагог-организатор</p> <p>Педагог-организатор</p>	<p>3 неделя</p> <p>В течение месяца</p> <p>В течение месяца</p>



	странице в ВК и ОК		
10. Самоуправление	1. Организация Поста прав ребенка 2. Участие актива школы в различных мероприятиях.	Педагог-организатор Педагог-организатор Советник директора	2 неделя В течение месяца
11. Школьный музей	1. Пополнение экспозиции о повседневной деятельности военнослужащих Оренбургской РА 2. Обновление содержание информации о Музее на сайте ОО 3. Пополнение экспозиции освящающей жизнь и службу Героя Советского Союза, генерал-полковника И.А. Шевцова 4. Проведение занятий по основам Музейного дела.	Руководитель школьного музея Руководитель школьного музея Руководитель школьного музея, совет музея	В течение месяца В течение месяца В течение месяца
12. Внешкольные мероприятия	Экскурсии в театры, музеи, кинотеатры	Классные руководители 1-11 классов	В течение месяца
13. Организация предметно-пространственной среды	1. Оформление классного кабинета и актового зала ко Дню матери. 2. Акция «Класс – мой дом, наведу порядок в нем!» (дежурство, генеральные уборки в кабинете)	Классные руководители 1-11 классов, учащиеся и члены РК Классные руководители 1-11 классов, учащиеся	2-я неделя  По отдельному графику
14. Социальное партнёрство	1. Совместная работа по формированию правовой грамотности несовершеннолетних с представителями ТКДН и ЗП, ОВД, ГИБДД; по формированию безопасного поведения на случай пожара и ЧС, на водных объектах и	Классные руководители 1-11 классов, социальный педагог	В течение месяца

	<p>объектах транспортной инфраструктуры совместно с ГО и ЧС.</p> <p>2. Профилактические встречи с сотрудниками ОКНД</p>		
<b>Декабрь</b>			
1. Основные школьные дела	1. День неизвестного солдата. Международный день инвалидов.	Кл. рук 1-11, педагог-организатор. Советник директора	3 декабря
	2. День добровольца (волонтера) в России	Советник директора	5 декабря
	3. День Героев Отечества	Педагог-организатор, классные рук 1-11.	9 декабря
	4. День Конституции Российской Федерации	Педагог-организатор, советник директора	12 декабря
	5. Смотр - конкурс «Лучший новогодний класс»	Классные руководители 1-11	3 неделя
	6. Городской смотр-конкурс на лучшее оформление образовательного учреждения	ЗД по ВР Классные руководители	4 неделя
	7. К нам стучится Дед	ЗД по ВР Классные руководители, педагог-организатор	4 неделя
2. Урочная деятельность	1. Урок, посвященный Дню Конституции РФ.	Учителя истории и обществознания	2 неделя
	2. Битва за Москву в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.	Учителя-предметники истории и окружающего	5 декабря

	<p>3. Международный день художника</p> <p>4. День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах Российской Федерации</p> <p>5. Практическая направленность занятий по ОБЗР по мерам безопасности, действиям в экстремальных ситуациях.</p> <p>6. День математика</p>	<p>мира Учителя ИЗО и МХК Учителя истории и обществознания</p> <p>Преподаватель-организатор ОБЗР 7-11 классы</p> <p>Учителя математики</p>	<p>8 декабря</p> <p>25 декабря</p> <p>В течение месяца</p> <p>1 декабря</p>
3. Классное руководство	<p>1. Новогоднее оформление классных кабинетов.</p> <p>2. Создание Новогодних видеороликов.</p> <p>3. Организация и проведение классных часов, посвященных празднованию Нового года.</p> <p>4. ИПР с учащимися группы риска, состоящими на различных видах учета, участие в заседаниях Совета профилактики.</p> <p>5. Мониторинг социальных сетей несовершеннолетних</p> <p>6. День прав человека</p>	<p>Классные руководители 1-11 классов</p> <p>Классные руководители 1-11 классов</p> <p>Классные руководители 5-11 классов, соц.педагог</p> <p>Классные руководители</p>	<p>2 неделя</p> <p>2, 3 недели</p> <p>4 неделя</p> <p>В течение месяца</p> <p>До 15 декабря</p> <p>10 декабря</p>
4. Внеурочная деятельность	<p>Данный модуль реализуется в соответствии с учебными планами внеурочной деятельности</p> <p>Курс ВД «Разговоры о важном»</p> <p>Курс ВД «Россия мои горизонты»</p>	<p>Классные руководители, учителя предметники</p> <p>Классные руководители 1-11 классов</p> <p>Классные руководители 6-11 классов</p>	<p>В течение месяца</p> <p>1-й урок по понедельникам по четвергам</p>

5 Взаимодействие с родителями (законными представителями)	1. Родительские собрания 2. Привлечение родительской общественности к созданию Новогодней атмосферы.	Классные руководители 1-11 классов	4 неделя
6. Профорентация	1. Участие в федеральном проекте «Билет в будущее» 2. Профессиональные пробы. 3. Занятия по профорентации: «Сто шагов в будущее»  «Профорентация» 4. Экскурсии в ВУЗы, СУЗы, на производства	ЗД УВР, Классные руководители  Классные руководители 1-4 классы Классные руководители 5-11 классы Классные руководители 6-11 классы	В течение месяца В течение месяца  1 раз в месяц  1 раз в неделю  По согласованию
7. Профилактика и безопасность	1. Международный день прав человека 2. Классный час «Международный день борьбы с коррупцией» 3. День спасателя РФ	Педагог-организатор, классные руководители  Преподаватель-организатор ОБЗР	2 неделя   27 декабря
8. Детские общественные объединения. «Орлята России», ООГДиМ «Движение первых»	по отдельному плану о Днях единых действий ДП и «Орлята России»	Советник директора по воспитанию Классные руководители 1-х классов	В течение месяца
9. Школьные медиа	1. Выпуск новогодних стенгазет. 2. Выпуск школьной газеты «Веселая радуга», посвященной знаменательным датам и значимым событиям школы. 3. Работа школьного радио, проведение радиоподcasts	Педагог-организатор Педагог-организатор  Педагог-организатор	3 неделя  В течение месяца  В течение месяца

	4. Освещение школьной жизни на школьной странице в ВК и ОК		
10. Самоуправление	1. Сбор актива школы 2. Участие актива школы в различных мероприятиях. 3. Участие в городском Новогоднем смотре-конкурсе. 4. Участие в детском Референдуме.	Педагог-организатор Педагог-организатор Педагог-организатор Советник директора по воспитанию	В течение месяца  3 неделя
11. Школьный музей	1. Пополнение экспозиции о повседневной деятельности военнослужащих Оренбургской РА. 2. Проведение занятий по основам Музейного дела.	Руководитель школьного музея	В течение месяца
12. Внешкольные мероприятия	Экскурсии в театры, музеи, кинотеатры	Классные руководители 1-11 классов	В течение месяца
13. Организация предметно-пространственной среды	1. Оформление классного кабинета, актового зала и школьных коридоров к Новому Году.  2. Акция «Класс – мой дом, наведу порядок в нем!» (дежурство, генеральные уборки в кабинете)	Классные руководители 1-11 классов, учащиеся и члены РК, педагог-организатор Классные руководители 1-11 классов, учащиеся	До 15 декабря  По отдельному графику
14. Социальное партнёрство	1. Совместная работа по формированию правовой грамотности несовершеннолетних с представителями ТКДН и ЗП, ОВД, ГИБДД; по формированию безопасного поведения на случай пожара и ЧС, на водных объектах и объектах транспортной	Классные руководители 1-11 классов, социальный педагог	В течение месяца

	инфраструктуры совместно с ГО и ЧС. 2. Профилактические встречи с сотрудниками ОКНД		
<b>Январь</b>			
1. Основные школьные дела	1. День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) — День памяти жертв Холокоста (по отдельному плану). 2. День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (по отдельному плану). 3. Подготовка ко Дню родной школы	ЗД по ВР, кл. рук., советник директора по воспитанию, педагог-организатор  Педагог-организатор	2, 3 недели 3,4 недели  3,4 недели  4 неделя
2. Урочная деятельность	1. Организация и проведение уроков с использованием материала, ориентированного на формирование навыков жизнестойкости обучающихся (самооценка, самоконтроль и произвольность, ценностные ориентации, коммуникативная и социальная компетентность).	Учителя-предметники	В течение месяца
3. Классное руководство	1. Заседание ШМО классных руководителей. 2. ИПР с учащимися группы риска, состоящими на различных видах учета, участие в заседаниях Совета профилактики. 3. Привлечение учащихся	Руководители ШМО классных руководителей Классные руководители 1-11 классов  Классные	3-неделя  В течение месяца  В течение

	«группы риска» в соответствии с их интересами и способностями к внеурочной деятельности и мероприятиям школы (кружки, секции, спортивные мероприятия, художественная самодеятельность, акции, конкурсы и т.п.) 4. Рождество Христово	руководители 1-11 классов  Классные руководители 1-11	месяца  7 января
4. Внеурочная деятельность	Данный модуль реализуется в соответствии с учебными планами внеурочной деятельности Курс ВД «Разговоры о важном»  Курс ВД «Россия мои горизонты»	Классные руководители, учителя предметники Классные руководители 1-11 классов Классные руководители 6-11 классов	В течение месяца  1-й урок по понедельникам по четвергам
5 Взаимодействие с родителями (законными представителями)	1. Родительские собрания	Классные руководители	4 неделя
6. Профориентация	1. Участие в федеральном проекте «Билет в будущее» 2. Профессиональные пробы. 3. Занятия по профориентации: «Сто шагов в будущее»  «Профориентация»  4. Экскурсии в ВУЗы, СУЗы, на производства	ЗД УВР, Классные руководители  Классные руководители 1-4 классы Классные руководители 5-11 классы Классные руководители 6-11 классы	В течение месяца В течение месяца  1 раз в месяц  1 раз в неделю  По согласованию
7. Профилактика	Проведение инструктажей	Классные	В течение

и безопасность	по ТБ	руководители	месяца
8. Детские общественные объединения. «Орлята России», ООГДиМ «Движение первых»	по отдельному плану о Днях единых действий ДП и «Орлята России»	Советник директора по воспитанию Классные руководители 1-х классов	В течение месяца
9. Школьные медиа	1. Выпуск стенгазет ко Дню полного снятия блокады Ленинграда. 2. Работа со школьной газетой «Веселая радуга», посвященной знаменательным датам и значимым событиям школы. 3. Работа школьного радио, проведение радиолинеек 4. Освещение школьной жизни на школьной странице в ВК и ОК.	Педагог-организатор Педагог-организатор  Педагог-организатор	3 неделя  В течение месяца  В течение месяца
10. Самоуправление	1. Участие актива школы в различных мероприятиях. 2. Акция «Блокадный хлеб» 3. День российского студенчества	Педагог-организатор Педагог-организатор, Советник директора	В течение месяца  25 января
11. Школьный музей	1. Проведение занятий по основам Музейного дела. 2. Проведение работы с активом музея: подготовка экскурсоводов и лекторов.	Руководитель школьного музея.	В течение месяца
12. Внешкольные мероприятия	Экскурсии в театры, музеи, кинотеатры.	Классные руководители 1-11 классов	В течение месяца
13. Организация предметно-пространственной среды	1. Акция «Класс – мой дом, наведу порядок в нем!» (дежурство, генеральные уборки в кабинете)	Классные руководители 1-11 классов, учащиеся	По отдельному графику
14. Социальное	1. Совместная работа по	Классные	В течение



партнёрство	<p>формированию правовой грамотности несовершеннолетних с представителями ТКДН и ЗП, ОВД, ГИБДД; по формированию безопасного поведения на случай пожара и ЧС, на водных объектах и объектах транспортной инфраструктуры совместно с ГО и ЧС.</p> <p>2. Профилактические встречи с сотрудниками ОКНД</p> <p>3. Библиотечные уроки сотрудниками Центральной городской библиотеки им. Н. А. Некрасова</p>	<p>руководители 1-11 классов, социальный педагог</p> <p>Классные руководители 1-11</p>	<p>месяца</p> <p>В течение месяца</p>
<b>Февраль</b>			
1. Основные школьные дела	<p>1. День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве</p> <p>2. День родной школы.</p> <p>3. День российской науки</p> <p>4. Месячник оборонно-массовой и спортивной работы (по отдельному плану)</p> <p>5. День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества войск из Республики Афганистан (1989)</p> <p>6. Прощание с букварем</p>	<p>ЗД по ВР, советник директора, кл.рук.1-11</p> <p>Педагог-организатор</p> <p>Классные руководители, советник директора</p> <p>ЗД по ВР, педагог-организатор</p> <p>Советник директора</p> <p>Классные руководители 1-х классов, педагог-организатор</p>	<p>2 февраля</p> <p>1-я суббота февраля</p> <p>8 февраля</p> <p>С 23.01 по 24.02</p> <p>15 февраля</p> <p>1-я неделя</p>
2. Урочная деятельность	Согласно индивидуальным планам работы учителей-	Учителя-предметники	

	<p>предметников.</p> <p>1. Безопасность в глобальной сети.</p> <p>2. Международный день родного языка (в рамках русского языка и литературы).</p>	<p>Классные руководители, учителя информатики и ИКТ</p> <p>Учителя русского языка и литературы</p>	<p>2 неделя</p> <p>21 февраля</p>
3. Классное руководство	<p>1. Классные часы, Уроки мужества, беседы, посвященные Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества.</p> <p>2. Уроки мужества, посвящённые герою Советского Союза, генерал-полковнику И.А. Шевцову в рамках классных часов</p> <p>3. День защитника Отечества</p> <p>4. ИПР с учащимися группы риска, состоящими на различных видах учета, участие в заседаниях Совета профилактики.</p> <p>5. Всемирный день балета</p> <p>6. День книгодарения</p>	<p>Классные руководители 1-11 классов</p> <p>Классные руководители 1-11 классов, советник директора</p> <p>Классные руководители 1-11 классов</p>	<p>с 07.02 по 12.02</p> <p>с 14.02 по 19.02</p> <p>с 19.02 по 23.02</p> <p>7 февраля</p> <p>14 февраля</p>
4. Внеурочная деятельность	<p>Данный модуль реализуется в соответствии с учебными планами внеурочной деятельности</p> <p>Курс ВД «Разговоры о важном»</p> <p>Курс ВД «Россия мои горизонты»</p>	<p>Классные руководители, учителя предметники</p> <p>Классные руководители 1-11 классов</p> <p>Классные руководители 6-11 классов</p>	<p>В течение месяца</p> <p>1-й урок по понедельникам по четвергам</p>
5	1. Родительский всеобуч.	Классные	4 неделя

Взаимодействие с родителями (законными представителями)		руководители	
6. Профорientация	<p>1. Участие в федеральном проекте «Билет в будущее»</p> <p>2. Профессиональные пробы.</p> <p>3. Занятия по профорientации: «Сто шагов в будущее»</p> <p>«Профорientация»</p> <p>4. Экскурсии в ВУЗы, СУЗы, на производства</p>	<p>ЗД УВР, Классные руководители</p> <p>Классные руководители 1-4 классы</p> <p>Классные руководители 5-11 классы</p> <p>Классные руководители 6-11 классы</p>	<p>В течение месяца</p> <p>В течение месяца</p> <p>1 раз в месяц</p> <p>1 раз в неделю</p> <p>По согласованию</p>
7. Профилактика и безопасность	<p>1. Неделя безопасного интернета</p> <p>3. Мониторинг социальных сетей</p>	<p>Классные руководители, учителя информатики и ИКТ</p> <p>Классные руководители 5-11 классов, социальный педагог</p>	<p>2 неделя</p> <p>До 20 февраля</p>
8. Детские общественные объединения. «Орлята России», ООГДиМ «Движение первых»	по отдельному плану о Днях единых действий ДП и «Орлята России»	<p>Советник директора по воспитанию</p> <p>Классные руководители 1-х классов</p>	В течение месяца
9. Школьные медиа	<p>1. Выпуск стенгазет к 23 февраля.</p> <p>2. Работа со школьной газетой «Веселая радуга», посвященной знаменательным датам и значимым событиям школы.</p> <p>3. Работа школьного</p>	<p>Педагог-организатор</p> <p>Педагог-организатор</p> <p>Педагог-организатор</p>	<p>2-3 недели</p> <p>В течение месяца</p> <p>В течение месяца</p>

	радио, проведение радиолинеек 4. Освещение школьной жизни на школьной странице в ВК и ОК		
10. Самоуправление	1. Сбор актива школы 2. Участие актива школы в различных мероприятиях.	Педагог-организатор, советник директора Педагог-организатор	В течение месяца
11. Школьный музей	1. Организация и проведение тематической выставки «Есть такая профессия – Родину защищать» 2. Экскурсии в школьный музей (или виртуальные экскурсии) 3. Участие в организации и проведении мероприятий по празднованию «Дня защитника Отечества»	Совет Музея. Руководитель школьного музея  Совет Музея. Руководитель школьного музея	В течение месяца
12. Внешкольные мероприятия	1. Всероссийская массовая лыжная гонка «Лыжня России – 2025!» 2. Экскурсии в театры, музеи, кинотеатры.	Учителя физической культуры Классные руководители 1-11 классов	2-3 неделя  В течение месяца
13. Организация предметно-пространственной среды	1. Оформление классного кабинета, актового зала ко Дню Защитника Отечества.  2. Акция «Класс – мой дом, наведу порядок в нем!» (дежурство, генеральные уборки в кабинете)	Классные руководители 1-11 классов, учащиеся и члены РК, педагог-организатор Классные руководители 1-11 классов, учащиеся	До 20 февраля  По отдельному графику
14. Социальное партнёрство	1. Совместная работа по формированию правовой грамотности несовершеннолетних с	Классные руководители 1-11 классов, социальный	В течение месяца

	<p>представителями ТКДН и ЗП, ОВД, ГИБДД; по формированию безопасного поведения на случай пожара и ЧС, на водных объектах и объектах транспортной инфраструктуры совместно с ГО и ЧС.</p> <p>2. Профилактические встречи с сотрудниками ОКНД</p> <p>3. Библиотечные уроки сотрудниками Центральной городской библиотеки им. Н. А. Некрасова</p>	<p>педагог</p> <p>Классные руководители 1-11</p>	<p>В течение месяца</p>
<b>Март</b>			
<p>1. Основные школьные дела</p>	<p>1. Международный женский день (по отдельному плану)</p> <p>2. Фестиваль детского и юношеского творчества</p> <p>3. День воссоединения Крыма с Россией</p> <p>4. Всемирный день театра</p>	<p>ЗД по ВР, педагог-организатор, советник дир. ЗД по ВР</p> <p>Классные руководители,</p> <p>советник по воспитанию</p> <p>Педагог-организатор, советник директора</p>	<p>1 неделя</p> <p>В течение месяца</p> <p>18 марта</p> <p>27 марта</p>
<p>2. Урочная деятельность</p>	<p>1. Организация и проведение уроков с использованием материала, ориентированного на формирование навыков жизнестойкости обучающихся (самооценка, самоконтроль и произвольность, ценностные ориентации, коммуникативная и социальная компетентность).</p>	<p>Учителя-предметники</p>	<p>В течение месяца</p>

	<p>2. Оформление выставки рисунков «Традиции и обычаи русского народа и народов, проживающих на территории РФ».</p> <p>3. Всемирный день поэзии</p>	<p>Учителя ИЗО 1-4 классы</p> <p>Учителя литературы</p>	<p>В течение месяца</p> <p>21 марта</p>
3. Классное руководство	<p>1. Мониторинг по классам и параллелям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ Уровня воспитанности учащихся;</li> <li>□ Уровня активности участия учащихся во внеклассных и внешкольных мероприятиях.</li> </ul> <p>2. Заседание ШМО.</p> <p>3. ИПР с учащимися группы риска, состоящими на различных видах учета, участие в заседаниях Совета профилактики.</p> <p>4. Мониторинг по определению уровня взаимоотношений среди обучающихся в классном коллективе.</p> <p>5. час Земли</p>	<p>Классные руководители</p> <p>Руководители ШМО классных руководителей</p> <p>Классные руководители 1-11 классов</p> <p>Классные руководители 5-11 классов</p> <p>Классные руководители</p>	<p>3-4 недели</p> <p>3 неделя</p> <p>в течение месяца</p> <p>25 марта</p>
4. Внеурочная деятельность	<p>Данный модуль реализуется в соответствии с учебными планами внеурочной деятельности</p> <p>Курс ВД «Разговоры о важном»</p> <p>Курс ВД «Россия мои горизонты»</p>	<p>Классные руководители, учителя – предметники</p> <p>Классные руководители 1-11 классов</p> <p>Классные руководители 6-11 классов</p>	<p>В течение месяца</p> <p>1-й урок по понедельникам по четвергам</p>
5 Взаимодействие с родителями (законными	<p>1. Родительские собрания</p>	<p>Классные руководители</p>	<p>4 неделя</p>

представителями)			
6. Профорientация	<p>1. Участие в федеральном проекте «Билет в будущее»</p> <p>2. Профессиональные пробы.</p> <p>3. Занятия по профорientации: «Сто шагов в будущее»</p> <p>«Профорientация»</p> <p>4. Экскурсии в ВУЗы, СУЗы, на производства</p>	<p>ЗД УВР, Классные руководители</p> <p>Классные руководители 1-4 классы</p> <p>Классные руководители 5-11 классы</p> <p>Классные руководители 6-11 классы</p>	<p>В течение месяца</p> <p>В течение месяца</p> <p>1 раз в месяц</p> <p>1 раз в неделю</p> <p>По согласованию</p>
7. Профилактика и безопасность	<p>1. Подготовка к участию в окружных соревнованиях ЮИД и ДЮП.</p> <p>2. Проведение инструктажей по ТБ</p>	<p>Преподаватель-организатор ОБЗР, руководитель отряда ЮИД. Классные руководители 1-11 классов</p>	<p>1, 2 недели</p> <p>В течение месяца</p>
8. Детские общественные объединения. «Орлята России», ООГДиМ «Движение первых»	<p>по отдельному плану о Днях единых действий ДП и «Орлята России»</p>	<p>Советник директора по воспитанию Классные руководители 1-х классов</p>	<p>В течение месяца</p>
9. Школьные медиа	<p>1. Выпуск стенгазет к Международному женскому дню.</p> <p>2. Выпуск школьной газеты «Веселая радуга», посвященной знаменательным датам и значимым событиям школы.</p> <p>3. Работа школьного радио, проведение радиолинеек</p> <p>4. Освещение школьной жизни на школьной</p>	<p>Педагог-организатор Педагог-организатор</p> <p>Педагог-организатор</p>	<p>1 неделя</p> <p>В течение месяца</p> <p>В течение месяца</p>

	странице в ВК и ОК		
10. Самоуправление	1. Сбор актива школы 2. Участие актива школы в различных мероприятиях.	Педагог-организатор, советник директора Педагог-организатор	В течение месяца
11. Школьный музей	1. Проведение занятий по основам Музейного дела.	Руководитель школьного музея	В течение месяца
12. Внешкольные мероприятия	1. Экскурсии в театры, музеи, кинотеатры.  2. Городская экологическая акция «День птиц»	Классные руководители 1-11 классов Педагог-организатор	В течение месяца  20-23 марта
13. Организация предметно-пространственной среды	1. Оформление классного кабинета, актового зала к Международному Женскому Дню. Оформление актового зала к Городскому фестивалю детского и юношеского творчества. 2. Акция «Класс – мой дом, наведу порядок в нем!» (дежурство, генеральные уборки в кабинете)	Классные руководители 1-11 классов, учащиеся и члены РК, педагог-организатор Классные руководители 1-11 классов, учащиеся	В течение месяца  По отдельному графику
14. Социальное партнёрство	1. Совместная работа по формированию правовой грамотности несовершеннолетних с представителями ТКДН и ЗП, ОВД, ГИБДД; по формированию безопасного поведения на случай пожара и ЧС, на водных объектах и объектах транспортной инфраструктуры совместно с ГО и ЧС. 2. Профилактические встречи с сотрудниками ОКНД 3. Библиотечные уроки	Классные руководители 1-11 классов, социальный педагог  Классные руководители 1-11	В течение месяца  В течение месяца



	сотрудниками Центральной городской библиотеки им. Н. А. Некрасова		
<b>Апрель</b>			
1. Основные школьные дела	<p>1. Школьные субботники</p> <p>2. Неделя ЗОЖ.</p> <p>3. День космонавтики</p> <p>4. День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны</p> <p>5. Торжественное открытие акции «Георгиевская ленточка».</p> <p>6. Подготовка к празднованию Великой Победы.</p> <p>7. Всемирный день здоровья</p>	<p>ЗД по ВР Педагог-организатор, учителя физической культуры.</p> <p>Классные руководители, советник директора</p> <p>Классные руководители, советник директора</p> <p>Педагог-организатор ЗД по ВР</p> <p>Педагог-организатор, советник директора, соц. педагог</p>	<p>В течение месяца 1 неделя</p> <p>12 апреля</p> <p>19 апреля</p> <p>4 неделя</p> <p>4 неделя</p> <p>7 апреля</p>
2. Урочная деятельность	<p>1. Гагаринский урок «Космос – это мы»</p> <p>2. Всемирный день Земли.</p> <p>3. День российского парламентаризма</p>	<p>Учителя-предметники</p> <p>Учителя-предметники</p> <p>Учителя обществознания</p>	<p>2 неделя</p> <p>22 апреля</p> <p>27 апреля</p>
3. Классное руководство	<p>1. Участие в школьных субботниках.</p> <p>2. Подготовительная работа к празднованию Дня Победы.</p> <p>3. ИПР с учащимися группы риска, состоящими на различных видах учета, участие в заседаниях Совета профилактики.</p>	<p>Классные руководители</p> <p>Классные руководители</p> <p>Классные руководители 5-8 классы</p>	<p>В течение месяца</p> <p>3,4 недели</p> <p>В течение месяца</p>

	4. Организация и проведение классных часов, формирующих у обучающихся такие понятия, как «ценность человеческой жизни», «цели и смысл жизни».		
4. Внеурочная деятельность	Данный модуль реализуется в соответствии с учебными планами внеурочной деятельности Курс ВД «Разговоры о важном»  Курс ВД «Россия мои горизонты»	Классные руководители, учителя – предметники Классные руководители 1-11 классов Классные руководители 6-11 классов	В течение месяца  1-й урок по понедельникам по четвергам
5 Взаимодействие с родителями (законными представителями)	1. Родительские собрания 2. Мониторинг удовлетворенности образовательным процессом.	Классные руководители Классные руководители, педагог-психолог	4 неделя 4 неделя
6. Профориентация	1. Участие в федеральном проекте «Билет в будущее» 2. Профессиональные пробы. 3. Занятия по профориентации: «Сто шагов в будущее»  «Профориентация»  4. Экскурсии в ВУЗы, СУЗы, на производства	ЗД УВР, Классные руководители  Классные руководители 1-4 классы Классные руководители 5-11 классы Классные руководители 6-11 классы	В течение месяца В течение месяца  1 раз в месяц  1 раз в неделю  По согласованию
7. Профилактика и безопасность	1. Районные соревнования ЮИД и ДЮП.  2. Неделя пропаганды ЗОЖ.	Преподаватель-организатор ОБЖ, руководитель отряда ЮИД Классные руководители,	В течение месяца  1 неделя  1, 2 неделя

	3. Фестиваль ГТО  4. Выставка тематических стенных газет о культурных традициях народов, проживающих в России. 5-11 классы	педагог-организатор Учителя физической культуры 1-11 классов, педагог-организатор Педагог-организатор	В течение месяца
8. Детские общественные объединения. «Орлята России» РДМ «Движение первых»	по отдельному плану о Днях единых действий РДМ и «Орлята России»	Советник директора по воспитанию, педагог-организатор	В течение месяца
9. Школьные медиа	1. Выпуск стенгазет по Здоровому образу жизни. 2. Работа со школьной газетой «Веселая радуга», посвященной знаменательным датам и значимым событиям школы. 3. Работа школьного радио, проведение радиолинеек 4. Освещение школьной жизни на школьной странице в ВК и ОК	Педагог-организатор Педагог-организатор  Педагог-организатор	1 неделя  В течение месяца  В течение месяца
10. Самоуправление	1. Участие актива школы в различных мероприятиях.	Педагог-организатор, советник директора	В течение месяца
11. Школьный музей	1. Проведение занятий по основам Музейного дела. 2. Проведение цикла лекций, посвященных годовщине победы Советского народа в ВОв.	Руководитель школьного музея	В течение месяца
12. Внешкольные мероприятия	1. Экскурсии в театры, музеи, кинотеатры.	Классные руководители 1-11 классов	В течение месяца

	2. Городской конкурс школьных пресс-центров	Педагог-организатор, советник директора	По графику
13. Организация предметно-пространственной среды	1. Акция «Класс – мой дом, наведу порядок в нем!» (дежурство, генеральные уборки в кабинете) 2. Весенние субботники	Классные руководители 1-11 классов, учащиеся Классные руководители 1-11 классов, учащиеся	В течение месяца  По отдельному графику
14. Социальное партнёрство	1. Совместная работа по формированию правовой грамотности несовершеннолетних с представителями ТКДН и ЗП, ОВД, ГИБДД; по формированию безопасного поведения на случай пожара и ЧС, на водных объектах и объектах транспортной инфраструктуры совместно с ГО и ЧС. 2. Профилактические встречи с сотрудниками ОКНД 3. Библиотечные уроки сотрудниками Центральной городской библиотеки им. Н. А. Некрасова	Классные руководители 1-11 классов, социальный педагог  Классные руководители 1-11	В течение месяца  В течение месяца

**Май**

1. Основные школьные дела	1. Праздник Весны и Труда  2. День Победы советского народа в Великой Отечественной войне (по отдельному плану). Акция «Окно Победы» 3. Возложение цветов к памятной доске И.А. Шевцова, приуроченное к	Классные руководители, советник директора ЗД по ВР  Классные руководители ЗД по ВР  Классные	1 мая  1, 2 недели  3 неделя  4 неделя
---------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------

	<p>годовщине смерти.</p> <p>4. Прощание с начальной школой: - праздничное мероприятие.</p> <p>5. Месячник «День защиты детей» (по отдельному плану)</p> <p>6. Последний звонок. Итоговые линейки.</p> <p>7. Награждение призеров по итогам участия в конференциях различных уровней «Радуга таланта».</p>	<p>руководители 4-х классов ЗД по ВР</p> <p>ЗД по ВР ЗД по ВР</p>	<p>В течение месяца</p> <p>4 неделя</p> <p>4 неделя</p>
2. Урочная деятельность	<p>1. Единый урок, посвященный Дню Победы</p> <p>2. День славянской письменности и культуры</p>	<p>Учителя-предметники Учителя русского языка и литературы, советник директора</p>	<p>1, 2 недели.</p> <p>24 мая</p>
3. Классное руководство	<p>1. Заседание ШМО классных руководителей.</p> <p>2. День детских общественных организаций России</p> <p>3. ИПР с учащимися группы риска, состоящими на различных видах учета, участие в заседаниях Совета профилактики.</p>	<p>Руководители ШМО классных руководителей Классные руководители 1-11 классов Советник директора</p>	<p>3-неделя</p> <p>19 мая</p>
4. Внеурочная деятельность	<p>Данный модуль реализуется в соответствии с учебными планами внеурочной деятельности</p> <p>Курс ВД «Разговоры о важном»</p> <p>Курс ВД «Россия мои горизонты»</p>	<p>Классные руководители, учителя – предметники Классные руководители 1-11 классов Классные руководители 6-</p>	<p>В течение месяца</p> <p>1-й урок по понедельникам по четвергам</p>

		11 классов	
5 Взаимодействие с родителями (законными представителями)	1. Родительские собрания. 2. Участие родителей в праздничных мероприятиях, посвященных окончанию учебного года. 3. Организация отдыха детей в летний период	Классные руководители Классные руководители  ЗД по ВР	4 неделя 4 неделя  4 неделя
6. Профорientация	1. Участие в федеральном проекте «Билет в будущее» 2. Профессиональные пробы. 3. Занятия по профорientации: «Сто шагов в будущее»  «Профорientация»  4. Экскурсии в ВУЗы, СУЗы, на производства	ЗД УВР, Классные руководители  Классные руководители 1-4 классы Классные руководители 5-11 классы Классные руководители 6-11 классы	В течение месяца В течение месяца  1 раз в месяц  1 раз в неделю  По согласованию
7. Профилактика и безопасность	1. Месячник «День защиты детей» (по отдельному плану) 2. Инструктажи по ТБ перед уходом детей на летние каникулы	ЗД по ВР  Классные руководители 1 – 11 классов	В течение месяца  4 неделя
8. Детские общественные объединения. «Орлята России», ООГДиМ «Движение первых»	по отдельному плану о Днях единых действий ДП и «Орлята России»  День детских общественных организаций России	Советник директора по воспитанию, педагог-организатор	В течение месяца  19 мая
9. Школьные медиа	1. Выпуск стенгазет ко Дню Победы. 2. Выпуск школьной газеты «Веселая радуга», посвященной знаменательным датам и значимым событиям школы. 3. Работа школьного	Педагог-организатор Педагог-организатор  Педагог-организатор	1 неделя  В течение месяца  В течение месяца

	радио, проведение радиоподcasts 4. Освещение школьной жизни на школьной странице в ВК и ОК		
10. Самоуправление	1. Анализ работы актива школы в 2024-2025 уч. году. 2. Участие актива школы в различных мероприятиях.	Педагог-организатор Педагог-организатор, советник директора	В течение месяца
11. Школьный музей	1. Проведение занятий по основам Музейного дела. 2. Проведение мероприятий по празднованию Дня Победы (по отдельному плану). 3. Подведение итогов работы за учебный год.	Руководитель школьного музея Совет Музея. Руководитель школьного музея	В течение месяца 1, 2 недели  4 неделя
12. Внешкольные мероприятия	1. Экскурсии в театры, музеи, кинотеатры.	Классные руководители 1-11 классов	В течение месяца
13. Организация предметно-пространственной среды	1. Акция «Класс – мой дом, наведу порядок в нем!» (дежурство, генеральные уборки в кабинете)	Классные руководители 1-11 классов, учащиеся	В течение месяца
14. Социальное партнёрство	1. Совместная работа по формированию правовой грамотности несовершеннолетних с представителями ТКДН и ЗП, ОВД, ГИБДД; по формированию безопасного поведения на случай пожара и ЧС, на водных объектах и объектах транспортной инфраструктуры совместно с ГО и ЧС. 2. Профилактические встречи с сотрудниками ОКНД 3. Библиотечные уроки сотрудниками Центральной	Классные руководители 1-11 классов, социальный педагог  Классные руководители 1-11	В течение месяца  В течение месяца

### 3.5. ХАРАКТЕРИСТИКА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Система условий реализации программы начального общего образования, созданная в образовательной организации, направлена на:

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в том числе адаптированной;
- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в том числе одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;
- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;
- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;
- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;
- формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;
- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;
- обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;



- эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

### **3.5.1. Характеристика условий реализации общесистемных требований**

Результатом выполнения требований к условиям реализации программы начального общего образования является создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

- обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;
- гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

В целях обеспечения реализации программы начального общего образования в организации для участников образовательных отношений созданы условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования обучающимися;
- формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию;
- выявления и развития способностей обучающихся через урочную и внеурочную деятельность, систему воспитательных мероприятий, практик, учебных занятий и иных форм деятельности, включая общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей иных образовательных организаций, а также организаций, обладающих ресурсами, необходимыми для реализации программ начального общего образования, и иных видов образовательной деятельности, предусмотренных программой начального общего образования;
- работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- выполнения индивидуальных и групповых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности;
- участия обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников в разработке программы начального общего образования, проектировании и развитии в организации социальной среды, а также в разработке и реализации индивидуальных учебных планов;
- эффективного использования времени, отведенного на реализацию части программы начального общего образования, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), особенностями развития и возможностями обучающихся, спецификой организации;
- использования в образовательной деятельности современных образовательных и информационных технологий;
- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включения обучающихся в процессы понимания и преобразования внешней социальной среды (населенного пункта, муниципального района, субъекта Российской Федерации) для приобретения опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- обновления содержания программы начального общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей), а также с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

- эффективного управления организацией с использованием ИКТ, а также современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации программы начального общего образования каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения обеспечен доступ к информационно-образовательной среде организации. Каждый обучающийся и родитель (законный представитель) имеет свои логин и пароль от электронной информационной системы «Электронный журнал» edu.org.ru, также имеется свободный доступ к официальному сайту образовательной организации в сети Интернет.

На сайте имеется доступ к:

- к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, учебным изданиям и образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, информации о ходе образовательного процесса, результатах промежуточной и итоговой аттестации обучающихся;
- доступ к информации о расписании проведения учебных занятий, процедурах и критериях оценки результатов обучения.

В случае реализации программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечивается индивидуальным авторизованным доступом к совокупности информационных и электронных образовательных ресурсов, информационных технологий, соответствующих технологических средств, обеспечивающих освоение обучающимися образовательных программ начального общего образования в полном объеме независимо от их мест нахождения, на образовательном портале «Учи.ру», «Сферум».

Реализация программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Результатом выполнения требований к условиям реализации программы начального общего образования является создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

- обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;
- гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

### **3.5.2. Характеристика условий реализации требований к материально-техническому, учебно-методическому обеспечению**

Материально-техническая база МОАУ «СОШ № 51» обеспечивает:

- возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования;
- безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;
- возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

В МОАУ «СОШ № 51» разработаны и закреплены локальными актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 января 2021 г.
- перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);
- аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации;
- Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 15, ст. 2432);
- Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1, ст. 58).

В зональную структуру МОАУ «СОШ № 51» включены:

- входная зона;
- учебные классы с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- учебные кабинеты (мастерские, студии) для занятий технологией, музыкой, изобразительным искусством, хореографией, иностранными языками;
- библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем, медиатекой, читальным залом;
- актовый зал;
- спортивные сооружения (зал, стадион, спортивная площадка);
- помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания;
- административные помещения;
- гардеробы, санузлы;
- участки (территории) с целесообразным набором оснащённых зон.

Состав и площади учебных помещений предоставляют условия для:

- начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;
- организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;
- размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

В основной комплект школьной мебели и оборудования входят:

- доска классная;
- стол учителя;

- стул учителя (приставной);
- кресло для учителя;
- стол ученический (регулируемый по высоте);
- стул ученический (регулируемый по высоте);
- шкаф для хранения учебных пособий;
- стеллаж демонстрационный;
- стеллаж/шкаф для хранения личных вещей с индивидуальными ячейками.

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

В основной комплект технических средств входят:

- компьютер/ноутбук учителя с периферией;
- многофункциональное устройство/принтер, сканер, ксерокс;
- сетевой фильтр;
- документ-камера.

Учебные классы и кабинеты включают следующие зоны:

- рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;
- рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей;
- пространство для размещения и хранения учебного оборудования.

Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности формируются в соответствии со спецификой образовательной организации и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

Оценка материально-технических условий может быть осуществлена, например, по следующей форме:

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/имеется в наличии
1. Компоненты оснащения учебного кабинета начальной школы	1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты: ... 1.1. Учебное оборудование Мебель и приспособления Технические средства Учебно-методические	

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо о/ имеется в наличии
	<p>материалы: Учебно-методический комплект Учебно-наглядные пособия: 1.3.2.1. Средства натурального фонда: коллекции промышленных материалов, наборы для экспериментов, лабораторное оборудование, коллекции народных промыслов, музыкальные инструменты, инструменты трудового обучения, приспособления для физической культуры ...).</p> <p>1.3.2.2. Печатные средства: демонстрационные (таблицы, ленты-символы, карты, портреты ...) и раздаточные (рабочие тетради, кассы-символы, карточки с иллюстративным и текстовым материалами ...).</p> <p>1.3.2.3. Экранно-звуковые средства (звукозаписи, видеофильмы, мультфильмы ...).</p> <p>1.3.2.4. Мультимедийные средства (ЭОРы, электронные приложения к учебникам, электронные тренажёры ...).</p>	

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/ имеется в наличии
	1.3.2.5. Игры и игрушки. Методические рекомендации по использованию различных групп учебно-наглядных пособий. Расходные материалы, обеспечивающие различные виды деятельности	
2. Компоненты оснащения методического кабинета	2.1. Нормативные документы федерального, регионального и муниципального уровней, локальные акты ...	
начальной школы	2.2. Документация образовательного учреждения. 2.3. Комплекты контрольных материалов: ... 2.4. Базы данных: ... 2.5. Материально-техническое оснащение: ...	
3. Компоненты оснащения физкультурного зала: ...	...	
4. ...	...	
5. ...	...	

На основе СанПиНов оценивается наличие и размещение помещений, необходимого набора зон (для осуществления образовательной деятельности, активной деятельности и отдыха, хозяйственной деятельности, организации питания), их площади, освещённость, воздушно-тепловой режим, обеспечивающие безопасность и комфортность организации учебно-воспитательного процесса.

Комплектование классов и учебных кабинетов формируется с учётом:

- возрастных и индивидуальных психологических особенностей обучающихся;
- ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- необходимости и достаточности;
- универсальности, возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач.

Интегрированным результатом выполнения условий реализации программы начального общего образования, должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

- обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;
- гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

### **3.5.3. Характеристика условий реализации требований к психолого-педагогическим, кадровым и финансовым условиям.**

**Психолого-педагогические условия**, созданные в образовательной организации, обеспечивают исполнение требований ФГОС НОО к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, в частности:

- 1) обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;
- 2) способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;
- 3) способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
- 4) обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В образовательной организации психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами (указать количество при наличии):

- педагогом-психологом;
- учителем-логопедом;
- социальным педагогом.

В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования образовательной организацией обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;
- сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
- поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;

- создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе (указать при наличии):

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;
- обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одарённых;
- обучающихся с ОВЗ;

педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;

родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как:

- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода обучающегося на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года  
(*краткое описание диагностических процедур, методик, графика проведения — при наличии*);
- консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации  
(*расписание консультаций и сотрудников, уполномоченных их проводить*);
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени  
(*план-график проведения мероприятий — при наличии*).

МОАУ «СОШ № 51» **укомплектована кадрами**, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых ООП НОО, способными к инновационной профессиональной деятельности. Основой для разработки должностных инструкций служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих. Школа укомплектована медицинским работником, работниками пищеблока, вспомогательным персоналом.

Описание кадровых условий школы представлено в таблице. В ней соотнесены должностные обязанности и уровень квалификации специалистов. Это позволяет определить состояние кадрового потенциала и наметить пути необходимой работы по его дальнейшему изменению.

Работу с обучающимися в 1-4 классах по ФГОС НОО в школе осуществляет квалифицированный коллектив, состоящий из 12 учителей.

Кадровое обеспечение реализации ООП НОО

Категория работников	Подтверждение уровня квалификации и	Подтверждение уровня квалификации результатами аттестации
----------------------	-------------------------------------	-----------------------------------------------------------



	документами об образовани и (профессиона льной переподготов ке) (%)		
		на соответстви е занимаемой должности (%)	квалификац ионная категория (%)
Педагогическ ие работники	10 (83%) высшее педагогическ ое 2 (17%) средне- профессионал ьное	0	Высшая категория 4 (33%) И кв.категор ия-7 (58%) Без категории (молодой специалист) 1(8%)
Руководящие работники	2 (16%) высшее педагогическ ое	0	Высшая категория 1 (8%) И кв.категор ия-1(8%)
Иные работники	4 (100%) высшее педагогическ ое	0	Высшая категория 1 (8%) И кв.категор

### Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников.

Создание условий для профессионального развития педагога, его включенности в процессы непрерывного образования является актуальной задачей МОАУ «СОШ № 51».

Непрерывность профессионального развития педагогических работников МОАУ «СОШ № 51», реализующих ООП НОО, обеспечивается графиком освоения работниками школы дополнительных профессиональных образовательных программ, не реже чем каждые три года. Кроме этого, педагоги систематически повышают свою квалификацию, участвуя в профессиональных конкурсах различного уровня, организуя работу мастер – классов, разработку проектов, участвуя в работе семинаров и других мероприятиях, организуемых в городе, области, России. Все это способствует обеспечению реализации образовательной программы школы на оптимальном уровне. В школе работает высоко квалифицированный педагогический коллектив.

В ходе реализации основной образовательной программы предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС начального общего образования:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального общего образования.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образования.

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическим объединением учителей начальных классов.

Педагогическими работниками МОАУ «СОШ № 51» системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие. Отчёт о методических темах, обеспечивающих необходимый уровень качества как учебной и методической документации, так и деятельности по реализации основной образовательной программы начального общего образования, может оформляться следующим образом:

№	Методическая тема	Раздел образовательной программы, связанный с методической темой	ФИО педагога, разрабатывающего методическую тему
1			

2			
...			

**Финансовое обеспечение реализации** образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объём действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объём (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок её оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования бюджетного (автономного) учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг, казённого учреждения — на основании бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

При этом формирование и утверждение нормативов финансирования государственной (муниципальной) услуги по реализации программ начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования — гарантированный минимально допустимый объём финансовых средств в год в расчёте на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учётом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчёте на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством РФ или субъекта РФ.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счёт средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих

образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определённого субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов включаются расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы начального общего образования (при наличии этих расходов).

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций).

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учётом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчёте регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объёма средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определёнными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности образовательной организации и достигнутых результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование педагогическими работниками современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например, Общественного совета образовательной организации), выборного органа первичной профсоюзной организации.

При реализации основной образовательной программы с привлечением ресурсов иных организаций, на условиях сетевого взаимодействия образовательная организация разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Взаимодействие осуществляется:

- на основе соглашений и договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);
- за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчёты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы разрабатываются в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования соответствует нормативным затратам, определённым Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный № 65811).

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования), связанные с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных образовательной организацией на очередной финансовый год.

#### **3.5.4. Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования**

В соответствии с требованиями ФГОС НОО реализация программы начального общего образования обеспечивается современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой (ИОС)** МОАУ «СОШ № 51» понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, способствующие реализации требований ФГОС.

**Основными компонентами ИОС являются:**

- учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации;

- учебно-наглядные пособия (средства натурального фонда, печатные средства надлежащего качества демонстрационные и раздаточные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);
- фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания).

МОАУ «СОШ № 51» применяются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов и ресурсов Интернета, а также прикладные программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри образовательной организации, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Функционирование ИОС требует наличия в школе технических средств и специального оборудования.

Образовательная организация должна располагать службой технической поддержки ИКТ.

**Информационно-коммуникационные средства и технологии** обеспечивают:

- достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС НОО;
- формирование функциональной грамотности;
- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;
- доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);
- организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);
- реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включение обучающихся в проектно-конструкторскую и поисково-исследовательскую деятельность;
- проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;
- фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса;
- проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета;
- формирование и хранение электронного портфолио обучающегося.

При работе в ИОС должны соблюдаться правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета.

Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки по формированию компонентов ИОС для реализации принятых рабочих программ начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО. Создание в образовательной организации информационно-образовательной среды может быть осуществлено по следующим параметрам:

№	Компоненты ИОС	Наличие	Сроки
---	----------------	---------	-------

п/ п		компонентов ИОС	создания условий в соответствии с требованиям и ФГОС НОО
I	Учебники по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации		
II	Учебно-наглядные пособия		
III	Технические средства, обеспечивающие функционирование ИОС		
IV	Программные инструменты, обеспечивающие функционирование ИОС		
V	Служба технической поддержки		

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включают:

- параметры комплектности оснащения образовательной организации;
- параметры качества обеспечения образовательной деятельности.